

ПОГОДЖЕНО  
Директор НМК ПТО  
у Київській області  
\_\_\_\_\_ Марина СТАСЄЄВА  
« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 р.

ЗАТВЕРДЖУЮ  
Директор ДПТНЗ «Переяслав-  
Хмельницький ЦПТО»  
\_\_\_\_\_ Микола ЛОПАТА  
« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 р.

**РОБОЧА ОСВІТНЯ ПРОГРАМА**  
**на модульно-компетентнісній основі**  
**Професія: Вишивальник**  
**Код:8263**  
**Кваліфікація: вишивальник 2 розряд**

СХВАЛЕНО  
Протокол засідання  
педагогічної ради  
13.06.2022 № 7

Робоча освітня програма складена на основі стандарту професійної (професійно-технічної) освіти з професії 8263Вишивальник, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 13 листопада 2017 р. №1465, на модульно-компетентнісній основі.

**Укладачі:**

Юрченко Т.В. – методист;

Ковтун Н.О. – викладач спеціальних предметів;

Сидорець М.П. – майстер виробничого навчання;

Узенюк О.П. – майстер виробничого навчання;

Герасько К.В. – майстер виробничого навчання.

## ЗМІСТ

|   |       |
|---|-------|
| Пояснювальна записка.....   | 4-5   |
| Зведена таблиця по розрядах, модулях та предметах.....                                      | 6     |
| Таблиця відповідності професійного базового навчального модуля навчальним предметам.....    | 7-10  |
| Навчальна програма з предмета «Обладнання швейного виробництва».....                        | 11    |
| Навчальна програма з предмета «Прийоми роботи з інструментом для вишивки».....              | 12    |
| Навчальна програма з предмета «Матеріалознавство».....                                      | 13-14 |
| Навчальна програма з предмета «Малюнок».....  | 15    |
| Навчальна програма з предмета «Живопис».....  | 16    |
| Навчальна програма з предмета «Основи композиції».....                                      | 17    |
| Навчальна програма з виробничого навчання .....   | 18    |
| Таблиця відповідності компетентностей навчального модуля ВШВ 2.1. навчальним предметам..... | 19-20 |
| Навчальна програма з предмета «Спецтехнологія вишивки».....                                 | 21-22 |
| Навчальна програма з виробничого навчання.....  | 23-24 |
| Навчальна програма з виробничої практики.....   | 25-26 |
| Таблиця відповідності компетентностей навчального модуля ВШВ 2.2. навчальним предметам..... | 27    |
| Навчальна програма з предмета «Спецтехнологія вишивки».....                                 | 28    |
| Навчальна програма з виробничого навчання.....  | 29    |
| Навчальна програма з виробничої практики.....   | 30    |
| Таблиця відповідності компетентностей навчального модуля ВШВ-2.3 навчальним предметам.....  | 31    |
| Навчальна програма з предмета «Спецтехнологія вишивки».....                                 | 32    |
| Навчальна програма з виробничого навчання.....  | 33    |
| Навчальна програма з виробничої практики.....   | 34    |
| Навчальна програма з предмета «Історія української вишивки».....                            | 35-36 |
| Приклади робіт для ДКА .....  | 37    |

## ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

До робочої освітньої програми з використанням модульно-компетентнісного підходу для підготовки кваліфікованих робітників на основі базової загальної середньої освіти з отриманням повної загальної середньої освіти за професією: 8263 Вишивальник.

Робоча освітня програма розроблена відповідно до СП(ПТ)О 8263.С.32.99 – 2017 з професії 8263Вишивальник, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 13 листопада 2017 р. №1465.

Дана програма розроблена з метою дотримання єдиних вимог при плануванні освітньої діяльності з урахуванням вимог стандартів професійної (професійно-технічної) освіти на основі компетентнісного підходу. Цілі і завдання робочої освітньої програми розвиток в здобувачів освіти особистісних якостей, а також формування загальних і професійних компетентностей у відповідності з вимогами Міністерства освіти і науки України з даної професії.

Робоча освітня програма розрахована на навчання здобувачів освіти, які отримали базову загальну середню освіту, мали при вступі до закладу освіти вік, установлений відповідно до законодавства, і не мали медичних протипоказань для виробничого навчання і роботи з цієї професії, а також з урахуванням вимог Переліку важких робіт і робіт зі шкідливими та небезпечними умовами праці, на яких забороняється використання праці жінок, затверджених наказом Міністерства охорони здоров'я України від 29.12.1993№ 256.

Робоча освітня програма з підготовки кваліфікованих робітників містить співвідношення між професійно-теоретичною та професійно-практичною підготовками, в процесі яких забезпечується формування професійних (професійних базових, професійних профільних і загальних) компетентностей.

Програма передбачає послідовне вивчення навчальних предметів професійно-теоретичної та професійно-практичної підготовок.

У програмі передбачено 25 годин для вивчення дисциплін, які вільнообираються здобувачами освіти.

Навчальні дисципліни з професійно-теоретичної підготовки вивчаються за робочими навчальними програмами, розробленими на основі компетентностей, у яких відображаються зміни, притаманні відповідній галузі виробництва, підприємству-замовнику кадрів.

Для вивчення навчальних дисциплін професійно-теоретичної підготовки відводиться 135 годин. Для професійно-практичної підготовки відводиться 371 годин.

Навантаження здобувачів освіти під час професійно-практичної підготовки: виробниче навчання – 6 годин, виробнича практика – 7 годин.

До самостійного виконання робіт здобувачі освіти допускаються лише після навчання і перевірки знань з охорони праці.

З метою визначення досягнутих рівнів професійної кваліфікації

здобувачів освіти з професії Вишивальник проводиться поетапна кваліфікаційна атестація, за наслідками якої присвоюється відповідна кваліфікація.

Державна кваліфікаційна атестація здійснюється за рахунок навчального часу, відведеного на професійно-практичну підготовку, і складає 7 годин.

Критерії кваліфікаційної атестації випускників розробляються закладом освіти і базуються на компетентнісному підході відповідно до вимог освітньо-кваліфікаційної характеристики.

Присвоєння освітньо-кваліфікаційного рівня «кваліфікований робітник» відповідного розряду можливе за умови освоєння здобувачем освіти усіх компетентностей, а саме: володіння компетентностями з класифікації вишивальних машин, їх призначення, принцип роботи; правила безпечної експлуатації; правила добору голок для виконання вишивки; асортимент, класифікацію та властивості текстильних матеріалів; асортимент тканин для вишивки; основними поняттями про малюнок, побудову простих геометричних орнаментів.

Випускнику закладу професійної (професійно-технічної) освіти, який успішно пройшов кваліфікаційну атестацію, присвоюється освітньо-кваліфікаційний рівень «кваліфікований робітник» з набутої професії відповідного розряду і видається диплом державного зразка.

#### **Умовні позначення, що використовуються:**

СП(ПТ)О – стандарт професійної (професійно-технічної) освіти;

ЗПК – загальнопрофесійні компетентності;

ВШВ – вишивальник;

Т – тема;

ЛР – лабораторна робота;

ПР – практична робота;

ЛПР – лабораторно-практична робота;

ПКА – поетапна кваліфікаційна атестація;

ДКА – державна кваліфікаційна атестація.

