

МИСТЕЦТВО



В ЧАС ВІЙНИ

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ  
ДЕРЖАВНА ПРИКОРДОННА СЛУЖБА УКРАЇНИ

3-я МІЖНАРОДНА КОНФЕРЕНЦІЯ  
ЗАХІДНОГО РЕГІОНАЛЬНОГО НАУКОВО-МИСТЕЦЬКОГО  
ЦЕНТРУ НАМ УКРАЇНИ

**"МИСТЕЦТВО В ЧАС ВІЙНИ"**

*Моршин, 8-10 травня, 2025 р.*

**3-я МІЖНАРОДНА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ ЗАХІДНОГО  
РЕГІОНАЛЬНОГО НАУКОВО-МИСТЕЦЬКОГО ЦЕНТРУ  
НАЦІОНАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ  
"МИСТЕЦТВО В ЧАС ВІЙНИ"**

8-10 травня 2025 р., м. Моршин, Львівська обл.

|                            |                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Місце проведення:</b>   | Санаторій "Моршин-Прикордонник" ДПСУ, м. Моршин                                                                                                                                                                          |
| <b>Організатори:</b>       | Національна академія мистецтв України<br>Державна прикордонна служба України                                                                                                                                             |
| <b>Партнер:</b>            | Благодійна організація "Фонд ім. Володимира Патики"                                                                                                                                                                      |
| <b>Секції конференції:</b> | Актуальні питання вищої мистецької освіти<br>Збереження та відновлення культурної спадщини<br>Інструменти підтримки українського мистецтва в умовах війни<br>Арт-терапія: практичні аспекти реабілітації учасників війни |

**Учасники 3-ї Міжнародної конференції "Мистецтво в час війни" репрезентують:**

Національна академія мистецтв України  
Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Рильського НАН України  
Інститут проблем сучасного мистецтва НАМ України  
Харківська державна академія дизайну і мистецтв  
Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури  
Львівська національна академія мистецтв  
Закарпатська академія мистецтв  
Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва та дизайну ім. М. Бойчука  
Київський національний університет технологій і дизайну  
Національний університет "Львівська політехніка"  
Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника  
Волинський національний університет ім. Лесі Українки  
Херсонський національний технічний університет  
Національний університет "Полтавська політехніка ім. Ю. Кондратюка"  
Кам'янець-подільський національний університет ім. І. Огієнка  
Рівненський державний гуманітарний університет  
Національний лісотехнічний університет України  
Національний авіаційний університет  
Косівський інститут декоративно-прикладного мистецтва  
Львівський палац мистецтв  
Львівський історичний музей  
Вища школа туризму та готельної справи в Гданську (Польща)  
Латвійська академія мистецтв у Ризі (Латвія)

**УЧАСНИКИ КОНФЕРЕНЦІЇ**

**Ілона Мельникова**, заступниця директора департаменту – начальниця управління міжнародного співробітництва та європейської інтеграції Державної прикордонної служби України

**Андрій Іващенко**, начальник санаторію "Моршин-Прикордонник", заслужений працівник служби охорони здоров'я, полковник медичної служби

**Ольга Россошанська**, Голова Державного агентства України з питань мистецтва та мистецької освіти, докторка економічних наук, професорка (Київ)

**Віктор Сидоренко**, Президент НАМ України, кандидат мистецтвознавства, професор

**Юрій Вакуленко**, віце-президент НАМ України, Генеральний директор Національного музею "Київська картинна галерея" (Київ)

**Андрій Чебікін**, Президент-засновник, академік-секретар відділення образотворчого мистецтва НАМ України, професор (Київ)

**Микола Яковлев**, академік-секретар відділення синтезу пластичних мистецтв НАМ України, доктор технічних наук, професор (Київ)

**Олександр Соболев**, член-кореспондент НАМ України, ректор Харківської державної академії дизайну і мистецтва, кандидат мистецтвознавства, професор (Харків)

