

БЮДЖЕТНИЙ ЗАПИТ НА 2026–2028 РОКИ, Форма БЗ-2 (індивідуальна)

1. Національна академія мистецтв України

(найменування відповідального виконавця бюджетної програми)

2. 6571030 , 0150 Наукова і науково-технічна діяльність у сфері мистецтвознавства

(КПКВК) (КФКВК) (найменування бюджетної програми)

Видатки з державного бюджету ☒

Надання кредитів з державного бюджету ☐

3. Ціль державної політики, мета та завдання бюджетної програми

3.1. Ціль державної політики

1. Розвиток українського мистецтва, відродження національних традицій

3.2. Мета бюджетної програми

Фундаментальне студіювання феноменів і явищ світової і національної культури за допомогою методів мистецтвознавства і культурознавства, моніторингу й архівації культурно-мистецьких подій, підготовки наукових кадрів вищої кваліфікації у сфері теорії й історії мистецтва і культури

3.3. Завдання бюджетної програми

- 1) Аналітичне узагальнення культурологічних процесів, напрямків і течій розвитку мистецтва
- 2) Введення в науковий обіг базових даних щодо культурологічних досліджень в галузі сучасного мистецтва України
- 3) Підготовка наукових кадрів вищої кваліфікації з культурології та музеєзнавства
- 4) Узагальнення сучасних проблем дослідження, реставрації та збереження культурної спадщини України

4. Надходження для виконання бюджетної програми

4.1. Обсяги за видами надходжень

(тис.грн)						
Код	Найменування	2024 рік (звіт)	2025 рік (затверджено)	2026 рік (план)	2027 рік (план)	2028 рік (план)
1	2	3	4	5	6	7
	ВСЬОГО	25 221,2	24 423,5	26 384,8	28 385,9	30 387,0
	у тому числі: загальний фонд	25 072,6	24 423,5	26 384,8	28 385,9	30 387,0
	спеціальний фонд,	148,6				
	з них:					
	Доходи	41,3				

Код	Найменування	2024 рік (звіт)	2025 рік (затверджено)	2026 рік (план)	2027 рік (план)	2028 рік (план)
1	2	3	4	5	6	7
25010100	Плата за послуги, що надаються бюджетними установами згідно з їх основною діяльністю	28,4				
25020100	Благодійні внески, гранти та дарунки	12,9				
	Фінансування	107,3				
602100	На початок періоду	254,1				
602200	На кінець періоду	146,8				

4.2. Підстави отримання надходжень спеціального фонду та обґрунтування їх обсягів

5. Видатки за кодами економічної класифікації видатків бюджету

5.1 Видатки

(тис.грн)						
Код	Найменування коду	2024 рік (звіт)	2025 рік (затверджено)	2026 рік (план)	2027 рік (план)	2028 рік (план)
1	2	3	4	5	6	7
2281	Дослідження і розробки, окремі заходи розвитку по реалізації державних (регіональних) програм	25 221,2	24 423,5	26 384,8	28 385,9	30 387,0
	у тому числі: загальний фонд	25 072,6	24 423,5	26 384,8	28 385,9	30 387,0
	спеціальний фонд	148,6				
	ВСЬОГО	25 221,2	24 423,5	26 384,8	28 385,9	30 387,0
	у тому числі: загальний фонд	25 072,6	24 423,5	26 384,8	28 385,9	30 387,0
	спеціальний фонд	148,6				

5.2 Пояснення щодо запропонованих змін у структурі видатків та впливу цих змін на результативні показники, досягнення мети, виконання завдань бюджетної програми.

Структура видатків не змінюється.