### Зведена таблиця по розрядах, модулях та предметах

Професія: Вишивальник

Код ДК: 8263

Рівень кваліфікації: 2 розряд

Термін навчання: 3 роки

| № п/п    | Напрями підготовки та назви предметів     | ЗПК       | ВШВ-2(1-2).1 | ВШВ-2(1-2).2 | ВШВ-2(1-2).3 | Всього годин |
|----------|---|-----------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| <b>1</b> | <b>Професійно-теоретична підготовка</b>   | <b>92</b> | <b>38</b>    | <b>3</b>     | <b>2</b>     | <b>135</b>   |
| 1.1      | Обладнання швейного виробництва           | 10        |              |              |              | 10           |
| 1.2      | Прийоми роботи з інструментом для вишивки | 6         |              |              |              | 6            |
| 1.3      | Матеріалознавство                         | 40        |              |              |              | 40           |
| 1.4      | Малюнок                                   | 10        |              |              |              | 10           |
| 1.5      | Живопис                                   | 8         |              |              |              | 8            |
| 1.6      | Основи композиції                         | 18        |              |              |              | 18           |
| 1.7      | Спецтехнологія вишивки                    |           | 38           | 3            | 2            | 43           |
| <b>2</b> | <b>Професійно-практична підготовка</b>    | <b>18</b> | <b>268</b>   | <b>39</b>    | <b>46</b>    | <b>371</b>   |
| 2.1      | Виробниче навчання                        | 18        | 114          | 18           | 18           | 168          |
| 2.2      | Виробнича практика                        |           | 154          | 21           | 28           | 203          |
| <b>3</b> | <b>Державна кваліфікаційна атестація</b>  | <b>7</b>  |              |              |              | <b>7</b>     |
| <b>4</b> | <b>Предмети, що вільно обираються</b>     | <b>25</b> |              |              |              | <b>25</b>    |
| 4.1      | Історія української вишивки               | 25        |              |              |              | 25           |

## Таблиця відповідності компетентностей навчальним предметам

Професія: Вишивальник

Рівень кваліфікації: Базовий блок

### Професійний базовий навчальний модуль

**Бюджет навчального часу – 110 год.,**

**Професійно-теоретична підготовка – 92 год.**

Обладнання швейного виробництва – 10 год.

Прийоми роботи з інструментом для вишивки – 6 год.

Матеріалознавство – 40 год.

Малюнок – 10 год.

Живопис – 8 год.

Основи композиції – 18 год.

**Професійно-практична підготовка – 18 год.**

виробниче навчання – 18 год

| Код       | Професійні профільні компетентності  | Зміст компетентностей   | Назви предметів                        | Кількість годин |
|-----------|--|---|--|-----------------|
| ЗПК.<br>4 | Оволодіння знаннями та вміннями працювати з швейним та вишивальним обладнанням | <b>Знати:</b> класифікацію швейних машин; призначення та основні характеристики машини, будову основних механізмів, принцип їх роботи, основні регулювання, правила догляду; загальну характеристику обладнання для волого-теплової обробки; призначення, будову, принцип роботи прасок, прасувальних столів, пресів, пароповітряних манекенів; організацію робочого місця для волого-теплових робіт; технічну характеристику машин для виконання зигзагоподібної строчки, вишивальних машин, їх призначення, принцип роботи, правила безпечної експлуатації та регулювання основних механізмів, види неполадок в | <b>Обладнання швейного виробництва</b> | <b>10</b>       |

|           |   |   |  |           |
|-----------|---|---|--|-----------|
|           |   | <p>роботі, причини їх виникнення та способи усунення; систему планово-попереджувального ремонту обладнання; технічну характеристику вишивальних напіваавтоматів, автоматів, утворення стібка, правила обслуговування, усунення дрібних неполадок; види пристроїв малої механізації, їх класифікація та застосування; пристосування для ручних робіт.</p> <p><b>Уміти:</b> налаштувати універсальну швейну машину для виконання вишивки; заправляти нитки; регулювати натяг верхньої та нижньої ниток, регулювати частоту строчки; регулювати машини зигзагоподібної строчки, їх механізми; усувати несправності роботи машин для вишивки; виконувати прийоми роботи на автоматах та напіваавтоматах</p> |  |           |
| ЗПК.<br>5 | Оволодіння основами виконання прийомів роботи з інструментами для вишивки         | <p><b>Знати:</b> інструменти та пристосування для виконання ручних та машинних робіт та прийоми роботи з ними; правила добору голок для виконання вишивки; прийоми зап'ялення тканини у п'яльці; прийоми заправлення нитки в голку, закріплення кінців ниток.</p> <p><b>Уміти:</b> заправляти матеріали у п'яльці; закріплювати кінці ниток; вирізувати нитки переходів на вишитих полотнах</p>   | <b>Прийоми роботи з інструментом для вишивки</b> | <b>6</b>  |
| ЗПК.<br>6 | Оволодіння основами матеріалознавства, визначення складу, властивостей матеріалів | <p><b>Знати:</b> асортимент, класифікацію та властивості текстильних матеріалів, асортимент тканин для вишивки; загальні відомості про матеріали вишивки; відомості про технологію виготовлення тканини</p> <p>поняття про будову та структуру тканини; асортимент вишивальних ниток; правила добору номерів і довжин ниток для виконання вишивки; способи чищення та зберігання вишитих виробів; види стабілізаторів для вишивки, їх призначення.</p>  | <b>Матеріалознавство</b>                         | <b>40</b> |
|           |   | <p><b>Уміти:</b> визначати вид тканини, волокнистий склад, лицьову та виворітну сторону; визначати якість швейних матеріалів; визначати вид оздоблення тканини; визначати вид ткацького переплетення та структури тканини; розпізнавання видів ниток для вишивання; підбирати стабілізатори до заданого зразка вишивки</p>  |  |           |
| ПК.7      | Оволодіння основами малюнку   | <p><b>Знати:</b> побудову простих плоских геометричних орнаментів; основні поняття про малюнок з натури; принципи зображення плоских предметів у фронтальному положенні; засоби виявлення та передача форм світлотінню;</p>   | <b>Малюнок</b>                                   | <b>10</b> |



