

**РЕЗУЛЬТАТИ ОЦІНКИ ЕФЕКТИВНОСТІ БЮДЖЕТНОЇ ПРОГРАМИ
за 2022 РІК**

1.	6570000	Національна академія мистецтв України	
	(КПКВ ДБ)		(найменування головного розпорядника коштів)
2.	6571000	Національна академія мистецтв України	
			(найменування відповідального виконавця бюджетної програми)
3.	6571020	0840	Наукова і організаційна діяльність президії Національної академії мистецтв України
	(КПКВ ДБ)	(КФКВ)	(найменування бюджетної програми)

4. Ціль державної політики:

Розвиток українського мистецтва, відродження національних традицій.

Мета бюджетної програми:

Науково-організаційне забезпечення суспільної ролі наукових досліджень в подальшому розвитку національної культури і мистецтва, відродженні і збереженні національних традицій, вивченні світових досягнень в галузі культури і мистецтва.

Завдання бюджетної програми:

- 1) Забезпечення розвитку усіх галузей мистецтва відповідно пріоритету та національних особливостей
- 2) Розробка і реалізація науково-творчих програм всіх галузей мистецтва
- 3) Сприяння розвитку міжнародного співробітництва, інтеграції митців і вчених до світового культурного і дослідницького просторів
- 4) Проведення наукових конференцій та інших заходів в рамках акції "Мистецтво молодих", спрямованих на розвиток національного мистецтва й мистецтвознавчої та культурологічної науки шляхом надання стимулів для старту молодим митцям та вченим
- 5) Аналіз та сприяння підвищенню розуміння значення національної культурної спадщини та відповідальності за їх охорону та збереження

5. Видатки / надання кредитів

5.1. Видатки / надання кредитів за напрямками використання бюджетних коштів

(тис. грн)

Напрями використання бюджетних коштів	План	План зі змінами	Факт	Відхилення плану зі змінами від плану (+/-)	Відхилення факту від плану зі змінами (+/-)
1	2	3	4	5	6
ВСЬОГО за бюджетною програмою	22 145,7	19 931,1	19 841,1	-2 214,6	-90,0
у т. ч.: загальний фонд	22 145,7	19 931,1	19 841,1	-2 214,6	-90,0
спеціальний фонд	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

4. Наукова і організаційна діяльність апарату президії Національної академії мистецтв України, всього	17 191,0	15 471,7	15 381,8	-1 719,3	-89,9
у т. ч.: загальний фонд					
спеціальний фонд	17 191,0	15 471,7	15 381,8	-1 719,3	-89,9
4. Витрати на довічну виплату дійсним членам (академікам), всього	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
у т. ч.: загальний фонд	2 788,2	2 501,2	2 501,1	-287,0	-0,1
спеціальний фонд	2 788,2	2 501,2	2 501,1	-287,0	-0,1
	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
4. Витрати на довічну виплату членам - кореспондентам, всього	2 166,5	1 958,2	1 958,2	-208,3	0,0
у т. ч.: загальний фонд	2 166,5	1 958,2	1 958,2	-208,3	0,0
спеціальний фонд	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Пояснення щодо відхилень:

Відхилення плану від плану зі змінами за загальним фондом виникло у зв'язку зі скороченням видатків за КПКВК - 6571020 "Наукова і організаційна діяльність президії Національної академії мистецтв України" на 2214,6 тис.грн. на підставі постанови Кабінету Міністрів України від 01.04.2022 р. № 401 "Про спрямування коштів до резервного фонду державного бюджету" (довідка МФУ від 07.04.2022 р. № 1288-річна та № 1289-помісячна).

Зміни були внесені тільки до розпису Державного бюджету України тому зміни до паспорту бюджетної програми не вносилися.

Відхилення факту від плану зі змінами за загальним фондом виникло у зв'язку з тим, що до бюджету повернуто залишок невикористаних відкритих асигнування у сумі 90,0 тис.грн. Це сталося тому, що останнє фінансування було виділено 30 грудня 2022 року і ДКСУ не встигло провести деякі подані на оплату платежі, а також Академія не змогла освоїти виділене фінансування у кінці року у зв'язку з обставинами, обумовленими військовим станом в країні.