6. Напрями використання бюджетних коштів та обґрунтування їх розподілу

6.1 Видатки за напрямками використання бюджетних коштів

(тис.грн)

№ з/п	Напрями використання бюджетних коштів	2024 рік (звіт)	2025 рік (затверджено)	2026 рік (план)	2027 рік (план)	2028 рік (план)
1	2	3	4	5	6	7
1	Проведення фундаментальних наукових досліджень	23 338,4	22 827,9	24 482,0	26 058,6	27 886,2
	у тому числі: загальний фонд	23 189,8	22 827,9	24 482,0	26 058,6	27 886,2
	спеціальний фонд	148,6				
2	Підготовка наукових кадрів	1 882,8	1 595,6	1 902,8	2 327,3	2 500,8
	у тому числі: загальний фонд	1 882,8	1 595,6	1 902,8	2 327,3	2 500,8
	спеціальний фонд					
	ВСЬОГО	25 221,2	24 423,5	26 384,8	28 385,9	30 387,0
	у тому числі: загальний фонд	25 072,6	24 423,5	26 384,8	28 385,9	30 387,0
	спеціальний фонд	148,6				

6.2 Пояснення щодо запропонованих змін у структурі видатків за напрямками використання бюджетних коштів та впливу цих змін на результативні показники, досягнення мети, виконання завдань бюджетної програми

Структура видатків не змінюється.

7. Результативні показники бюджетної програми

7.1 Результативні показники

№ з/п	Показники	Одиниця виміру	2024 рік (звіт)	2025 рік (затверджено)	2026 рік (план)	2027 рік (план)	2028 рік (план)
1	2	3	4	5	6	7	8
	затрат						
1	Середньорічна кількість аспірантів, які навчаються з відривом від виробництва	одиниць	14,7	13,8	15,3	17,3	17,2
2	Кількість тем фундаментальних наукових досліджень з пріоритетних напрямів, у тому числі:	одиниць	20,0	20,0	20,0	20,0	20,0
	продукту						
1	Кількість наукових заходів (сімпозиуми, конференції, семінари, засідання за круглим столом), в яких взяли участь науковці установ Національної академії мистецтв України	одиниць	36,0	38,0	39,0	40,0	40,0
2	Кількість завершених та впроваджених тем фундаментальних наукових досліджень у поточному році	одиниць	7,0	10,0	1,0	9,0	7,0

3	Кількість публікацій у наукових фахових виданнях	одиниць	91,0	120,0	121,0	122,0	122,0
4	Кількість опублікованих наукових фахових збірників, наукових праць, монографій, словників тощо, підготовлених науковими установами Національної академії мистецтв України	одиниць	17,0	14,0	14,0	14,0	14,0
5	Кількість дисертацій, прийнятих спеціалізованою вченою радою до розгляду та захисту	одиниць	4,0	2,0			
6	Кількість дисертацій, захищених на спеціалізованій вченій раді	одиниць	4,0	2,0	3,0		
7	Кількість поданих заявок на грантову підтримку наукових досліджень	одиниць	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0
8	Кількість цитувань у наукових виданнях, які індексуються в міжнародних базах даних, зокрема Google Scholar	одиниць	200,0	300,0	340,0	380,0	390,0
9	Прийом аспірантів, які навчаються з відривом від виробництва	осіб	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0
10	Випуск аспірантів, які навчаються з відривом від виробництва	осіб	4,0	2,0	2,0	4,0	5,0
11	Кількість міжнародних конференцій, засідань за круглим столом, організованих науковими установами Національної академії мистецтв України	одиниць	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0
	ефективності						
1	Середні витрати на навчання одного аспіранта, який навчається з відривом від виробництва	гривень	128 081,6	115 623,2	124 366,0	134 526,0	145 395,3
2	Середні витрати на виконання одного фундаментального наукового дослідження	тис. гривень	1 160,6	1 141,4	1 224,1	1 302,0	1 394,3
	якості						
1	Частка завершених та впроваджених у поточному році тем фундаментальних наукових досліджень	відсотків	35,0	50,0	5,0	45,0	35,0

7.2 Пояснення щодо динаміки результативних показників та досягнення мети, виконання завдань бюджетної програми

Протягом 2026-2028 років заплановано подальше зростання динаміки результативних показників та досягнення мети. Зокрема, збільшення видань науковців академії, що індексуються в міжнародних базах даних, дає об'єктивні підстави для значного збільшення кількості цитувань у наукових порталах, що також сприяє зростанню динаміки результативних показників наукових установ, що належать до відання Національної академії мистецтв України.