|      |                              |  |                |          |
|------|------------------------------|--|----------------|----------|
|      |                              | <p>послідовність малювання простого натюрморту; порядок виконання малюнку драпування у складних натюрмортах; анатомію будови скелету різних видів тварин; особливості передачі пластики, характерних особливостей різних птахів, тварин; основи пластичної анатомії людини;</p> <p>особливості креслення контуру фігури людини згідно модуля; послідовність виконання ескізу голови; закономірності конструктивної побудови тіла людини в динаміці; послідовність виконання малюнка одягу на фігурі людини.</p> <p><b>Уміти:</b> малювати простий геометричний орнамент; малювати умовно-плоскі предмети у фронтальному положенні; зображати об'ємні предмети прямокутної та циліндричної форми у перспективі; малювати гіпсові моделі; малювати простий та складний натюрморти з предметів побуту; виконувати малюнки рослин і квітів, ескізи букетів квітів; виконувати малюнки овочів і фруктів, натюрморти з овочів та фруктів; виконувати ескізи різних видів птахів, тварин; виконувати малюнки фігури людини в стані спокою, в русі, одягу на фігурі людини</p>   |                |          |
| ПК.8 | Оволодіння основами живопису | <p><b>Знати:</b> матеріали для живопису; правила користування фарбами, різні види письма; основні та доповнюючі кольори; прийоми заливання площини; способи посилення або послаблення кольорових тонів; прийоми плавного переходу одного кольору в інший технікою «по-мокрому» від теплих до холодних кольорів; прийоми градації тону від білого кольору до чорного, зміни тону, насиченості і світлоти хроматичних кольорів від вмісту в них ахроматичного кольору; послідовність виконання орнаменту в кольорі на площині; порядок замальовування осіннього листя із застосуванням різних технік акварельного живопису; послідовне виконання етюдів об'ємних предметів заданої форми і фактури, малюнків нескладних натюрмортів;</p> <p>послідовне виконання натюрмортів з овочів, фруктів і квітів; послідовність виконання етюдів птахів, тварин, фігури людини в одязі.</p> <p><b>Уміти:</b> виконувати змішування основних кольорів; користуватись різними видами фарб та видами письма; виконувати заливку площини, техніку глянування, розтягування кольору, градації тону від білого кольору до чорного, змішувати хроматичні кольори з ахроматичними зі зміною тону, насиченості і</p> | <b>Живопис</b> | <b>8</b> |

|      |                                |  |                           |           |
|------|--------------------------------|--|---------------------------|-----------|
|      |                                | світлоти; виконувати орнамент в кольорі на площині; виконувати етюди осіннього листя різних дерев різними техніками акварельного живопису, етюди об'ємних предметів заданої форми і фактури, нескладних натюрмортів в кольорі; виконувати натюрморти з овочів, фруктів і квітів; виконувати етюди птахів, тварин, фігури людини в одязі  |                           |           |
| ПК.9 | Оволодіння основами композиції | <b>Знати:</b> основні відомості про композицію; орнамент і його види; способи збільшення і зменшення малюнка за допомогою сітки; основні особливості перетворення і переробки реальних форм природи в орнаментальні форми; етапи стилізації; викреслювання планів, умовне зменшення виробів і викреслювання їх на папері в різних масштабах.<br><b>Уміти:</b> виконувати креслення сітки для різних технік; збільшувати малюнок за допомогою сітки; створювати орнаментальні смуги з будь-яких геометричних фігур; створювати орнаментальні смуги орнаментів з рослинних елементів (листя, квітів, гілок, ягід тощо); стилізувати різні рослини; викреслювати плани умовного зменшення виробів | <b>Основи композиції</b>  | <b>18</b> |
|      |                                |  | <b>Виробниче навчання</b> | <b>12</b> |

**НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТА**  
**«Обладнання швейного виробництва»**

Професія: Вишивальник

Рівень кваліфікації: Загальнопрофесійний блок

| <b>№ уроку</b> | <b>Тема</b>   | <b>Кількість годин</b> | <b>З них ЛПР</b> | <b>Форми контролю</b> |
|----------------|---|------------------------|------------------|-----------------------|
|                | <b>Професійний базовий навчальний модуль</b>            | <b>10</b>              | <b>1</b>         |                       |
| <b>1</b>       | Класифікація швейних машин. Основні механізми машин.    | 1                      |                  |                       |
| 2              | Регулювання в швейних машинах. Правила догляду за ними. | 1                      |                  | опитування            |
| 3              | Обладнання для ВТО, праски. Робоче місце для ВТР.       | 1                      |                  | опитування            |
| 4              | Преси та пароповітряні манекени.                        | 1                      |                  | опитування            |
| 5              | Характеристика машин зигзагоподібної строчки.           | 1                      |                  | опитування            |
| 6              | Неполадки в роботі швейних машин та їх усунення.        | 1                      |                  | опитування            |
| 7              | Характеристика вишивальних автоматів та напівавтоматів  | 1                      |                  | опитування            |
| 8              | Процес утворення стібка.                                | 1                      | 1                |                       |
| 9              | Система ППР   | 1                      |                  | опитування            |
| 10             | Пристрої малої механізації до швейних машин.            | 1                      |                  | контрольна робота     |
|                | <b>Всього годин</b>                                     | <b>10</b>              | <b>1</b>         |                       |

**НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТА**  
**«Прийоми роботи з інструментом для вишивки»**

Професія: Вишивальник

Рівень кваліфікації: Загальнопрофесійний блок

| <b>№ уроку</b> | <b>Тема</b>  | <b>Кількість годин</b> | <b>З них ЛПР</b> | <b>Форми контролю</b> |
|----------------|--|------------------------|------------------|-----------------------|
|                | <b>Професійний базовий навчальний модуль</b>             | <b>6</b>               | <b>3</b>         |                       |
| 1              | Інструменти для виконання ручних робіт                   | 1                      |                  |                       |
| 2              | Пристосування для виконання ручних робіт                 | 1                      |                  | опитування            |
| 3              | Інструменти і пристосування для виконання машинних робіт | 1                      |                  | опитування            |
| 4              | Правила добору голок для вишивки                         | 1                      | 1                |                       |
| 5              | Прийоми заправки нитки в голку. Закріплення кінців ниток | 1                      | 1                |                       |
| 6              | Прийоми зап'ялювання тканини у п'яльці                   | 1                      | 1                | контрольна робота     |
|                | <b>Всього годин</b>                                      | <b>6</b>               | <b>3</b>         |                       |

**НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТА  
«Матеріалознавство»**

Професія: Вишивальник

Рівень кваліфікації: Загальнопрофесійний блок

| <b>№ уроку</b> | <b>Тема</b>                                    | <b>Кількість годин</b> | <b>З них ЛПР</b> | <b>Форми контролю</b> |
|----------------|--|------------------------|------------------|-----------------------|
|                | <b>Професійний базовий навчальний модуль</b>   | <b>40</b>              | 12               |                       |
| 1              | Відомості про асортимент тканин                | 1                      |                  |                       |
| 2              | Натуральні волокна рослинного походження       | 1                      |                  | опитування            |
| 3              | Натуральні волокна тваринного походження       | 1                      |                  | опитування            |
| 4              | Підготовка волокон до прядіння                 | 1                      |                  | опитування            |
| 5              | Класифікація пряжі та ниток                    | 1                      |                  | опитування            |
| 6              | Властивості пряжі та ниток                     | 1                      |                  | опитування            |
| 7              | Дефекти пряжі і ниток                          | 1                      |                  | опитування            |
| 8              | Ткацтво  | 1                      |                  | опитування            |
| 9              | Дефекти ткацтва. Контрольна робота.            | 1                      |                  | контрольна робота     |
| 10             | Обробка бавовняних тканин                      | 1                      |                  |                       |
| 11             | Обробка льняних тканин                         | 1                      |                  | опитування            |
| 12             | Обробка вовняних тканин                        | 1                      |                  |                       |
| 13             | Обробка шовкових тканин                        | 1                      |                  | опитування            |
| 14             | Волокнистий склад тканини                      | 1                      |                  |                       |
| 15             | Щільність тканини                              | 1                      |                  | опитування            |
| 16             | Ткацькі переплетення. Клас головних            | 1                      | 1                | ЛПР                   |
| 17             | Класи крупно і мілко візерунчатих переплетень  | 1                      | 1                | ЛПР                   |
| 18             | Клас складних переплетень                      | 1                      | 1                | ЛПР                   |
| 19             | Структура лицевого і виворітного боку тканини. | 1                      | 1                | ЛПР                   |

