

# Немалое дело – малое виноделие



17.04.2019, [Вино](#) Автор: Фотохудожник Арсен Федосенко

*«Ты отдаешь этой ягоде душу, но это совсем не значит, что она тебе откроет свою».*

*(Леонид Бабчук, винодел из Южноукраинска)*

**Малые виноделы в Украине – современные камикадзе**

## **Арсен Федосенко**

Они инвестируют без гарантий на успех. В Украине официально малым виноделием заниматься невыгодно. И даже невозможно. Но эти люди все равно вкладывают силы и средства, – ради удачного винтажа, ради возможности сделать своими руками настоящее живое вино...

Их штрафуют, а они закладывают новые виноградники и покупают дорогостоящее оборудование. Потребитель предпочитает

импортные вина, а они упорно продолжают делать свое. И знаете, с каждым годом – все лучше и лучше.

Эти люди не любят популярности, потому что от нее только больше проблем. Но на мой взгляд, виноделы более многих других заслуживают поддержки и уважения.



Ведь они своими силами делают стратегически важное дело

—

возвращают Украине статус винодельческой страны.

Именно таким людям посвящен мой фотопроjekt

Мои фотографии, это рассказ о существовании малого виноделия, – свидетельство процесса, ставшего реалией. Эта работа носит документальный и художественный характер одновременно – в ней нет надуманных, постановочных сюжетов. Только эстетическая и честная фотография может преодолеть наши ментальные фильтры, и донести главную мысль: **виноделие – перспективный и благородный труд**. Надеюсь, не за горами времена, когда украинское вино удивит и покорит мир, ведь у нас для этого есть все необходимое – преданные люди, уникальные земли и солнце!



У наших виноделов есть много общего: каждый из них сделал карьеру, свой бизнес, имеет жизненный опыт, каждый на определенном этапе жизни изменил приоритет в пользу созидания над потреблением. Кто-то пришел в виноделие через преодоление тяжелой болезни, кто-то под влиянием социальных сдвигов в стране. Для одних это вызов. Для других – восстановление

семейной традиции. *(Кстати, украинцы всегда делали домашнее вино, правда из-за нехватки знания технологий его не всегда можно пить).*

Это сообщество немногочисленное, но географически охватывает всю Украину, – от юга Херсонской области до Черниговщины, от Закарпатья до Луганска. **Назову лишь несколько имен, хотя их гораздо больше:**

- Богдан Павлий (**Bohan`s wine**, Каменец-Подольский);
- Александр Ламаш («**Вилла Ламаш**», Киевская обл.);
- Евгений Шнейдерис («**Бейкуш winery**», Очаков);
- Виктор Кондрат (**Father`s winery**, Тернопольская обл.);
- Георгий и Михаил Молчановы («**SliVino**», Николаев);
- Леонид Бабчук (Николаевская обл.);
- Руслан Ковалевский (Кропивницкий);
- Виталий Маланчук (Львовская обл.);
- Николай Лясовый («**Трипольское Нуво**», Киевская обл.);
- Влад Чопак (**Chopak winery**, Ужгород);
- Антон Лапин («**Гончарная гора**», Харьков) и еще многие другие.

О двух расскажу подробнее. Об остальных вы узнаете на выставках и в книге, которую подготавливаю к итогу проекта.

## **Бейкуш**



...«Пино странно ведет себя, наверное ночью подмерз, надо погреться на солнышке», – говорит Ольга (главный технолог, хрупкая девушка), глядя на колбу виноградного сусла. Через минуту 500-литровая бочка капризного Пино выныривает из подвала на улицу... Здесь к вину относятся, как к ребенку, а почти все операции выполняют женские руки. Хозяйством руководят молодые виноделы Ольга Ромашко и ее помощница – Кристина Бохна. Контроль, чистота, технологичность – это винодельня **«Бейкуш»**.

Винодельня основана в 2011 году и является **одним из немногих малых предприятий, получивших лицензию**, и чьи вина вы найдете в продаже. У винодельни – **11 га виноградников**, где выращивают классические европейские белые сорта **Шардонне, Пино Гриджио, Рислинг, Совиньон-Блан, Ркацители, Тельти-Курук, Альвариньо** и красные – **Пино Нуар, Мерло, Саперави, Каберне Совиньон, Темпранильо, Мальбек, Пинотаж**. Эти сорта прекрасно чувствуют себя на землях Причерноморья. И это неудивительно, ведь на раскопках древнегреческого города Ольвия (I тысячелетие до н.э.), недалеко от хозяйства, найдено

четырнадцать древних каменных виноделен.

Покупая бутылку «Бейкуш», украинцы порой и не догадываются,

что под пробкой напиток благородных сортов

из земель с тысячелетней винной историей



## Bohdan`s

*«Чтобы получилось хорошее вино, лоза должна страдать»*, – эта истина иногда касается не только лозы, но и винодела. 64-летний львовянин **Богдан Павлий** начал выращивать виноград на даче в конце 90-х, как хобби. Авторитет в среде виноделов, он многих обучил и увлек этим занятием. Занимался выведением новых сортов винограда, много экспериментировал с вином различных стилей. Позже, после сложной операции, решил изменить жизнь и посвятить ее любимому делу полностью.

Возле Каменец-Подольского он посадил небольшой виноградник и

построил винодельню с гостиницей для винных туристов. Сосредоточился на классических сухих винах европейских сортов, среди которых главные – **Совиньон Блан, Евмолпия, Солярис, Гевюрцтраминер, Рислинг, Санджовезе и Неббиоло**. Есть также украинские сорта – **ароматные Красень и Дублянский**.



Его виноградники расположились на склонах Днестра в заповеднике «Подольские Товтры». Уникальное геологическое происхождение известняковых почв (когда-то это были коралловые рифы миоценового моря), большой опыт винодела и особый, нежаркий климат во всей полноте проявились в ярких и ароматных винах Bohdan`s.

Итак, преодолевая трудности, в Украине поднимается малое виноделие.

Что нужно сегодня гаражистам, чтобы создавать конкурентные и интересные вина?

Пожалуй, главное – объединиться и заявить о себе. Надеюсь, мой фотопроjekt послужит этой идее, создав визуальный образ малого виноделия.

*Фото: Арсен Федосенко, FB: Arsen Fedosenko*

# Календарь событий



Смотрите также