5.2. Видатки / надання кредитів за кодами економічної класифікації видатків бюджету / класифікації кредитування бюджету

(тис. грн)

КЕКВ/ ККК	План		План зі змінами		Факт		Відхилення плану зі змінами від плану (+/-)		Відхилення факту від плану зі змінами (+/-)	
	Загальний фонд	Спеціальний фонд	Загальний фонд	Спеціальний фонд	Загальний фонд	Спеціальний фонд	Загальний фонд	Спеціальний фонд	Загальний фонд	Спеціальний фонд
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
2111	13 481,6	0,0	12 133,4	0,0	12 133,4	0,0	-1 348,2	0,0	0,0	0,0
2120	2 966,1	0,0	2 652,3	0,0	2 651,9	0,0	-313,8	0,0	-0,4	0,0
2210	157,9	0,0	123,9	0,0	56,8	0,0	-34,0	0,0	-67,1	0,0
2240	157,5	0,0	158,7	0,0	150,2	0,0	1,2	0,0	-8,5	0,0
2250	5,0	0,0	2,7	0,0	2,7	0,0	-2,3	0,0	0,0	0,0
2271	265,6	0,0	209,0	0,0	208,7	0,0	-56,6	0,0	-0,3	0,0
2272	11,8	0,0	10,0	0,0	9,4	0,0	-1,8	0,0	-0,6	0,0
2273	128,1	0,0	166,1	0,0	165,4	0,0	38,0	0,0	-0,7	0,0
2275	3,7	0,0	3,3	0,0	3,3	0,0	-0,4	0,0	0,0	0,0
2282	13,5	0,0	12,1	0,0	0,0	0,0	-1,4	0,0	-12,1	0,0
2710	4 954,7	0,0	4 459,4	0,0	4 459,3	0,0	-495,3	0,0	-0,1	0,0
2800	0,2	0,0	0,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-0,2	0,0
Всього	22 145,7	0,0	19 931,1	0,0	19 841,1	0,0	-2 214,6	0,0	-90,0	0,0

Кількість змін до плану 4, з них змін на підставі пропозицій головного розпорядника 3

Пояснення щодо відхилень:

Відхилення плану зі змінами від плану за загальним фондом виникло у зв'язку зі скороченням видатків за КПКВК - 6571020 "Наукова і організаційна діяльність президії Національної академії мистецтв України" на 2214,6 тис.грн. на підставі постанови Кабінету Міністрів України від 01.04.2022 р. № 401 "Про спрямування коштів до резервного фонду державного бюджету" (довідка МФУ від 07.04.2022 р. №1288-річна та №1289-помісячна).

Впродовж року до кошторису вносилися зміни. Було підготовлено 4 довідки, з них 3 на підставі пропозицій Національної академії мистецтв України. Відхилення факту від плану зі змінами за загальним фондом виникло у зв'язку з тим, що до бюджету повернуто залишок невикористаних відкритих асигнування у сумі 90,0 тис.грн. Це сталося тому, що останнє фінансування було виділено 30 грудня 2022 року і ДКСУ не встигло провести деякі подані на оплату платежі, а також Академія не змогла освоїти виділене фінансування у кінці року у зв'язку з обставинами, обумовленими військовим станом в країні.

6. Стан фінансової дисципліни

КЕКВ / ККК	Дебіторська заборгованість			Кредиторська заборгованість		
	на початок звітного року	на кінець звітного року		на початок звітного року	на кінець звітного року	
		всього	з неї прострочена		всього	з неї прострочена
1	2	3	4	5	6	7
ВСЬОГО за бюджетною програмою	0,0	0,0	0,0	0,0	3,9	3,9
Загальний фонд, всього	0,0	0,0	0,0	0,0	3,9	3,9
2210	0,0	0,0	0,0	0,0	3,9	3,9

Пояснення щодо наявності та збільшення обсягів дебіторської та кредиторської заборгованостей:

Кредиторська заборгованість 3,9 тис.грн. виникла по КЕКВ 2210 "Предмети, матеріали, обладнання та інвентар". У 2023 році кредиторську заборгованість планується погасити.

