





Національна академія мистецтв України (відділення синтезу пластичних мистецтв спільно з відділенням образотворчого мистецтва) разом із Національною спілкою архітекторів України та Українською філією Міжнародної мережі традиційного будівництва, архітектури та урбаністики (INTBAU Ukraine) мають честь запросити до участі в четвертій щорічній міжнародній науковій конференції "**СИНТЕЗ МИСТЕЦТВ У СУЧАСНИХ СОЦІОКУЛЬТУРНИХ ПРОЦЕСАХ**"

**ПРИКЛАД ЗАЯВКИ НА УЧАСТЬ В КОНФЕРЕНЦІЇ:**

П.І.Б. -------------------------------------------------------------

ВНЗ / Наукова установа--------------------------------------

Посада ------------------------------------------------------------

Науковий ступінь ----------------------------------------------

Вчене звання ----------------------------------------------------

Почесне звання -------------------------------------------------

E-mail -------------------------------------------------------------

Тема доповіді ---------------------------------------------------

Планую: (потрібне підкреслити) виступ із доповіддю (10 – 15 хв.), тільки публікація тез.

**Вимоги до оформлення тез:**

Обсяг: 1 – 4 сторінки. формат А4, WORD. Шрифт: Times New Roman 14, поля 20 мм, орієнтація сторінки – книжкова, інтервал – 1,5.

**Структура тез:**

ПІБ автора, науковий ступінь, вчене звання, почесне звання, посада та повна назва організації\*, назва, текст.

**\***Для студентів необхідно додатково вказати ВНЗ, курс, спеціальність, ПІБ, науковий ступінь, вчене, почесне звання, посаду наукового керівника**.**

***Приклад оформлення тез:***

***ПЕТРЕНКО Петро***

*Кандидат архітектури, доцент,*

*Народний художник України,*

*Професор кафедри Синтезу в Національній академії образотворчого мистецтва і архітектури.*

***КИЇВСЬКА АРХІТЕКТУРНА ШКОЛА 1960-Х РОКІВ***

*Перші повоєнні десятиліття ХХ століття були...*