|    |   |           |           |                   |
|----|---|-----------|-----------|-------------------|
| 20 | Лабораторна робота: визначення виду переплетення на зразках тканини.      | 1         | 1         | ЛПР               |
| 21 | Естетичні властивості тканин  | 1         |           | опитування        |
| 22 | Асортимент бавовняних тканин  | 1         | 1         | ЛПР               |
| 23 | Асортимент лляних тканин  | 1         | 1         | ЛПР               |
| 24 | Асортимент шовкових і вовняних тканин                                     | 1         | 1         | ЛПР               |
| 25 | Домоткане полотно   | 1         |           | опитування        |
| 26 | Полотна для скатертин і серветок.   | 1         |           | реферати.         |
| 27 | Характеристика вишивальних тканини мікс, льон, оксамит                    | 1         |           | опитування        |
| 28 | Характеристика вишивальної тканини канва, габардин                        | 1         |           | опитування        |
| 29 | Властивості тканин для вишивки  | 1         |           | опитування        |
| 30 | Характеристика вишивальних ниток  | 1         | 1         | ЛПР               |
| 31 | Нитки для ручної і машинної вишивки                                       | 1         |           | опитування        |
| 32 | Лабораторна робота: характеристика тканин і ниток для вишивки по зразках. | 1         | 1         | ЛПР               |
| 33 | Відмітки номерів кольору ниток  | 1         |           | опитування        |
| 34 | Правила добору і довжин ниток для виконання вишивки                       | 1         | 1         | ЛПР               |
| 35 | Прання і прасування вишитих виробів                                       | 1         |           | опитування        |
| 36 | Виведення плям із вишитих виробів   | 1         |           | опитування        |
| 37 | Монтування вишитих виробів.   | 1         | 1         | ЛПР               |
| 38 | Технологічні вимоги до вишитих виробів.                                   | 1         |           | реферати          |
| 39 | Характеристика стабілізаторів для вишивки                                 | 1         |           |                   |
| 40 | Терморозчинні стабілізатори.  | 1         |           | контрольна робота |
|    | <b>Всього годин</b>   | <b>40</b> | <b>12</b> |                   |

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТА  
«Малюнок»

Професія: Вишивальник

Рівень кваліфікації: Загальнопрофесійний блок

| № уроку | Тема   | Кількість годин | З них ЛПР | Форми контролю |
|---------|--|-----------------|-----------|----------------|
|         | <b>Професійний базовий навчальний модуль</b> | <b>10</b>       | <b>9</b>  |                |
| 1       | Побудова геометричного орнаменту             | 1               | 1         |                |
| 2       | Поняття про малюнок з натури                 | 1               |           |                |
| 3       | Передача форм світлотінню                    | 1               | 1         |                |
| 4       | Виконання простого натюрморту                | 1               | 1         |                |
| 5       | Драпірування в тканині                       | 1               | 1         |                |
| 6       | Замальовування однобічних складок            | 1               | 1         |                |
| 7       | Замальовування бантових складок              | 1               | 1         |                |
| 8       | Креслення фігури людини згідно модуля        | 1               | 1         |                |
| 9       | Послідовність виконання ескізу голови        | 1               | 1         |                |
| 10      | Побудова тіла людини в динаміці              | 1               | 1         |                |
|         | <b>Всього годин</b>                          | <b>10</b>       | <b>9</b>  |                |

**НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТА  
«Живопис»**

Професія: Вишивальник

Рівень кваліфікації: Загальнопрофесійний блок

| <b>№ уроку</b> | <b>Тема</b>  | <b>Кількість годин</b> | <b>З них ЛПР</b> | <b>Форми контролю</b> |
|----------------|--|------------------------|------------------|-----------------------|
|                | <b>Професійний базовий навчальний модуль</b>   | <b>8</b>               | <b>5</b>         |                       |
| 1              | Матеріали для живопису. Основні та доповнюючі кольори                                    | 1                      |                  |                       |
| 2              | Прийоми плавного переходу кольорів технікою «по-мокрому» від теплих до холодних кольорів | 1                      |                  | опитування            |
| 3              | Прийоми градації тону від білого кольору до чорного                                      | 1                      | 1                |                       |
| 4              | Хроматичні і ахроматичні кольори   | 1                      |                  | опитування            |
| 5              | Замальовування кленового листа різними техніками акварельного живопису                   | 1                      | 1                |                       |
| 6              | Виконання орнаменту в кольорі  | 1                      | 1                |                       |
| 7              | Виконання натюрморту із овочів, фруктів, квітів  | 1                      | 1                |                       |
| 8              | Малюнок фігури людини в одязі  | 1                      | 1                |                       |
|                | <b>Всього годин</b>  | <b>8</b>               | <b>5</b>         |                       |



**НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТА**  
«Основи композиції»

Професія: Вишивальник

Рівень кваліфікації: Загальнопрофесійний блок

| № уроку | Тема   | Кількість<br>г<br>один | Форма контролю |
|---------|--|------------------------|----------------|
|         | <b>Професійний базовий навчальний модуль</b>   |                        |                |
| 1       | Основні відомості про композицію   | 1                      | опитування     |
| 2       | Основні терміни композиції   | 1                      | опитування     |
| 3       | Мотиви - символи   | 1                      | опитування     |
| 4       | Лабораторна робота: графічне зображення мотивів - символів   | 1                      | ЛПР            |
| 5       | Лабораторна робота. Продовження.   | 1                      | ЛПР            |
| 6       | Види орнаментів.   | 1                      | опитування     |
| 7       | Лабораторна робота: створення орнаментальної смуги з будь-яких геометричних фігур.                   | 1                      | ЛПР            |
| 8       | Лабораторна робота: створення орнаментальної смуги з рослинних елементів (листя, квітів, гілок,...). | 1                      | ЛПР            |
| 9       | Зміна величини узору.  | 1                      | опитування     |
| 10      | Лабораторна робота: виконання креслення сітки для різних технік.                                     | 1                      | ЛПР            |
| 11      | Лабораторна робота: збільшення малюнка за допомогою сітки  | 1                      | ЛПР            |
| 12      | Лабораторна робота: зменшення малюнка за допомогою сітки   | 1                      | ЛПР            |
| 13      | Способи нанесення узору на тканину   | 1                      |                |
| 14      | Лабораторна робота: виготовлення шаблону   | 1                      | ЛПР            |
| 15      | Лабораторна робота: нанесення малюнка на тканину за допомогою шаблону                                | 1                      | ЛПР            |
| 16      | Стилізація малюнків для вишивки  | 1                      | опитування     |
| 17      | Технічний малюнок у вишивці  | 1                      | опитування     |
| 18      | Лабораторна робота: стилізація малюнка для техніки мережки прутик з настилом.                        | 1                      | ЛПР            |
|         | <b>Всього годин</b>  | <b>18</b>              |                |

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТА  
«Виробниче навчання»

Професія: Вишивальник

Рівень кваліфікації: Загальнопрофесійний блок

| № уроку | Тема  | Кількість годин |
|---------|---|-----------------|
| 1       | Вступ. Охорона праці. Види тканин, оздоблення, ткацького переплетення, ниток для вишивки.   | 6               |
| 2       | Виконання креслення сітки для різних технік вишивки. Збільшення малюнку за допомогою сітки. | 6               |
| 3       | Створення орнаментальних смуг з геометричних фігур і з рослинних елементів.                 | 6               |
|         | <b>Всього годин:</b>  | <b>18</b>       |

## Навчальний модуль

Професія : 8263Вишивальник

Кваліфікація: вишивальник 2 розряду

### Модуль «ВШВ – 2.1» Виконання початкових швів, обробки країв виробу, мережок та ажурної вишивки простої складності

**Бюджет навчального часу – 306 год.**

**Професійно-теоретична підготовка – 38 год.**

Спецтехнологія вишивки – 38 год.