7. Результативні показники

7.1. Результативні показники за напрямками використання бюджетних коштів

Результативні показники	План	План зі змінами	Факт	Відхилення плану зі змінами від плану (+/-)	Відхилення факту від плану зі змінами (+/-)
1	2	3	4	5	6
4. Наукова і організаційна діяльність апарату президії Національної академії мистецтв України					
Всього чисельність ставок/штатних одиниць на 01.01.2022, на 01.01.2023 (од.)	49,0	49,0	49,0	0,0	0,0
Середньорічна чисельність ставок/штатних одиниць - всього та по категоріям працівників: (од.)	49,0	49,0	49,0	0,0	0,0
- інші працівники (од.)	18,0	18,0	17,0	0,0	-1,0
- дослідники (од.)	28,0	28,0	29,0	0,0	1,0

- допоміжний персонал (од.)	3,0	3,0	3,0	0,0	0,0
Забезпечення виконання плану наукових робіт установами, що перебувають у віданні НАМ України (відс.)	100,0	100,0	100,0	0,0	0,0
Кількість міжнародних виставок, фестивалів, організованих підрозділами НАМ України (од.)	3,0	3,0	3,0	0,0	0,0
Кількість заявок на грантову підтримку наукових досліджень, в тому числі до Національного фонду досліджень України (од.)	2,0	2,0	2,0	0,0	0,0
Кількість міжнародних конференцій, "круглих столів", де беруть участь члени НАМ України (од.)	41,0	41,0	52,0	0,0	11,0
Кількість наукових і художніх творів, рецензованих членами НАМ України (од.)	320,0	320,0	310,0	0,0	-10,0
Кількість спеціалізованих вчених рад, експертних рад, художніх рад, редколегій, де беруть участь члени НАМ України (од.)	200,0	200,0	191,0	0,0	-9,0
Науковий аналіз законопроектів, що стосується мистецької освіти і науки, культури та культурної спадщини загалом (од.)	18,0	18,0	10,0	0,0	-8,0
Кількість цитувань у наукових виданнях (порталах), які індексуються в міжнародних базах даних (Academia) (од.)	28,0	28,0	30,0	0,0	2,0
Кількість дійсних членів (академіків) на 01.01.2022, на 01.01.2023 (од.)	54,0	54,0	45,0	0,0	-9,0
Чисельність дійсних членів (академіків), які отримують щомісячну довічну плату за звання на 01.01.2022, на 01.01.2023 (од.)	54,0	54,0	45,0	0,0	-9,0
Щомісячна довічна плата за звання одному дійсному члену (академіку) (грн.)	4 601,0	4 601,0	4 601,0	0,0	0,0
Кількість створених творів у різних жанрах і видах мистецтва членами НАМ України (од.)	815,0	815,0	692,0	0,0	-123,0
Кількість наукових публікацій, підготовлених членами НАМ України (од.)	429,0	429,0	404,0	0,0	-25,0
Кількість наукових семінарів і конференцій, де взяли участь члени НАМ України (од.)	153,0	153,0	151,0	0,0	-2,0
Кількість міжнародних виставок, фестивалів, де беруть участь члени НАМ України (од.)	56,0	56,0	34,0	0,0	-22,0
Середня кількість наукових публікацій на одного члена НАМ України (од.)	4,1	4,1	4,1	0,0	0,0
Кількість членів-кореспондентів на 01.01.2022, на 01.01.2023 (од.)	61,0	61,0	54,0	0,0	-7,0
Чисельність членів-кореспондентів, які отримують щомісячну довічну плату за звання на 01.01.2022, на 01.01.2023 (од.)	61,0	61,0	54,0	0,0	-7,0
Щомісячна довічна плата за звання одному члену-кореспонденту (грн.)	3 060,0	3 060,0	3 060,0	0,0	0,0

Пояснення щодо досягнення запланованих результатів

Зменшення чисельності дійсних членів (академіків) протягом 2022 року на 9 осіб пояснюється тим, що у зв'язку з військовим станом в країні та зменшенням фінансування у 2022 році не були проведені заплановані вибори членів академії, а також це пов'язано зі смертю дійсних членів.

