

## Результати оцінки ефективності бюджетної програми за 2025 рік

1. 657 Національна академія мистецтв України  
(КВКВК ДБ) (найменування головного розпорядника коштів)
2. Національна академія мистецтв України  
(найменування відповідального виконавця бюджетної програми)
3. 6571020 0840 Науково-організаційна діяльність президії Національної академії мистецтв України  
(КПКВК ДБ) (КФКВК) (найменування бюджетної програми)

#### 4. Ціль державної політики:

Розвиток українського мистецтва, відродження національних традицій

#### Мета бюджетної програми

Науково-організаційне забезпечення формування напрямів руху українського мистецтва і культури, зокрема з урахуванням подолання наслідків військової агресії, сприяння репрезентації України за кордоном як невід'ємної чарунки світової візуальної культури

#### Завдання бюджетної програми:

- 1) Забезпечення розвитку усіх галузей мистецтва та культури відповідно до пріоритету та національних особливостей
- 2) Розробка і реалізація національних науково-творчих програм всіх галузей мистецтва
- 3) Сприяння розвитку міжнародного співробітництва, інтеграції митців і вчених до світового культурного і дослідницького просторів
- 4) Проведення наукових конференцій та інших заходів, спрямованих на розвиток національного мистецтва та науки про мистецтво і культуру шляхом надання стимулів для старту молодим митцям і вченим

## 5. Видатки / надання кредитів

### 5.1. Видатки / надання кредитів за напрямками використання бюджетних коштів

(тис грн)

Напрямок використання бюджетних коштів	План	План зі змінами	Факт	Відхилення плану зі змінами від плану (+/-)	Відхилення факту від плану зі змінами (+/-)
1	2	3	4	5	6
ВСЬОГО за бюджетною програмою:	20 934,5	21 129,5	21 002,0	195,0	-127,5
у тому числі: загальний фонд	20 934,5	20 934,5	20 932,6	0,0	-1,9
спеціальний фонд	0,0	195,0	69,4	195,0	-125,6
Науково-організаційна діяльність апарату президії Національної академії мистецтв України, всього	16 192,8	16 387,8	16 366,9	195,0	-20,9
у тому числі: загальний фонд	16 192,8	16 192,8	16 297,5	0,0	104,7
спеціальний фонд	0,0	195,0	69,4	195,0	-125,6
Довічна плата за звання дійсного члена (академіка), всього	2 627,2	2 627,2	2 546,9	0,0	-80,3
у тому числі: загальний фонд	2 627,2	2 627,2	2 546,9	0,0	-80,3
спеціальний фонд	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Довічна плата за звання члена-кореспондента, всього	2 114,5	2 114,5	2 088,2	0,0	-26,3
у тому числі: загальний фонд	2 114,5	2 114,5	2 088,2	0,0	-26,3
спеціальний фонд	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

#### Пояснення щодо відхилень:

У зв'язку з недостатнім фінансуванням президії Академії у 2025 році та для ефективного управління державними коштами протягом року за поданням НАМ України 1 раз вносилися зміни до кошторису та плану асигнувань за загальним фондом та 2 рази за спеціальним фондом.

Були зменшені видатки за загальним фондом по КЕКВ 2710 «Виплата пенсій і допомоги» на 106,6 тис.грн.

Збільшені видатки за загальним фондом: Нарахування на оплату праці, Предмети, матеріали, обладнання та інвентар, Оплата теплопостачання, Оплата електроенергії. Перерозподіл коштів забезпечив проведення оплати за комунальні послуги поточного року у повному обсязі.

Відхилення касових видатків за спеціальним фондом пов'язано з отриманням благодійних внесків по коду 25220100 «Благодійні внески, гранти та дарунки» у розмірі 195,0 тис.грн.

### 5.2. Видатки / надання кредитів за кодами економічної класифікації видатків бюджету / класифікації кредитування бюджету

(тис грн)

КЕКВ / ККК	План		План зі змінами		Факт		Відхилення плану зі змінами від плану (+/-)		Відхилення факту від плану зі змінами (+/-)	
	Загальний фонд	Спеціальний фонд	Загальний фонд	Спеціальний фонд	Загальний фонд	Спеціальний фонд	Загальний фонд	Спеціальний фонд	Загальний фонд	Спеціальний фонд
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

2111	12 895,3	0,0	12 895,3	0,0	12 893,5	0,0	0,0	0,0	-1,8	0,0
2120	2 837,1	0,0	2 853,1	0,0	2 853,1	0,0	16,0	0,0	0,0	0,0
2210	45,8	0,0	66,4	10,0	66,4	0,0	20,6	10,0	0,0	-10,0
2240	0,0	0,0	0,0	40,0	0,0	31,6	0,0	40,0	0,0	-8,4
2271	224,2	0,0	259,2	65,0	259,2	9,0	35,0	65,0	0,0	-56,0
2272	9,1	0,0	9,1	5,0	9,1	1,6	0,0	5,0	0,0	-3,4
2273	177,7	0,0	212,7	70,0	212,7	27,2	35,0	70,0	0,0	-42,8
2275	3,5	0,0	3,5	5,0	3,5	0,0	0,0	5,0	0,0	-5,0
2710	4 741,7	0,0	4 635,1	0,0	4 635,1	0,0	-106,6	0,0	0,0	0,0
2800	0,1	0,0	0,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-0,1	0,0
Всього:	20 934,5	0,0	20 934,5	195,0	20 932,6	69,4	0,0	195,0	-1,9	-125,6

Кількість змін до плану **3**, з них змін на підставі пропозицій головного розпорядника **3**.