8. Чисельність працівників у бюджетних установах



(особи)

№ з/п	Категорії працівників	2024 рік (звіт)				2025 рік (затверджено)		2026 рік (план)		2027 рік (план)		2028 рік (план)	
		загальний фонд		спеціальний фонд		загальний фонд	спеціальний фонд	загальний фонд	спеціальний фонд	загальний фонд	спеціальний фонд	загальний фонд	спеціальний фонд
		затверджено	фактично зайняті	затверджено	фактично зайняті								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1	Наукові працівники	90,0	90,0			90,0	90,0	90,0	90,0	90,0	90,0	90,0	90,0
2	Інші працівники	55,0	55,0			55,0	55,0	55,0	55,0	55,0	55,0	55,0	55,0
	Всього працівників	145,0	145,0			145,0	145,0	145,0	145,0	145,0	145,0	145,0	145,0
	з них працівники, оплата праці яких здійснюється також із загального фонду	x	x			x		x		x		x	

9. Державні цільові програми, які виконуються в межах бюджетної програми



Не підлягає заповненню

10. Інформація про огляд витрат державного бюджету



Не підлягає заповненню

11. Підстави реалізації бюджетної програми

1. Закон України від 26.11.2015р. №848-VIII "Про наукову та науково-технічну діяльність".
2. Закон України від 11.07.2001р. №2623-III "Про пріоритетні напрями розвитку науки і техніки".
3. Указ Президента України "Про Цілі сталого розвитку України на період до 2030 року" від 30.09.2019р. №722/2019.
4. Постанова Кабінету Міністрів України від 23.03.2016р. № 261 "Про затвердження Порядку підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у вищих навчальних закладах (наукових установах)".
5. Розпорядження Кабінету Міністрів України: від 13.12.2001р. №578-р. "Про утворення Інституту проблем сучасного мистецтва Академії мистецтв".
6. Розпорядження Кабінету Міністрів України: від 30.05.2007р. №357-р "Про утворення Інституту культурології".
7. Постанова Кабінету Міністрів України від 11.01.2018р. №13 «Про затвердження Порядку формування тематики наукових досліджень і науково-технічних (експериментальних) розробок, що фінансується за рахунок коштів державного бюджету, та визнання такими, що втратили чинність, деяких постанов Кабінету Міністрів України".

8. Постанова Кабінету Міністрів України від 03.03.2021р. №179 "Про затвердження Національної економічної стратегії на період до 2030 року".

9. Статут Національної академії мистецтв України, зареєстрований наказом Міністерства юстиції України від 09 листопада 2021 року №4032/5.

Президент НАМ України

(підпис)

Віктор СИДОРЕНКО

(Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ)

36055

16-09-2025 22:14:29

АІС "ГРК"

64e2daf6-b7d2-4d5e-a352-c86be0f03e3d

6 з 6



БЮДЖЕТНИЙ ЗАПИТ НА 2026–2028 РОКИ, Форма БЗ-2 (індивідуальна)
Національна академія мистецтв України
ід-36055 в АІС "ГРК-ВЕБ", КВК=657, КПК=6571030, тип консолідації=АІС "ДБ", номер версії=1
18.09.2025 15:09:30 **Віктор СИДОРЕНКО** (11D962)
18.09.2025 15:13:36 **Національна академія мистецтв України** (102BC9)
18.09.2025 15:14:08 **відправлено: Національна академія мистецтв України** (102BC9)
64e2daf6-b7d2-4d5e-a352-c86be0f03e3d