Зменшення чисельності членів-кореспондентів протягом 2022 року на 7 осіб пояснюється тим, що у зв'язку з військовим станом в країні та зменшенням фінансування у 2022 році не були проведені заплановані вибори членів академії, а також це пов'язано зі смертю членів-

кореспондентів.

До структури НАМ України були внесені зміни, що призвело до зменшення інших працівників на 1 од. та збільшення дослідників на 1 од. Зростання кількості міжнародних конференцій, "круглих столів" пояснюється активною участю в міжнародних заходах онлайн, які проводяться на цей час переважно на платформі Zoom та інших ресурсах.

Часткове скорочення кількості творів, представлених на рецензування на перші місяці війни призвело до зменшення результативного показника.

Скорочення кількості спеціалізованих вчених рад, експертних рад, художніх рад, редколегій, де беруть участь члени НАМ України, пояснюється неможливістю проведення засідань відповідних рад та редколегій через війну, запланованих на 1 півріччя 2022 року. Скорочення відповідних законопроектів, представлених на аналіз пояснюється воєнним станом в країні.

Незначне збільшення кількості цитувань у наукових виданнях (порталах), які індексуються у міжнародних базах даних пояснюється підвищенням уваги до досліджень українських науковців у зарубіжних авторів.

Зменшення кількості створених творів у різних жанрах і видах мистецтва пояснюється неможливістю проведення виборів членів Академії через війну, як було передбачено, зміною умов проживання деяких митців унаслідок війни та втратою можливості працювати, а також втратою окремих творів унаслідок завданих руйнувань.

Зменшення кількості наукових публікацій, підготовлених членами НАМ України пояснюється затримкою з публікацією готових матеріалів у наукових виданнях унаслідок війни, а також зміною умов проживання та проведення наукових досліджень окремими авторами.

Скорочення кількості міжнародних заходів (виставок, фестивалів) пояснюється складністю виїзду та транспортування творів для участі в міжнародних заходах через війну.

7.2. Результативні показники у порівнянні із результативними показниками попереднього року

Напрями використання бюджетних коштів / результативні показники	2021 рік (факт за рік, що передус звітному)			2022 рік (факт за звітний рік)			Відхилення (+/-)		
	Всього	Загальний фонд	Спеціальний фонд	Всього	Загальний фонд	Спеціальний фонд	Всього	Загальний фонд	Спеціальний фонд
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
I. Наукова і організаційна діяльність апарату президії Національної академії мистецтв України									
Середньорічна чисельність ставок/штатних одиниць - всього та по категоріям працівників: (од.)	49,0	49,0		49,0	49,0		0,0	0,0	
- дослідники (од.)	28,0	28,0		29,0	29,0		1,0	1,0	
- допоміжний персонал (од.)	3,0	3,0		3,0	3,0		0,0	0,0	
- інші працівники (од.)	18,0	18,0		17,0	17,0		-1,0	-1,0	
Всього чисельність ставок/штатних одиниць на 01.01.2022, на 01.01.2023 (од.)	49,0	49,0		49,0	49,0		0,0	0,0	
Забезпечення виконання плану наукових робіт установами, що перебувають у віданні НАМ України (відс.)	100,0	100,0		100,0	100,0		0,0	0,0	