**Олександр Цугорка**, ректор Національної академії образотворчого мистецтва і архітектури, кандидат мистецтвознавства, професор (Київ)

**Василь Косів**, ректор Львівської національної академії мистецтв, доктор мистецтвознавства, доцент (Львів)

**Михайло Приймич**, ректор Закарпатської академії мистецтв, доктор мистецтвознавства, професор (Ужгород)

**Олена Чепелюк**, ректорка Херсонського національного технічного університету, докторка технічних наук, професорка (Херсон)

**Галина Стельмашук**, академікиня НАМ України, докторка мистецтвознавства, професорка (Львів)

**Андрій Пучков**, член-кореспондент, радник президії НАМ України, доктор мистецтвознавства, професор (Київ)

**Людмила Соколюк**, член-кореспондентка НАМ України, докторка мистецтвознавства, професорка (Харків)

**Олексій Роготченко**, член-кореспондент НАМ України, доктор мистецтвознавства, професор (Київ)

**Ольга Лагутенко**, член-кореспондентка НАМ України, докторка мистецтвознавства, професорка (Київ)

**Михайло Бокотей**, член-кореспондент, керівник ЗРНМЦ НАМ України, завідувач кафедри художнього скла ЛНАМ, кандидат мистецтвознавства, доцент (Львів)

**Володимир Лесняк**, член-кореспондент НАМ України, професор (Харків)

**Андрій Марковський**, член-кореспондент, вчений секретар відділення синтезу пластичних мистецтв НАМ України, доктор архітектури, доцент (Київ)

**Ігуна Аудере**, докторка мистецтва, професорка Латвійської академії мистецтв (Латвія)

**Ремігіюс Крюкас**, іноземний член НАМ України (Литва)

**Індре Стульгайте**, докторка мистецтва (Литва)

**Володимир Ганський**, доктор наук, професор Вищої школи туризму та готельної справи (Польща)

**Галина Юрчишин**, член-кореспондентка УАА України, професорка, кандидатка мистецтвознавства (Косів)

**Роман Чмелик**, директор Львівського історичного музею, доктор історичних наук (Львів)

**Володимир Хижинський**, проректор з наукової роботи Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. М. Бойчука, кандидат мистецтвознавства, доцент (Київ)

**Марія Артеменко**, перша проректорка Херсонського національного технічного університету, кандидатка технічних наук, доцентка (Херсон)

**Тарас Лесів**, проректор ЛНАМ, кандидат мистецтвознавства (Львів)

**Вікторія Дутка**, професорка Косівського інституту прикладного та декоративного мистецтва, кандидатка мистецтвознавства, доцентка (Косів)

**Роксолана Патик**, вчена секретарка ЗРНМЦ НАМ України, кандидатка мистецтвознавства, доцентка (Львів)

**Юрій Диба**, директор Інституту архітектури та дизайну НУ "Львівська політехніка", доктор архітектури, професорка (Львів)

**Галина Кусько**, деканка факультету декоративно-прикладного мистецтва ЛНАМ, кандидатка мистецтвознавства, доцентка (Львів)

**Володимир Виткалов**, завідувач кафедри івент-індустрій, культурології та музеєзнавства Рівненського державного гуманітарного університету, кандидат педагогічних наук, професор (Рівне)

**Наталія Левкович**, завідувачка кафедри історії і теорії мистецтва ЛНАМ, докторка мистецтвознавства, доцентка (Львів)

**Олеся Дацко**, завідувачка кафедри менеджменту мистецтва ЛНАМ, докторка економічних наук, доцентка (Львів)

**Євген Котляр**, завідувач кафедри монументального живопису ХДАДМ, кандидат мистецтвознавства, професор (Харків)

**Тетяна Зіненко**, завідувачка кафедри образотворчого мистецтва НУ "Полтавська політехніка ім. Ю. Кондратюка", кандидатка мистецтвознавства, доцентка (Полтава)

