

Три важные вещи

Владимирова М.В.

Жила-была Королева. Она родилась в большом, но очень бедном королевстве. Когда она была маленькой девочкой, ее отец-король воевал с соседним королевством, и все деньги были потрачены на войну. У Королевы не было игрушек, только один плюшевый кролик, которого она очень любила. Когда война закончилась, жители в королевстве постепенно вернулись к своему обычному образу жизни. У ее отца не было больше детей, и, когда девочка выросла, а ее отец стал совсем старый, она стала настоящей Королевой. Она много сделала для процветания своей страны. Она была строга со своими слугами, но много сделала, чтобы их жизнь стала намного лучше, и они любили свою Королеву. Короли соседних королевств ее уважали, а до дальних стран дошли слухи о силе ее войска, и враги не осмеливались вторгаться в ее королевство. Страна процветала, у Королевы было все, что она хотела. Но одна беда все-таки была. Королева была бездетной и от этого очень страдала. Рождение ребенка было ее единственным и самым заветным желанием. И однажды один добрый волшебник проявил к ней сострадание, ведь она была хорошей королевой и много добра сделала своим подданным. Он подошел к ней и сказал: «Скоро ты родишь ребенка, девочку, но ты должна пообещать мне, что научишь ее трем важным вещам, без которых ее жизнь не может быть полноценной и достойной. Без этих вещей твоя дочка не будет счастлива». «Конечно, я обещаю, — радостно сказала Королева, — но что это за три вещи?» Но волшебник уже взмахнул волшебной палочкой и исчез.

Королева помнила свое детство без игрушек, в которых она остро нуждалась, помнила, как она мечтала о сладостях, которые ей давали только по большим праздникам. И Королева, конечно, пожелала, чтобы у ее любимой дочери было все, что ей нравится.

Девочка ела сладости и пирожные сколько душе угодно, и даже мороженое, если не болело горло и позволяли врачи. Иногда, когда девочка хотела чего-то запретного или вредного, ей достаточно было несколько слезинок, и она тут же получала желаемое. Но иногда и сама Королева запрещала своей дочке что-то. Тогда девочка использовала уловку, против которой никто не мог устоять: она просто падала на пол, барабанила ногами и требовала того, чего хотела. Такое поведение расстраивало ее мать, но она уступала, оправдывая себя мыслями, что, может быть, именно сильный

характер ее дочери заставит ее и в будущем никогда не отступать и всегда добиваться своего.

У девочки было очень много игрушек. Она могла взять новую куклу, поиграть с ней пять минут, а затем полностью забыть о ней, потому что у нее было слишком много кукол. Она могла примерить новое платье, но одеть его только один раз, а потом просить новое, которое казалось ей более красивым.

Однажды, гуляя со своими няньками и воспитательницами, Принцесса увидела девочек, играющих со своими куклами и плюшевыми мишками. Они готовили для них супы из воды и травы, приносили своих кукол и плюшевых мишек в воображаемый детский сад. А одна девочка украшала свою тряпичную куклу цветами. Кукла получилась красивой, цветы были у нее в волосах, цветы были вокруг пояса платица, и даже на ее туфельках были бантики из маленьких незабудок.

Принцесса немедленно захотела завладеть этой куклой. Она не попросила куклу у ее хозяйки, не попросила разрешения поиграть с девочками. Принцесса просто топала ногами и требовала у няnek и воспитательниц отобрать куклу с цветочками и дай ей, Принцессе, поиграть с ней. Воспитательницы попросили девочку подарить куклу с цветами, но девочка отказалась. Тогда они попытались переключить внимание Принцессы на другие игрушки, но она продолжала топтать ногами, кричать, плакать и требовать именно эту куклу. Нянькам и воспитательницам было жалко девочку с куклой, но они были плохими воспитателями и просто боялись расстроить свою Королеву. Воспитатели отобрали куклу у девочки, но дали ей вместо нее другую куклу Принцессы, которая была похожа на настоящего ребенка и могла даже сказать некоторые слова, такие как «мама» и «папа». Девочка не обрадовалась новой кукле и горько заплакала, хотя новая кукла была намного дороже тряпичной. А Принцесса получила куклу, украшенную цветами. Цветы очень быстро завяли, и Принцесса выбросила куклу, сразу позабыв о ней. Одна из воспитательниц нашла куклу и вернула ее хозяйке.

Прошло время, и девочки снова встретились. Принцесса была удивлена, увидев, что девочка играет все с той же старой куклой.