Кількість заявок на грантову підтримку наукових досліджень, в тому числі до Національного фонду досліджень України (од.)	0,0	0,0	2,0	2,0	2,0	
Кількість цитувань у наукових виданнях (порталах), які індексуються в міжнародних базах даних (Academia) (од.)	24,0	24,0	30,0	30,0	6,0	6,0
Кількість міжнародних конференцій, "круглих столів", де беруть участь члени НАМ України (од.)	41,0	41,0	52,0	52,0	11,0	11,0
Кількість наукових і художніх творів, рецензованих членами НАМ України (од.)	290,0	290,0	310,0	310,0	20,0	20,0
Науковий аналіз законопроектів, що стосується мистецької освіти і науки, культури та культурної спадщини загалом (од.)	10,0	10,0	10,0	10,0	0,0	0,0
Кількість спеціалізованих вчених рад, експертних рад, художніх рад, редколегій, де беруть участь члени НАМ України (од.)	180,0	180,0	191,0	191,0	11,0	11,0
Кількість міжнародних виставок, фестивалів, організованих підрозділами НАМ України (од.)	2,0	2,0	3,0	3,0	1,0	1,0

Пояснення щодо динаміки результативних показників

Зменшення чисельності (академіків) протягом 2022 року відбулось у зв'язку зі смертю.

Перевищення показника "Кількість наукових публікацій, підготовлених членами НАМ України" (+39) у 2022 році пояснюється збільшенням попиту на презентації науково-творчої діяльності у вигляді статей, розвідок і публікацій через обмеження, викликані епідемією ковід-19, та активністю членів НАМ України в бажанні представити результати своєї наукової та творчої діяльності.

Перевищення показника "Кількість наукових семінарів і конференцій, де взяли участь члени НАМ України" (+18) пояснюється необхідністю активного поширення результатів творчої та наукової діяльності членів НАМ України та можливістю брати участь у багатьох наукових заходах онлайн, зважаючи на обмеження, викликані епідемією ковід-19.

2. Витрати на довічну виплату дійсним членам (академікам)

Кількість дійсних членів (академіків) на 01.01.2022, на 01.01.2023 (од.)	47,0	47,0	45,0	45,0	-2,0	-2,0
Чисельність дійсних членів (академіків), які отримують щомісячну довічну плату за звання на 01.01.2022, на 01.01.2023 (од.)	47,0	47,0	45,0	45,0	-2,0	-2,0
Щомісячна довічна плата за звання одному дійсному члену (академіку) (грн.)	4 601,0	4 601,0	4 601,0	4 601,0	0,0	0,0

Кількість наукових публікацій, підготовлених членами НАМ України (од.)	365,0	365,0	404,0	404,0	39,0	39,0
Середня кількість наукових публікацій на одного члена НАМ України (од.)	3,5	3,5	4,1	4,1	0,6	0,6
Кількість наукових семінарів і конференцій, де взяли участь члени НАМ України (од.)	133,0	133,0	151,0	151,0	18,0	18,0
Кількість створених творів у різних жанрах і видах мистецтва членами НАМ України (од.)	808,0	808,0	692,0	692,0	-116,0	-116,0
Кількість міжнародних виставок, фестивалів, де беруть участь члени НАМ України (од.)	41,0	41,0	34,0	34,0	-7,0	-7,0

Пояснення щодо динаміки результативних показників

Зменшення чисельності (академіків) протягом 2022 року відбулось у зв'язку зі смертю.

Перевищення показника "Кількість наукових публікацій, підготовлених членами НАМ України" (+39), пояснюється збільшенням попиту на презентації науково-творчої діяльності у вигляді статей, розвідок і публікацій через обмеження, викликані епідемією ковід-19, та активністю членів НАМ України в бажанні представити результати своєї наукової та творчої діяльності.

Перевищення показника "Кількість наукових семінарів і конференцій, де взяли участь члени НАМ України" (+18), пояснюється необхідністю активного поширення результатів творчої та наукової діяльності членів НАМ України та можливістю брати участь у багатьох наукових заходах онлайн, зважаючи на обмеження, викликані епідемією ковід-19.