**Наталія Бенях**, завідувачка кафедри художнього дерева ЛНАМ, кандидатка мистецтвознавства, доцентка (Львів)

**Роман Пилип**, завідувач кафедри декоративно-прикладного мистецтва ЗАМ, кандидат мистецтвознавства, доцент (Ужгород)

**Ольга Луковська**, заступниця директора Львівського палацу мистецтв, докторка мистецтвознавства, професорка (Львів)

**Тетяна Кротова**, докторка мистецтвознавства, професорка (Київ)

**Оксана Рибак**, докторка історичних наук, професорка (Львів)

**Ростислав Шмагало**, доктор мистецтвознавства, професор (Львів)

**Роман Яців**, доктор історичних наук, професор (Львів)

**Ірина Дундяк**, докторка мистецтвознавства, професорка (Івано-Франківськ)

**Сергій Виткалов**, доктор культурології, професор (Рівне)

**Ірина Гаюк**, докторка культурології, доцентка (Львів)

**Марія Флейчук**, докторка економічних наук, професорка (Львів)

**Уляна Щурко**, докторка економічних наук, доцентка (Львів)

**Зоя Чегусова**, кандидатка мистецтвознавства, старша наукова співробітниця ІМФЕ ім. М. Рильського, почесна академікиня УАА (Київ)

**Ярослав Кравченко**, кандидат мистецтвознавства, професор (Львів)

**Володимир Стасенко**, кандидат мистецтвознавства, професор (Львів)

**Володимир Маїк**, кандидат технічних наук, професор (Львів)

**Володимир Тарасов**, кандидат історичних наук, доцент (Харків)

**Віра Ремажевська**, кандидатка педагогічних наук, доцентка (Львів)

**Віктор Мельник**, кандидат історичних наук, доцент (Львів)

**Олена Стасюк**, кандидатка архітектури, доцентка (Львів)

**Ольга Каленюк**, кандидатка педагогічних наук, доцентка (Луцьк)

**Наталія Дядюх-Богатько**, кандидатка мистецтвознавства, доцентка (Львів)

**Лада Цимбала**, кандидатка мистецтвознавства, доцентка (Львів)

**Світлана Роготченко**, докторка філософії (Київ)

**Богдана Гринда**, кандидатка мистецтвознавства (Львів)

**Сергій Луць**, кандидат мистецтвознавства, доцент (Кам'янець-Подільський)

**Юлія Майстренко-Вакуленко**, кандидатка мистецтвознавства, доцентка (Київ)

**Ольга Ямборко**, кандидатка мистецтвознавства, доцентка (Моршин)

**Анна Єфімова**, кандидатка мистецтвознавства, доцентка (Львів)

**Олександр Гончарук**, кандидат мистецтвознавства, доцент (Львів)

**Олена Якимова**, кандидатка мистецтвознавства (Львів)

**Владислав Вакуленко**, "Вакуленко Арт Консалтинг" (Київ)

**Зеновія Шульга**, доцентка (Львів)

**Остап Патик**, доцент (Львів)

**Оксана Соколюк**, аспірантка ХДАДМ (Харків)

**Костянтин Роготченко**, аспірант ІПСМ НАМ України (Київ)

**Дмитро Мартьянов**, аспірант НУ "Львівська політехніка" (Львів)

**Тарас Кулешник**, старший викладач (Львів)

**Марія Глушко**, викладачка (Львів)

**Михайло Шафран**, викладач (Львів)

## ПРОГРАМА КОНФЕРЕНЦІЇ

### ЧЕТВЕР, 08 ТРАВНЯ

|       |                                                           |
|-------|-----------------------------------------------------------|
| 14:00 | Від'їзд автомобілями від ЛНАМ, Львів, вул. Кубійовича, 38 |
| 16:00 | Екскурсія по м. Моршин                                    |
| 18:00 | Інтеграційна зустріч                                      |