**Професійно-практична підготовка – 268 год.:**

Виробниче навчання – 114 год.

Виробнича практика – 154 год.

**Виробнича практика буде проведена в кінці вивчення всіх модулів даного кваліфікаційного рівня.**

| Код              | Професійні профільні компетентності   | Зміст компетентностей   | Назви предметів                                  | Кількість годин  |
|------------------|---------------------------------------|---|--|------------------|
| <b>ВШВ-2.1.1</b> | Виконання початкових вишивальних швів | <b>Знати:</b> інструменти та пристосування для виконання початкових вишивальних швів; види, призначення, технічні умови виконання та застосування початкових вишивальних швів, в тому числі за контурами малюнка, операційні вишивки; графічне зображення швів. | <b>Спецтехнологія вишивки</b>                    | <b>5</b>         |
|                  |                                       | <b>Уміти:</b> виконувати побудову орнаментальних смуг для оздоблювальних швів; виконувати початкові вишивальні шви; дотримуватись безпечних прийомів праці при виконанні вишивальних робіт  | <b>Виробниче навчання<br/>Виробнича практика</b> | <b>12<br/>21</b> |
| <b>ВШВ-2.1.2</b> | Виконання обробки країв виробу        | <b>Знати:</b> розрахунок для підрізування та висмикування ниток по краю деталей, виробів для утворення рубців, китиць, бахроми; технологічну послідовність обробки кутків виробів.  | <b>Спецтехнологія вишивки</b>                    | <b>5</b>         |

|                  |   |  |  |                        |
|------------------|---|--|--|------------------------|
|                  |   | <b>Уміти:</b> розраховувати, підрізувати та висмикувати нитки по краю деталей, виробів для утворення рубців, китиць, бахроми, обробляти кутки виробів, обв'язувати кінці виробів бахромою.   | <b>Виробниче навчання</b><br><b>Виробнича практика</b> | <b>30</b><br><b>21</b> |
| <b>ВШВ-2.1.3</b> | Виконання машинних строчок та швів                    | <b>знати:</b> види, та технічні умови виконання машинних строчок та швів; методи усунення дефектів; способи перенесення малюнка на тканину, технологічні прийоми виконання.  | <b>Спецтехнологія вишивки</b>                          | <b>6</b>               |
|                  |   | <b>Уміти:</b> виконувати машинні строчки та шви, в тому числі за контурами малюнка, операційні вишивки; дотримуватись безпечних прийомів праці при виконанні вишивальних робіт; наносити малюнок на тканину різними способами  | <b>Виробниче навчання</b><br><b>Виробнича практика</b> | <b>18</b><br><b>28</b> |
| <b>ВШВ-2.1.4</b> | Виконання мережок простої складності                  | <b>знати:</b> види, технологію виконання мережок простої складності; способи їх замальовування; способи і послідовність побудови композиції узору для серветок, доріжок, рушників з простих мережок і оздоблювальних швів.   | <b>Спецтехнологія вишивки</b>                          | <b>16</b>              |
|                  |   | <b>Уміти:</b> виконувати побудову орнаментальних смуг для простих прямолінійних мережок; вишивати на машинах або вручну на різних матеріалах (крім капрону, шифону, жоржету, тюлі, оксамиту, крепдешину) лінійні мережки простим або фасонним ажуром; розраховувати, надрізувати та висмикувати нитки для створення прямолінійних мережок, простих мотивів прямолінійних форм; виконувати роботи з оздоблення виробів мережками простої складності | <b>Виробниче навчання</b><br><b>Виробнича практика</b> | <b>36</b><br><b>42</b> |
| <b>ВШВ-2.1.5</b> | Виконання машинної ажурної вишивки простої складності | <b>Знати:</b> послідовне виконання побудови композицій малюків простої складності для виконання машинної ажурної вишивки без брид; прийоми виконання машинної ажурної вишивки без брид за різними малюками простої складності; способи вирізування спеціальними ножицями без підрізів та порушення малюнка вишитих виробів; прийоми самоконтролю якості.   | <b>Спецтехнологія вишивки</b>                          | <b>6</b>               |
|                  |   | <b>Уміти:</b> виконувати роботи з оздоблення виробів машинною ажурною вишивкою малюнками простої складності  | <b>Виробниче навчання</b><br><b>Виробнича практика</b> | <b>18</b><br><b>42</b> |

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТА  
«Спецтехнологія вишивки»

Професія : 8263Вишивальник

Кваліфікація: вишивальник 2 розряду

| № уроку | Тема   | Кількість годин | З них ЛПР | Форми контролю |
|---------|--|-----------------|-----------|----------------|
|         | <b>Модуль «ВШВ – 2.1» Виконання початкових швів, обробки країв виробу, мережок та ажурної вишивки простої складності</b> |                 |           |                |
|         | <b>Тема: Виконання початкових вишивальних швів</b>   | <b>5</b>        | <b>2</b>  |                |
| 1       | Історія української вишивки  | 1               |           |                |
| 2       | Інструменти і пристосування для виконання початкових швів  | 1               |           | опитування     |
| 3       | Вили початкових швів   | 1               | 1         | ЛПР            |
| 4       | ТУ на виконання початкових швів. Техніка безпеки.  | 1               |           | опитування     |
| 5       | Графічне зображення швів.  | 1               | 1         | ЛПР            |
|         | <b>Тема: Виконання обробки країв виробу</b>  | <b>5</b>        | <b>4</b>  |                |
| 6       | Обробка країв виробу рубцем  | 1               | 1         | ЛПР            |
| 7       | Обробка країв виробу китичками   | 1               | 1         | ЛПР            |
| 8       | Зубцювання.  | 1               | 1         | ЛПР            |
| 9       | Змережування.  | 1               | 1         | ЛПР            |
| 10      | Технологічна послідовність обробки кутів виробу.   | 1               |           | опитування     |
|         | <b>Тема: Виконання машинних строчок та швів</b>  | <b>6</b>        | <b>1</b>  |                |
| 11      | Інструменти та матеріали для машинної вишивки  | 1               |           |                |
| 12      | Правила техніки безпеки  | 1               |           | опитування     |
| 13      | Види машинних строчок для вишивки  | 1               |           | опитування     |
| 14      | Основні шви для машинної вишивки   | 1               |           | опитування     |
| 15      | Способи перенесення малюнка на тканину   | 1               | 1         | ЛПР            |
| 16      | Технологічні прийоми виконання машинної вишивки (зап.).  | 1               |           | контрольна     |