3. Витрати на довічну виплату членам - кореспондентам

Кількість членів-кореспондентів на 01.01.2022, на 01.01.2023 (од.)	57,0	57,0	54,0	54,0	-3,0	-3,0
Чисельність членів-кореспондентів, які отримують щомісячну довічну плату за звання на 01.01.2022, на 01.01.2023 (од.)	57,0	57,0	54,0	54,0	-3,0	-3,0
Щомісячна довічна плата за звання одному члену-кореспонденту (грн.)	3 060,0	3 060,0	3 060,0	3 060,0	0,0	0,0

Пояснення щодо динаміки результативних показників

Зменшення чисельності (членів-кореспондентів) протягом 2022 року відбулось у зв'язку зі смертю.

Пояснення щодо змін у структурі напрямів використання бюджетних коштів:

8. Інформація про результати контрольних заходів, проведених органами, уповноваженими на здійснення контролю за дотриманням бюджетного законодавства

N з/п	Найменування контрольного заходу	Пропозиції за результатами контрольного заходу	Стан врахування пропозицій за результатами контрольного заходу
1	2	3	4

9. Узагальнений висновок про ефективність бюджетної програми:

Поставлену мету бюджетної програми 6571020 на 2022 рік, а саме: науково-організаційне забезпечення суспільної ролі наукових досліджень в подальшому розвитку національної культури і мистецтва, відродженні і збереженні національних традицій, вивченні світових досягнень в галузі культури і мистецтва - було досягнуто завдяки злагодженій роботі апарату Президії НАМ України, спрямованій на виконання визначених 5 завдань. Незважаючи на надзвичайно складні умови, які склалися через російську війну в 2022 році, що вплинули на науково-творчий потенціал Академії, мета бюджетної програми, в цілому, була досягнута. При цьому слід відзначити приділення особливої уваги молоді, зокрема, в рамках програм щорічної акції "Мистецтво молодих", що охопили більшу кількість молоді та більше регіонів.

Реалізація бюджетної програми сприяла утвердженню та розвитку українського мистецтва, підвищенню його престижу у світі, відродженню національних традицій, задовольнивши, таким чином, відповідну ціль державної політики.

Паспорт бюджетної програми погоджений Міністерство фінансів України 30 січня 2023 року та затверджений Наказом НАМ України 31 січня 2023 року № 7/10.

На підставі постанови Кабінету Міністрів України від 01.04.2022 р. № 401 "Про спрямування коштів до резервного фонду державного бюджету" були скорочені видатків по загальному фонду за КПКВК- 6571020 "Наукова і організаційна діяльність президії Національної академії мистецтв України" на 2214,6 тис.грн. (довідка МФУ від 07.04.2022 р. №1288 (річна) та №1289 (помісячна). Зміни були внесені тільки до розпису Державного бюджету України тому зміни до паспорта бюджетної програми не вносилися.

У зв'язку зі скороченням видатків по програмі у 2022 році на 10%, протягом року, за поданням НАМ України, 3 рази вносилися зміни до кошторису та плану асигнувань за загальним фондом. Були збільшені видатки на оплату електроенергії за рахунок зменшення видатків на предмети та матеріали, а також за рахунок зменшення видатків на теплопостачання та водопостачання. Збільшені видатки на оплату послуг за рахунок нарахувань на оплату праці.

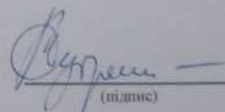
Виконання програми не потребує затвердження порядку використання коштів.

Президія НАМ України у своїй роботі дотримується вимог Бюджетного кодексу України, забезпечує ефективне, результативне та цільове використання виділених бюджетних коштів, управління бюджетними коштами здійснює у межах встановлених бюджетних повноважень, координує роботу у бюджетному процесі установ, що перебувають у її віданні.

10. Заходи із підвищення ефективності бюджетної програми

N з/п	Напрямок підвищення ефективності бюджетної програми	Захід
1	2	3
1	Коригування існуючих результативних показників виконання бюджетної програми, враховуючи напрями державної політики на євроінтеграцію та подолання наслідків війни	Узгодження завдань бюджетної програми з заходами, визначеними в Річному плані діяльності НАМ України на 2023 р., із головними напрямами державної політики для запровадження відповідних показників

Президент НАМ



(підпис)

Віктор Сидоренко

(ім'я та прізвище)