### П'ЯТНИЦЯ, 09 ТРАВНЯ

|       |                                                                                   |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 09:30 | Сніданок<br>Підготовка до конференції                                             |
| 10:30 | Офіційне відкриття конференції<br><i>Фойє санаторію з мозаїкою Б. Сойки</i>       |
| 11:00 | Вітання Президента НАМ України та дистанційних учасників<br>Засідання конференції |
| 14:00 | Обід                                                                              |
| 15:00 | Засідання конференції                                                             |
| 18:00 | Вечеря                                                                            |

### СУБОТА, 10 ТРАВНЯ

|       |                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 09:30 | Сніданок                                                                                                                                                                                                                        |
| 10:30 | Проведення круглих столів:<br><i>"Розробка нових стандартів вищої освіти"</i><br><i>"Відновлення пам'яток культури в санаторії Моршин-Прикордонник"</i><br><i>"Порядок формування Переліку наукових фахових видань України"</i> |
|       | Від'їзд учасників                                                                                                                                                                                                               |

## АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ВИЩОЇ МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТИ

**Наталія Дядюх-Богатько.** Адаптивні навички дизайнера – вимоги сучасного суспільства

**Ростислав Шмагало.** Мистецькоосвітній чинник ідеології в мистецтві: до 95-х роковин від народження митця Миколи Бідняка

**Олеся Дацко.** Пріоритети подолання негативних наслідків війни у процесі реформ вищої мистецької освіти

**Роман Пилип.** Літопис кафедри декоративно-прикладного мистецтва Закарпатської академії мистецтв: майстри, наставники, новатори

**Олександр Цугорка.** Збереження та розвиток української мистецької освіти

**Сергій Виткалов, Володимир Виткалов.** Наукова періодика як ефективний засіб функціонування сучасної вищої школи: проблемний ряд і тенденції

**Галина Кусько.** Стандарти вищої мистецької освіти в Україні: сучасні виклики

**Володимир Хижинський.** Академічна традиція у вищій мистецькій освіті та сучасні вимоги ринку праці в контексті декоративного мистецтва

**Галина Юрчишин, Вікторія Дутка.** Синтез дослідницької та практичної складових освітньої програми "Декоративне мистецтво" Косівського державного інституту декоративного мистецтва

**Ярослав Кравченко.** Львівська національна академія мистецтв і Вроцлавська академія мистецтв ім. Гепперта: мистецько-педагогічна співпраця (1990 – 2010)

**Лада Цимбала.** Глобальні цілі сталого розвитку України у фокусі сучасного студента: інформативне поле, ефективні практики в мистецькій освіті

**Олександр Гончарук.** Виставкові проекти студентів кафедри монументально-декоративної скульптури ЛНАМ як мотивація розвитку творчих практик (на прикладі виставки "Пластичні пошуки", 2024)

**Олена Чепелюк, Марія Артеменко.** Соціальна місія мистецької освіти: практики Херсонського національного технічного університету в роботі з молоддю ВПО

**Володимир Лесняк.** Комунікативний дизайн. Концептуальне проектування для магістрів

## ЗБЕРЕЖЕННЯ ТА ВІДНОВЛЕННЯ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ

**Роман Чмелик.** Чорна кам'яниця – успішний кейс реалізації можливостей

**Ольга Ямборко.** Меморіалізація у громадському просторі: мистецький аспект, процедури і принципи реалізації

**Михайло Приймич.** Адальберт Ерделі "XX ст.": культурна ідентичність у модерному дискурсі

**Наталія Левкович.** Роль локальної історії в контексті збереження культурної спадщини: на прикладі сасівського осередку мереживоплетіння