|    |  |           |           |                      |
|----|--|-----------|-----------|----------------------|
|    |  |           |           | робота               |
|    | <b>Тема: Виконання мережок простої складності</b>  | <b>16</b> | <b>12</b> |                      |
| 17 | Види мережок простої складності  | 1         |           |                      |
| 18 | Технологія виконання мережок простої складності  | 1         | 1         | ЛПР                  |
| 19 | Технологія виконання мережки прутик  | 1         | 1         | ЛПР                  |
| 20 | Розрахунок кількості настилок для мережки прутик   | 1         | 1         | ЛПР                  |
| 21 | Розрахунок кількості ниток в качалочці-закріпці  | 1         | 1         | ЛПР                  |
| 22 | Графічне зображення мережки прутик   | 1         | 1         | ЛПР                  |
| 23 | Позначити на схемі мережки прутик чисниці та прутинки                                    | 1         | 1         | ЛПР                  |
| 24 | Особливості виконання мережки кольоровий прутик  | 1         | 1         | ЛПР                  |
| 25 | Графічне зображення мережки кольоровий прутик  | 1         | 1         | ЛПР                  |
| 26 | Позначити на схемі мережки кольоровий прутик верхню і нижню чисниці та розрахунок ниток. | 1         |           |                      |
| 27 | Технологія виконання мережки прутик  | 1         | 1         | ЛПР                  |
| 28 | Графічне зображення мережки прутик   | 1         | 1         | ЛПР                  |
| 29 | Технологія виконання мережки кольоровий прутик   | 1         | 1         | ЛПР                  |
| 30 | Графічне зображення мережки кольоровий прутик  | 1         | 1         | ЛПР                  |
| 31 | Послідовність побудови композиції узору для серветок, доріжок з простих мережок          | 1         |           | реферати             |
| 32 | Послідовність побудови композиції узору для рушників з простих мережок.                  | 1         |           | реферати             |
|    | <b>Тема: Виконання машинної ажурної вишивки простої складності</b>                       | <b>6</b>  | <b>4</b>  |                      |
| 33 | Побудова композиції малюнків без брид  | 1         |           |                      |
| 34 | Оздоблювальні шви: гладдеві фестони (зубці)  | 1         | 1         | ЛПР                  |
| 35 | Шов розсип   | 1         | 1         | ЛПР                  |
| 36 | Стебловийшов   | 1         | 1         | ЛПР                  |
| 37 | Вирізування оздоблювальних країв   | 1         | 1         | ЛПР                  |
| 38 | Прийоми самоконтролю якості  | 1         |           | Самостійна<br>робота |
|    | <b>Всього годин</b>  | <b>38</b> | <b>23</b> |                      |

**НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТА  
«Виробниче навчання»**

Професія : 8263Вишивальник

Кваліфікація: вишивальник 2 розряду

| № уроку | Тема   | Кількість годин |
|---------|--|-----------------|
|         | <b>Модуль «ВШВ – 2.1» Виконання початкових швів, обробки країв виробу, мережок та ажурної вишивки простої складності</b> |                 |
|         | <b>Тема: Виконання початкових вишивальних швів</b>   | <b>12</b>       |
| 1       | Охорона праці при виконанні вишивальних робіт. Виконання початкових швів.  | 6               |
| 2       | Виконання орнаментних смуг. Виконання оздоблювальних швів.   | 6               |
|         | <b>Тема: Виконання обробки країв виробу</b>  | <b>30</b>       |
| 3       | Розрахувати та висмикати нитки по краю деталі для утворення рубців, китиць, бахроми.                                     | 6               |
| 4       | Обробити кути виробів. Обробити краї виробу швом за голкою.  | 6               |
| 5       | Обробити краї виробів мережкою одинарний прутик.   | 6               |
| 6       | Обробити краї виробів китицями.  | 6               |
| 7       | Обробити краї виробів бахромою.  | 6               |
|         | <b>Тема: Виконання машинних строчок та швів</b>  | <b>18</b>       |
| 8       | Дотримання безпечних прийомів праці при виконанні машинних строчок та швів.  | 6               |
| 9       | Нанесення малюнка на тканину різними способами.  | 6               |
| 10      | Виконання машинних строчок і швів за контуром малюнка.   | 6               |
|         | <b>Тема: Виконання мережок простої складності</b>  | <b>36</b>       |
| 11      | Виконання орнаментних смуг для простих, прямолінійних мережок.   | 6               |
| 12      | Виконання лінійних мережок простим або фасонним ажуром.  | 6               |
| 13      | Розрахувати, нарізати та висмикнути нитки для створення прямолінійних мережок.   | 6               |
| 14      | Виконати мережки «прутик»  | 6               |
| 15      | Виконати мережки «черв'ячок»   | 6               |
| 16      | Виконання мережки «козлик»   | 6               |
|         | <b>Тема: Виконання машинної ажурної вишивки простої складності</b>   | <b>18</b>       |

|    |   |            |
|----|---|------------|
| 17 | Виконання простої ажурної вишивки «бриди» | 6          |
| 18 | Виконання «ажурної сітки»                 | 6          |
| 19 | Виконання «простої сітки»                 | 6          |
|    | <b>Всього годин:</b>                      | <b>114</b> |



**НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТА**  
**«Виробнича практика»**

Професія : 8263Вишивальник

Кваліфікація: вишивальник 2 розряду

| <b>№ уроку</b> | <b>Тема</b>  | <b>Кількість годин</b> |
|----------------|--|------------------------|
|                | <b>Модуль «ВШВ – 2.1» Виконання початкових швів, обробки країв виробу, мережок та ажурної вишивки простої складності</b> |                        |
|                | <b>Тема: Виконання початкових вишивальних швів</b>   | <b>21</b>              |
| 1              | Виконання швів «уперед голка», «за голкою», «козлик», «стебловий».   | 7                      |
| 2              | Виконання швів тамбурний, петельний.   | 7                      |
| 3              | Виконання швів «петельний крайовий»  | 7                      |
|                | <b>Тема: Виконання обробки країв виробу</b>  | <b>21</b>              |
| 4              | Розрахувати та підрізати, висмикнути нитки по краю. Підготувати виріб до обробки.  | 7                      |
| 5              | Обробити краї виробів китичками  | 7                      |
| 6              | Обробка кута і підрубка краю   | 7                      |
|                | <b>Тема: Виконання машинних строчок та швів</b>  | <b>28</b>              |
| 7              | Обробка країв виробів бахромою   | 7                      |
| 8              | Виконання бісерного шва  | 7                      |
| 9              | Виконання шва «нашип»  | 7                      |
| 10             | Виконання гладдевого валика  | 7                      |
|                | <b>Тема: Виконання мережок простої складності</b>  | <b>42</b>              |
| 11             | Виконання мережки «прутик»   | 7                      |
| 12             | Виконання мережки «черв'ячок»  | 7                      |
| 13             | Виконання мережки «жучок»  | 7                      |
| 14             | Виконання мережки «козлик»   | 7                      |
| 15             | Виконання мережки «зигзаг»   | 7                      |
| 16             | Виконання мережки «сіточка»  | 7                      |
|                | <b>Тема: Виконання машинної ажурної вишивки простої складності</b>   | <b>42</b>              |

|    |   |            |
|----|---|------------|
| 17 | Виконання машинної ажурної вишивки «бриди»                        | 7          |
| 18 | Виконання машинної ажурної вишивки «бриди з павуками»             | 7          |
| 19 | Виконання машинної ажурної вишивки «ажурна сітка»                 | 7          |
| 20 | Виконання машинної ажурної вишивки «дрібна ажурна сітка»          | 7          |
| 21 | Виконання машинної ажурної вишивки «сітки з павуками»             | 7          |
| 22 | Виконання машинної ажурної вишивки «сітки з павуками і вузликами» | 7          |
|    | <b>Всього годин:</b>  | <b>154</b> |