— А где твоя новая кукла, которую тебе отдала моя няня? — спросила Принцесса.

— Она дома, — ответила девочка.

— Почему ты не играешь с ней?

И девочка рассказала Принцессе историю о том, как она когда-то мечтала о кукле, как увидела эту тряпичную куклу в магазине игрушек, как она ей понравилась, но мама не могла ей ее купить. Но теперь девочка стала мечтать именно об этой кукле, эта кукла ей даже снилась. Она сама сшила для куклы платье, а ее папа, который был столяром при дворе, помог ей сделать для куклы деревянную мебель. И когда родители наконец купили эту куклу, девочка была так счастлива, что решила, что никогда с ней не расстанется. Принцесса была очень удивлена, услышав эту историю, и даже пересказала ее своей матери Королеве. А Королева показала дочери своего плюшевого кролика, который был ее единственной игрушкой, когда она была маленькой девочкой. А воспитатели и няньки рассказали ей о своих любимых игрушках и о том, как они заботились о них, когда были маленькими девочками, как укладывали их спать и делились с ними своими самыми сокровенными секретами. И Принцесса вдруг поняла, что у нее никогда не было ни одной любимой игрушки, она даже не могла вспомнить все свои игрушки, так как их было слишком много и она слишком часто меняла их.

И девочка стала горько плакать от горя, что у нее не было любимой игрушки, что, хотя она помнит груды игрушек, не может вспомнить ни одной особенной.

В этот момент перед Королевой появился тот самый добрый волшебник и сказал, что она не научила свою дочь одной вещи — **ценить и радоваться тому, что она уже имела.**

Со временем королевство продолжало процветать, Принцесса выросла, игрушки ей стали не нужны. У нее были новые интересы, но по-прежнему было все, что она хотела. Однажды на балу она встретила девушку, которая когда-то давно играла в тряпичную куклу. Девушка светилась от счастья, танцевала, пела и смеялась всю ночь, и все вокруг не могли удержаться от смеха вместе с ней. Люди собирались вокруг нее, потому что было очень приятно находиться рядом с ней, улыбаться и смеяться вместе с ней. Принцесса подошла к девушке и спросила, почему она так счастлива. И девушка рассказала ей, как она мечтала прийти на этот бал и сколько она вытерпела, чтобы достичь этой цели, и теперь, когда ее мечта сбылась, как она может не быть такой счастливой!

Принцесса тоже хотела быть счастливой и доставлять радость окружающим так же, как и эта девушка. Она задумалась, о чем же на самом деле она мечтала и чего хотела больше всего. И она с ужасом поняла, что ничего не хочет, потому что у нее было все и любое ее желание немедленно исполнялось, как только она об этом заговаривала. И она горько заплакала при мысли, что не умеет мечтать и искренне смеяться и получать истинное удовольствие.

И опять перед Королевой явился добрый волшебник и сказал, что она не научила свою дочь еще одной важной вещи, даже более важной, чем первая. Она дарила и давала дочери все, что та хотела, **но не научила ее мечтать и лишила ее даже способности мечтать.**

Прошло еще немного времени, и Принцесса выросла. Воспитательницы и няньки уступили место учителям. Учителя были прекрасными учителями и могли многому научить Принцессу. Тем более что Принцесса была одаренной и талантливой девушкой и могла быстро и легко осваивать любые предметы. Но беда в том, что она не любила работать и никогда не заканчивала ничего, что начинала. В результате ее опыт был поверхностным, и у нее не было ни настоящих знаний, ни умений. Она умела танцевать, но ей было лень выучить хотя бы один танец полностью. У нее был красивый голос, но она его не развивала, и лень было учить слова. Она учила языки, но выучила только несколько фраз на французском и испанском языках. Она даже читать хорошо не научилась и читала только по слогам. Чтобы доставить удовольствие Королеве, учителя говорили ей, что ее дочь быстро учится и скоро, совсем скоро будет уметь хорошо танцевать, петь, рисовать, будет знать языки и даже арифметику.

И Королева думала, что, когда ее дочке действительно понадобится что-то знать, она быстро выучится, ведь она такая талантливая!