**Ольга Каленюк.** Плагіат у образотворчому мистецтві: межа між цитуванням, стилізацією і крадіжкою ідеї

**Роман Яців.** Мистецтво як національно-ідейний маніфест: героїка у стратегіях сучасного формотворчого мислення

**Андрій Марковський.** "Архітектура катастроф" як новий інтернаціональний стиль

**Володимир Тарасов.** Образ Харкова в пластичних композиціях "довгих" 1980-х: форми вираження "транзитної" естетики

**Людмила Горбатенко.** Збереження та розвиток декоративно-прикладного мистецтва в сучасних умовах

**Олена Стасюк, Віктор Мельник, Юрій Диба.** Керамічні композиції в архітектурно-просторовому середовищі: проблеми збереження і реставрації

**Михайло Бокотей.** Проблеми експонування та збереження творів з колекції міжнародних симпозіумів гутного скла у Львові

**Анна Єфімова.** Військові меморіали XXI століття: еволюція форм та концепцій

**Зоя Чегусова.** Українська академія архітектури в час війни: до 80-річчя від заснування

**Роксолана Патик, Остап Патик.** Взаємозв'язки станкового та монументального у творчому доробку Володимира Патики

**Оксана Соколюк.** Мистецька спадщина прифронтової Сумщини в умовах російсько-української війни

**Богдана Гринда.** Барокова парадигма та її роль у формуванні української культурної ідентичності

**Оксана Рибак.** Збереження інтелектуальної культурної спадщини України у контексті концепції сталого розвитку

**Ірина Дундяк.** Проблеми збереження монументальної спадщини О. Заливахи в Івано-Франківську

**Тетяна Кротова, Маргарита Подгорна.** Гуцульські мотиви у розробці фірмового стилю в одязі для ресторанного закладу

**Євген Котляр.** Синагогальне малярство у цифровій пам'яті: досвід лазерного 3-D сканування й документування пам'яток Буковини

## ІНСТРУМЕНТИ ПІДТРИМКИ УКРАЇНСЬКОГО МИСТЕЦТВА В УМОВАХ ВІЙНИ

**Марія Флейчук, Зеновія Шульга.** Унікальні здобутки глинянського килимартоса в контексті всеєвропейського святкування 100-ліття артдеко

**Людмила Соколюк.** Мистецькі виставки в Харкові під час воєнного стану

**Юлія Майстренко-Вакуленко.** Мистецтво постмодернізму як провідний засіб комунікації

**Зоя Чегусова.** Львівська школа студійного скла: "виставка-прелюдія" в Києві до Міжнародного симпозіума гутного скла-2025 у Львові

**Сергій Луць.** Особливості творчості харківського художника-ювеліра Станіслава Дрокіна у час війни

**Олена Якимова.** Вплив воєнного часу на тематику творчості Андрія Петровського

**Володимир Ганський.** Управління ризиками в артпроектах, пов'язаних із конфліктною тематикою

**Ольга Лагутенко.** Дифузія видів образотворчого мистецтва часу повномасштабної війни

**Наталія Бенях.** Вісник ЛНАМ: політика видання і специфікація, присвячено 35-річчю від заснування

**Дмитро Мартьянов.** Штучний інтелект як інструмент верифікації авторства та академічної доброчесності цифрового мистецтва

## АРТТЕРАПІЯ: ПРАКТИЧНІ АСПЕКТИ РЕАБІЛІТАЦІЇ УЧАСНИКІВ ВІЙНИ

**Володимир Стасенко, Віра Ремажєвська, Володимир Маїк.** Розробка, апробація та імплементація принципів базової реабілітації військових з втратою зору. Дизайн інформаційних систем, арттерапія

**Галина Стельмашук.** Волонтерська діяльність педагога і художника Володимира Сидоренка: реабілітація воїнів і дітей з окупованих територій мистецтвом художньої шкіри