## Навчальний модуль

Професія : 8263Вишивальник

Кваліфікація: вишивальник 2 розряду

### Модуль «ВШВ – 2.2» Виготовлення аплікацій за простими малюнками

**Бюджет навчального часу –42 год.**

**професійно-теоретична підготовка –3 год. :**

Спецтехнологія вишивки–3 год.

**Професійно-практична підготовка – 39 год.:**

виробниче навчання–18 год.

виробнича практика – 21 год.

**Виробнича практика буде проведена в кінці вивчення всіх модулів даного кваліфікаційного рівня.**

| Код           | Професійні профільні компетентності                        | Зміст компетентностей  | Назви предметів                                  | Кількість годин  |
|---------------|--|--|--|------------------|
| ВШВ–<br>2.2.1 | Виготовлення аплікацій за простими малюнками згідно ескізу | <b>Знати:</b> інструменти для виготовлення аплікацій та правила користування ними; робочі прийоми виготовлення машинної та ручної аплікації за простими малюнками згідно ескізу.   | <b>Спецтехнологія вишивки</b>                    | <b>3</b>         |
|               |  | <b>Уміти:</b> вирізувати спеціальними ножицями вишиті та штучні вироби, фестони, мереживо та шитво, виготовлене на вишивальних машинах; виконувати ескізи машинних та ручних аплікацій за простими малюнками; виготовляти машинні та ручні аплікації за простими малюнками згідно ескізу | <b>Виробниче навчання<br/>Виробнича практика</b> | <b>18<br/>21</b> |

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТА  
«Спецтехнологія вишивки»

Професія : 8263Вишивальник

Кваліфікація: вишивальник 2 розряду

| № уроку  | Тема  | Кількість годин | З них ЛПР | Форми контролю    |
|----------|---|-----------------|-----------|-------------------|
|          | <b>Модуль «ВШВ – 2.2» Виготовлення аплікацій за простими малюнками</b>  |                 |           |                   |
|          | <b>Тема: Виготовлення аплікацій за простими малюнками згідно ескізу</b> | <b>3</b>        | <b>2</b>  |                   |
| <b>1</b> | Інструменти та матеріали для виготовлення аплікацій                     | 1               |           | опитування        |
| <b>2</b> | Прийоми виготовлення машинної аплікації                                 | 1               | 1         |                   |
| <b>3</b> | Прийоми виготовлення аплікації в ручну.                                 | 1               | 1         | контрольна робота |
|          | <b>Всього годин</b>   | <b>3</b>        | <b>2</b>  |                   |

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТА  
«Виробниче навчання»

Професія : 8263Вишивальник

Кваліфікація: вишивальник 2 розряду

| № уроку | Тема  | Кількість годин |
|---------|---|-----------------|
|         | <b>Модуль «ВШВ – 2.2» Виготовлення аплікацій за простими малюнками</b>                            |                 |
|         | <b>Тема: Виготовлення аплікацій за простими малюнками згідно ескізу</b>                           | <b>18</b>       |
| 1       | Вирізати спеціальними ножицями вишиті та штучні вироби, фестони, мереживо та шитво для аплікацій. | 6               |
| 2       | Виконати ескізи машинних та ручних аплікацій за простими малюнками.                               | 6               |
| 3       | Виготовити машинні та ручні аплікації за простими малюнками згідно ескізу.                        | 6               |
|         | <b>Всього годин</b>   | <b>18</b>       |

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТА  
«Виробнича практика»

Професія : 8263Вишивальник

Кваліфікація: вишивальник 2 розряду

| № уроку | Тема  | Кількість годин |
|---------|---|-----------------|
|         | <b>Модуль «ВШВ – 2.2» Виготовлення аплікацій за простими малюнками</b>  |                 |
|         | <b>Тема: Виготовлення аплікацій за простими малюнками згідно ескізу</b> | <b>21</b>       |
| 1       | Підготовка деталей, накладних матеріалів для виконання аплікацій.       | 7               |
| 2       | Виготовляти ручні аплікації.  | 7               |
| 3       | Виготовляти машинні аплікації.  | 7               |
|         | <b>Всього годин</b>   | <b>21</b>       |

## Навчальний модуль

Професія : 8263Вишивальник

Кваліфікація: вишивальник 2 розряду

### Модуль «ВШВ–2.3.»Виконання робіт простої складності на автоматах та напівавтоматах

**Бюджет навчального часу – 48год.**

**Професійно-теоретична підготовка –2 год. :**

Спецтехнологія вишивки – 2 год.

**Професійно-практична підготовка – 46 год.:**

виробниче навчання–18 год.

виробнича практика – 28 год.

**Виробнича практика буде проведена в кінці вивчення всіх модулів даного кваліфікаційного рівня.**

| Код       | Професійні профільні компетентності                               | Зміст компетентностей   | Назви предметів                                  | Кількість годин  |
|-----------|---|---|--|------------------|
| ВШВ–2.3.1 | Виконання робіт простої складності на автоматах та напівавтоматах | <b>знати:</b> правила безпечної експлуатації автоматів та напівавтоматів; прийоми виконання підготовчих операцій для роботи на автоматах та напівавтоматах; технологію виконання вишивки простої складності на автоматах та напівавтоматах за обраним малюнком. | <b>Спецтехнологія вишивки</b>                    | <b>2</b>         |
|           |   | <b>Уміти:</b> виконувати підготовчі операції для роботи на автоматах та напівавтоматах; виконувати вишивку простої складності на автоматах та напівавтоматах за обраним малюнком  | <b>Виробниче навчання<br/>Виробнича практика</b> | <b>18<br/>28</b> |

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТА  
«Спецтехнологія вишивки»

Професія : 8263Вишивальник

Кваліфікація: вишивальник 2 розряду

| № уроку  | Тема   | Кількість годин | З них ЛПР | Форми контролю |
|----------|--|-----------------|-----------|----------------|
|          | <b>Модуль «ВШВ–2.3.» Виконання робіт простої складності на автоматах та напівавтоматах</b> |                 |           |                |
|          | <b>Тема: Виконання робіт простої складності на автоматах та напівавтоматах</b>             | <b>2</b>        |           |                |
| <b>1</b> | Прийоми виконання підготовчих операцій на автоматах та напівавтоматах                      | 1               |           | опитування     |
| <b>2</b> | Технологія виконання вишивки на автоматах та напівавтоматах                                | 1               |           | опитування     |
|          | <b>Всього годин</b>  | <b>2</b>        |           |                |



НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТА  
«Виробниче навчання»

Професія : 8263Вишивальник

Кваліфікація: вишивальник 2 розряду

| № уроку | Тема   | Кількість годин |
|---------|--|-----------------|
|         | <b>Модуль «ВШВ–2.3.» Виконання робіт простої складності на автоматах та напівавтоматах</b> |                 |
|         | <b>Тема: Виконання робіт простої складності на автоматах та напівавтоматах</b>             | <b>18</b>       |
| 1       | Виконувати підготовчі операції для роботи на автоматах та напівавтоматах.                  | 6               |
| 2       | Виконувати вишивку простої складності на автоматах за малюнком.                            | 6               |
| 3       | Виконувати вишивку простої складності на напівавтоматах за обраним малюнком.               | 6               |
|         | <b>Всього годин</b>  | <b>18</b>       |

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТА  
«Виробнича практика»

Професія : 8263Вишивальник

Кваліфікація: вишивальник 2 розряду

| № уроку | Тема   | Кількість годин |
|---------|--|-----------------|
|         | <b>Модуль «ВШВ–2.3.» Виконання робіт простої складності на автоматах та напівавтоматах</b> |                 |
|         | <b>Тема: Виконання робіт простої складності на автоматах та напівавтоматах</b>             | <b>28</b>       |
| 1       | Виконання підготовчих робіт на автоматах та напівавтоматах.                                | 7               |
| 2       | Виконання вишивки на автоматах.  | 7               |
| 3       | Виконання вишивки на напівавтоматах.   | 7               |
| 4       | Виконання вишивки на напівавтоматах.   | 7               |
|         | <b>Всього годин</b>  | <b>28</b>       |

**НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТА**  
**«Історія української вишивки»**

Професія: Вишивальник

| <b>№ уроку</b> | <b>Тема</b>   | <b>Кількість годин</b> | <b>Форма контролю</b> |
|----------------|---|------------------------|-----------------------|
|                | <b>Тема: Історія вишивки</b>  | <b>5</b>               |                       |
| 1              | Історія вишивки з глибини століть   | 1                      | опитування            |
| 2              | Історія розвитку української народної вишивки   | 1                      | опитування            |
| 3              | Таємничі коди предків   | 1                      | опитування            |
| 4              | 12 головних символів української вишивки  | 1                      | опитування            |
| 5              | Фарбування ниток  | 1                      | опитування            |
|                | <b>Тема: Мова рушнікова</b>   | <b>4</b>               |                       |
| 6              | Символи орнаментів вишитих рушників   | 1                      | опитування            |
| 7              | Магічні символи українського рушника  | 1                      | опитування            |
| 8              | Рушник, як ужиткова річ   | 1                      | опитування            |
| 9              | Сучасні рушники   | 1                      | опитування            |
|                | <b>Тема: Вишиванки</b>  | <b>8</b>               |                       |
| 10             | Значення візерунків стародавніх українських вишивок   | 1                      | опитування            |
| 11             | Мотиви вишивок на сорочках  | 1                      | опитування            |
| 12             | Лабораторно-практична робота: Замальовування мотивів на міліметровому папері в кольорі (на вибір) | 1                      | ЛПР                   |
| 13             | Особливості вишивок по регіонах України   | 1                      | опитування            |
| 14             | Цікаві факти за українські вишиванки  | 1                      | опитування            |
| 15             | Вишивки Київщини  | 1                      | опитування            |
| 16             | Вишиванка в українських весільних сукнях  | 1                      | опитування            |
| 17             | Лабораторно-практична робота: Створення ескізу весільної сукні в українському стилі               | 1                      | ЛПР                   |
|                | <b>Тема: Свято вишиванки</b>  | <b>3</b>               |                       |
| 18             | Історія та цікаві факти про день вишиванки  | 1                      | опитування            |
| 19             | Вишиванки на світових подіумах  | 1                      | опитування            |

|    |   |           |                      |
|----|---|-----------|----------------------|
| 20 | Вишиваний світ  | 1         | опитування           |
|    | <b>Тема: Вишивка і сьогодні</b>   | <b>5</b>  |                      |
| 21 | Закодовані імена в орнаменті  | 1         | опитування           |
| 22 | Лабораторно-практична робота: Відтворення свого імені в орнаменті на міліметровому папері | 1         | ЛПР                  |
| 23 | Тату і вишивка (орнаменти на тіло)  | 1         | опитування           |
| 24 | Вишивка в одязі домашніх улюбленців   | 1         | опитування           |
| 25 | Вишивка у прислів'ях, поезії.   | 1         | контрольна<br>робота |
|    | <b>Всього годин</b>   | <b>25</b> |                      |

## Приклади робіт для ДКА (ДПА)

- 1.Оздоблення виробів швом вперед голкою.
- 2.Оздоблення виробів швом назад голкою.
- 3.Оздоблення виробів стебловим швом.
- 4.Оздоблення виробів тамбурним швом.
- 5.Оздоблення виробів швом козлик.
- 6.Оздоблення виробів петельним швом.
- 7.Обробка країв виробів китицями.
- 8.Обробка країв виробів бахромою.
- 9.Обробка країв виробів рубцями.
- 10.Обробка країв виробів кутами.
- 11.Оздоблення виробів мережкою прутик.
- 12.Оздоблення виробів мережкою перехрещений прутик.
- 13.Оздоблення виробів мережкою жучок.
- 14.Оздоблення виробів мережкою панка.
- 15.Оздоблення виробів мережкою черв'ячок.
- 16.Оздоблення виробів мережкою стовпчик.
- 17.Оздоблення виробів мережкою гречанка.
- 18.Оздоблення виробів мережкою вівсяночка.
19. Оздоблення виробів мережкою ляхівка.
- 20.Оздоблення виробів мережкою лучка.
- 21.Оздоблення виробів мережкою багаторядова ляхівка.
- 22.Оздоблення виробів технікою ручної вишивки ретязь.
- 23.Оздоблення виробів технікою ручної вишивки занизування.
- 24.Оздоблення виробів технікою ручної вишивки штапівка.
- 25.Оздоблення виробів технікою ручної вишивки кафасор.
- 26.Оздоблення виробів технікою ручної вишивки поверхниця.
27. Оздоблення виробів технікою ручної вишивки низь.
- 28.Оздоблення виробів прямою строчкою машинної вишивки.
- 29.Оздоблення виробів ламаюю строчкою машинної вишивки.
- 30.Оздоблення виробів строчкою машинної вишивки вісімка.
31. Оздоблення виробів строчкою машинної вишивки вилюшка.
- 32.Оздоблення виробів бісерним швом.
- 33.Оздоблення виробів швом насип.
- 34.Оздоблення виробів швом луска.
- 35.Оздоблення виробів гладдєвим валиком.
- 36.Оздоблення виробів машинною ажурною вишивкою без брид простої складності.
- 37.Приметування аплікацій.
- 38.Обв'язування виробів бахромою.