Однажды Королева заболела, и ей срочно понадобился помощник, кто смог бы, как и она, заботиться о королевстве. Предстояло много работы, например, развлечь послов и добиться от них того, что было бы полезно для страны. Нужно было посчитать, сколько нужно вырастить зерна, чтобы в стране не было голода. Нужно было знать, сколько денег из сокровищницы тратить на армию и многое-многое другое. У Королевы, конечно, были министры. Но и министрами нужно было управлять. И Королева

решила, что ее дочь готова занять место Королевы, готова управлять страной. Ведь она уже выросла, ее учили самые лучшие учителя, и она должна бы уже очень многому научиться. Конечно, у Принцессы будут королевские советники и министры, но принимать решения она будет сама. И вот Принцесса стала Королевой. Теперь у нее была ответственность перед своими поданными, теперь она должна сделать свое королевство еще лучше или хотя бы не хуже того, каким оно было при ее Королеве-матери. Ведь королевы, скажу по секрету, не только танцуют на балах, их жизнь полна забот о государственных делах. А эти заботы требовали знаний и умения принимать решения.

Когда приехали послы, новой Королеве предстояло решить вопрос об отношениях с соседним королевством. У советников мнения были разные: некоторые из них предложили дружбу с соседним королевством, другие требовали войны. Королеве нужно было принять собственное решение, очень серьезное решение. И Королева с ужасом осознала (так как она была умной девушкой), что ничего не знает о политике и истории и даже не понимает язык, на котором говорили послы. Она вынуждена слушать переводчиков, которые могли не передать очень важные нюансы разговора. Она приняла решение, но оно оказалось неверным, и только чудом Королеве-матери удалось сделать так, чтобы война не началась и все вопросы решились мирным путем.

Потом пришел казначей и спросил, сколько можно потратить денег на покупку зерна. И оказалось, что Принцесса плохо разбирается в математике и не может даже проверить расчеты своих советников. В результате купили так мало зерна, что в королевстве чуть не начался голод.

Когда поданные приходили к ней, чтобы уладить споры, оказалось, что она не может этого сделать, так как не знает законов своего королевства и совсем не разбирается в психологии людей.

Королева терпела неудачи во всех делах, которые пыталась сделать. Она наконец-то поняла, что для управления королевством нужно иметь много-много знаний. Королева начала учиться, начала читать умные книги, но она не могла довести ни одно дело до конца. Начинала читать книги по истории и быстро бросала. Начинала учить арифметику и тут же переходила на книги о политике. Начинала учить языки, но очень скоро бросила заниматься и этим. Она не умела трудиться, а учеба — это всегда не только радость узнавать что-то новое, но и большой труд.

И Принцесса горько заплакала, когда поняла, что один талант — это еще очень мало и нужно много работать, чтобы что-то научиться делать хорошо.

И снова добрый волшебник предстал перед Королевой и сказал, что она не научила свою дочь еще одной, даже еще более важной, чем предыдущие, вещи. Она **не приучила свою дочь трудиться, не научила доводить начатое до конца**, и теперь Принцесса кое-что знала, но никогда не могла сделать ни для себя, ни для своего королевства что-то действительно достойное.

Прошло много времени. Когда Королева-мать с горечью поняла, что ее дочь никогда не станет настоящей Королевой, опорой своему королевству, она стала искать своей дочери помощницу. Девушка, которая когда-то играла с тряпичной куклой, стала главным министром королевства, и благодаря ее заботе королевство процветало. А новая Королева, как всегда, имела все, что хотела. Эта девушка, новый министр, не была такой одаренной и талантливой, как была принцесса, но она усердно училась, очень быстро осваивала все новое. Она училась многому, ведь для того, чтобы править королевством, нужно знать гораздо больше, чем выучиться на какую-нибудь другую специальность. И ей очень повезло, так как она присутствовала на всех уроках Принцессы. И задавала вопросы тем учителям, которые учили Принцессы. Ведь ей так хотелось многое узнать, и она так любила учиться!

Что касается Королевы, то она растеряла все свои таланты. Ведь любой талант, как цветок, требует и полива, и солнышка. Если таланты не развивать, они просто пропадают. Таланты нужно выращивать. А для этого нужно трудиться и применять свои таланты. Тогда они расцветают и дают прекрасные плоды.

Теперь жизнь Королевы была благополучной, но однообразной и очень скучной. Она встречалась с другими Королевами, они говорили о последних модах, они обсуждали новые платья и украшения, но это скоро надоело и было скучно. Ничто не могло принести Королеве ни настоящего удовольствия, ни настоящего горя. **Скука стала ее лучшим другом, так как она упустила три главных вещи в жизни. Они не умела ценить то, что у нее есть. Она не умела мечтать. А раз у нее не было мечты, значит, не было и цели. А раз не было цели, то она так и не научилась прилагать усилия, чтобы достичь цели и тем самым осуществить свои мечты.**

А разве без этого можно быть счастливым?