**Костянтин Роготченко.** Досвід арттерапії в межах проекту "Малюй з воїном"

**Уляна Щурко.** Міждисциплінарні підходи в роботі з арттерапією: співпраця освітніх установ і реабілітаційних центрів

## НОМЕРИ КІМНАТ

|                                                   |     |                           |     |
|---------------------------------------------------|-----|---------------------------|-----|
| Бенях Наталія                                     | 530 | Патики Роксолана та Остап | 519 |
| Бокотей Михайло                                   | 523 | Пилип Роман               | 514 |
| Вакуленко Юрій                                    | 534 | Соболеви Олександр і Анна | 531 |
| Виткалов Сергій                                   | 512 | Тарасов Володимир         | 513 |
| Глушко Марія                                      | 521 | Хижинський Володимир      | 516 |
| Дядюх-Богатько Наталія                            | 525 | Чмелик Роман              | 536 |
| Каленюк Ольга                                     | 515 | Цугорка Олександр         | 535 |
| Кулешник Тарас                                    | 523 | Цимбалюк Петро            | 541 |
| Кусько Галина                                     | 527 | Шафран Михайло            | 521 |
| Луковська Ольга                                   | 526 | Шмагало Ростислав         | 518 |
| Майстренко-Вакуленко Юлія,<br>Вакуленко Володимир | 533 | Юрчишин Галина            | 528 |
| Марковський Андрій                                | 511 | Якимова Олена             | 530 |
| Мартьянов Дмитро                                  | 509 | Яців Роман                | 537 |

## РОЗМІЩЕННЯ В АВТОМОБІЛЯХ

четвер, 8 травня, Львів - Моршин

|                               |                                                           |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>Михайло Бокотей</b>        | Юрій Вакуленко<br>Олександр Цугорка<br>Андрій Марковський |
| <b>Наталія Дядюх-Богатько</b> | Ольга Луковська<br>Ольга Каленюк                          |
| <b>Остап Патик</b>            | Анна Соболева<br>Олександр Соболев<br>Роксолана Патик     |
| <b>Роман Чмелик</b>           | Роман Яців<br>Ростислав Шмагало                           |
| <b>Олена Якимова</b>          | Галина Кусько<br>Наталія Бенях<br>Володимир Тарасов       |
| <b>Михайло Шафран</b>         | Марія Глушко<br>Володимир Хижинський<br>Сергій Виткалов   |

## ВАЖЛИВА ІНФОРМАЦІЯ!!!

1. Просимо взяти вишиванку для спільного фото 9 травня о 15:00 год.
2. Просимо врахувати, що в конференц-залі доволі прохолодно.
3. У разі повітряної тривоги всі повинні покинути територію санаторію (уночі також).
4. Інтеграційна зустріч 08 травня о 18:00 год буде відбуватися над озером, просимо добрати теплий і неофіційний одяг, а також відповідне взуття.
5. Наполегливо просимо дотримуватися тиші після вечері, оскільки в санаторії перебувають бійці на лікуванні та реабілітації. Рекомендуємо продовжити вечірні бесіди в колибі-ресторані навпроти головної брами в санаторій.
6. Дуже розраховуємо на пунктуальність учасників, зокрема щодо годин харчування.

## КОНТАКТИ

### Загальне керівництво

|                 |                                    |
|-----------------|------------------------------------|
| Бокотей Михайло | 067 595 81 38, bokotey@lnam.edu.ua |
| Патик Роксолана | 067 933 77 93, r.patyk@lnam.edu.ua |

### Модерація конференції

|               |                                          |
|---------------|------------------------------------------|
| Бенях Наталія | 067 589 85 49, benyakh@lnam.edu.ua       |
| Якимова Олена | 093 746 27 13, olenayakymova@lnam.edu.ua |

### Фотографування, поширення інформації

|              |                                          |
|--------------|------------------------------------------|
| Глушко Марія | 097 185 63 66, maria.hlushko@lnam.edu.ua |
|--------------|------------------------------------------|

### Технічне забезпечення конференції

|                |                                        |
|----------------|----------------------------------------|
| Кулешник Тарас | 067 777 87 47, t.kuleshnyk@lnam.edu.ua |
|----------------|----------------------------------------|

## УЧАСНИКИ КРУГЛИХ СТОЛІВ

### *Розробка нових стандартів вищої освіти*

|                                  |                                                                                                   |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ольга Россошанська</b>        | Голова Національного агенства України з питань мистецтва та мистецької освіти, <i>дистанційно</i> |
| <b>Михайло Бокотей</b>           | голова підкомісії В3 НМК2                                                                         |
| <b>Роман Пилип</b>               | заступник голови підкомісії В3 НМК2                                                               |
| <b>Ольга Пілюгіна</b>            | секретарка підкомісії В3 НМК2, <i>дистанційно</i>                                                 |
| <b>Людмила Горбатенко</b>        | членкиня підкомісії В3 НМК2, <i>дистанційно</i>                                                   |
| <b>Володимир Стасенко</b>        | член підкомісії В2 НМК2, експерт НАЗЯВО                                                           |
| <b>Михайло Приймич</b>           | ректор ЗАМ                                                                                        |
| <b>Олександр Соболев</b>         | ректор ХДАДМ                                                                                      |
| <b>Василь Косів</b>              | ректор ЛНАМ                                                                                       |
| <b>Тарас Лесів</b>               | проректор ЛНАМ                                                                                    |
| <b>Володимир Хижинський</b>      | проректор КДАДПМД ім. Михайла Бойчука                                                             |
| <b>Галина Кусько</b>             | деканка, ЛНАМ                                                                                     |
| <b>Галина Юрчишин</b>            | КІДПМ                                                                                             |
| <b>Юлія Майстренко-Вакуленко</b> | НАУ                                                                                               |
| <b>Ольга Каленюк</b>             | експертка НАЗЯВО                                                                                  |
| <b>Наталія Дядюх-Богатько</b>    | експертка НАЗЯВО                                                                                  |
| <b>Олена Якимова</b>             | експертка НАЗЯВО                                                                                  |

### *Відновлення пам'яток культури в санаторії "Моршин-Прикордонник"*

|                          |                                                |
|--------------------------|------------------------------------------------|
| <b>Юрій Вакуленко</b>    | віцепрезидент НАМ України                      |
| <b>Роман Чмелик</b>      | директор ЛІМ                                   |
| <b>Володимир Тарасов</b> | ХДАДМ                                          |
| <b>Ольга Ямборко</b>     | ПНУ ім. Василя Стефаника                       |
| <b>Ольга Луковська</b>   | заступниця директора ЛПМ                       |
| <b>Роксолана Патик</b>   | ЛНАМ                                           |
| <b>Остап Патик</b>       | НЛТУ України                                   |
| <b>Марія Глушко</b>      | ЛНАМ                                           |
| <b>Зеновія Шульга</b>    | ЛНАМ                                           |
| <b>Олена Стасюк</b>      | НУ "Львівська політехніка"                     |
| <b>Віктор Мельник</b>    | НУ "Львівська політехніка"                     |
| <b>Юрій Диба</b>         | директор інституту, НУ "Львівська політехніка" |

### *Порядок формування Переліку наукових фахових видань*

|                          |                                                                           |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| <b>Сергій Виткалов</b>   | "Українська культура: минуле, сучасне, шляхи розвитку", головний редактор |
| <b>Євген Котляр</b>      | "ХУДПРОМ: Український журнал з мистецтва і дизайну", головний редактор    |
| <b>Наталія Левкович</b>  | Вісник ЛНАМ, головна редакторка                                           |
| <b>Наталія Бенях</b>     | Вісник ЛНАМ, відповідальна секретарка                                     |
| <b>Ростислав Шмагало</b> | ЛНАМ                                                                      |
| <b>Роман Яців</b>        | ЛНАМ                                                                      |