Пояснення щодо відхилень:

Для ефективного управління бюджетними коштами впродовж року вносилися зміни. Було підготовлено 3 довідки на підставі пропозицій НАМ України.

## 6. Стан фінансової дисципліни

(тис грн)

КЕКВ / ККК	Дебіторська заборгованість			Кредиторська заборгованість		
	на початок звітного року	на кінець звітного року		на початок звітного року	на кінець звітного року	
		всього	з неї прострочена		всього	з неї прострочена
1	2	3	4	5	6	7
ВСЬОГО за бюджетною програмою:	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Пояснення щодо наявності та збільшення обсягів дебіторської та кредиторської заборгованостей:

Дебіторська та кредиторська заборгованість відсутня.

## 7. Результативні показники

### 7.1. Результативні показники бюджетної програми за звітний період

Результативний показник	План	План зі змінами	Факт	Відхилення плану зі змінами від плану (+/-)	Відхилення факту від плану зі змінами (+/-)
1	2	3	4	5	6

#### Науково-організаційна діяльність апарату президії Національної академії мистецтв України

Кількість установ (одиниць)	1,0	1,0	1,0	0,0	0,0
-----------------------------	-----	-----	-----	-----	-----

Середньорічна чисельність ставок/штатних одиниць - всього та по категоріям працівників: (одиниць)	49,0	49,0	49,0	0,0	0,0
- інші працівники (одиниць)	20,0	20,0	20,0	0,0	0,0
- наукові працівники (одиниць)	29,0	29,0	29,0	0,0	0,0
Пояснення щодо досягнення запланованих результатів					
<b>Довічна плата за звання дійсного члена (академіка)</b>					
Кількість дійсних членів (академіків) на 01.01.2025 (одиниць)	43,0	43,0	49,0	0,0	6,0
Кількість дійсних членів (академіків) на 01.01.2026 (одиниць)	49,0	49,0	49,0	0,0	0,0
Щомісячна довічна плата за звання одному дійсному члену (академіку) (гривень)	4 601,0	4 601,0	4 601,0	0,0	0,0
Пояснення щодо досягнення запланованих результатів					
<b>Довічна плата за звання члена-кореспондента</b>					
Кількість членів-кореспондентів на 01.01.2025 (одиниць)	58,0	58,0	56,0	0,0	-2,0
Кількість членів-кореспондентів на 01.01.2026 (одиниць)	56,0	56,0	56,0	0,0	0,0
Щомісячна довічна плата за звання одному члену-кореспонденту (гривень)	3 060,0	3 060,0	3 060,0	0,0	0,0
Пояснення щодо досягнення запланованих результатів					
<b>Результативні показники, які характеризують виконання бюджетної програми в цілому:</b>					
Кількість створених творів у різних жанрах і видах мистецтва членами НАМ України (одиниць)	640,0	640,0	640,0	0,0	0,0
Кількість цитувань у наукових виданнях, які індексуються в міжнародних базах даних, зокрема Google Scholar (одиниць)	100,0	100,0	211,0	0,0	111,0
Кількість наукових публікацій, підготовлених членами НАМ України (одиниць)	350,0	350,0	304,0	0,0	-46,0
Кількість наукових семінарів і конференцій, де взяли участь члени НАМ України (одиниць)	155,0	155,0	155,0	0,0	0,0
Кількість науково-творчих програм/проектів з відповідними європейськими академіями чи організаціями в рамках європейської інтеграційної політики у гуманітарній сфері (одиниць)	3,0	3,0	3,0	0,0	0,0
Кількість наукових і художніх творів, рецензованих членами НАМ України (одиниць)	296,0	296,0	296,0	0,0	0,0
Кількість міжнародних виставок, фестивалів, організованих підрозділами НАМ України (одиниць)	4,0	4,0	4,0	0,0	0,0
Кількість спеціалізованих вчених рад, експертних рад, художніх рад, редколегій, де беруть участь члени НАМ України (одиниць)	180,0	180,0	180,0	0,0	0,0
Кількість міжнародних конференцій, "круглих столів", у яких беруть участь члени НАМ України (одиниць)	62,0	62,0	62,0	0,0	0,0
Науковий аналіз законопроектів, що стосуються мистецької освіти і науки, культури та культурної спадщини загалом (одиниць)	10,0	10,0	10,0	0,0	0,0
Середня кількість наукових публікацій на одного члена НАМ України (одиниць)	3,0	3,0	2,8	0,0	-0,2

Забезпечення виконання плану наукових робіт установами, що перебувають у віданні НАМ України (відсотків)	100,0	100,0	100,0	0,0	0,0
Кількість міжнародних виставок, фестивалів, де беруть участь члени НАМ України (одиниць)	45,0	45,0	54,0	0,0	9,0
Кількість проведених заходів щодо контролю за ефективністю використання об'єктів майнового комплексу (одиниць)	1,0	1,0	0,0	0,0	-1,0
Збільшення кількості цитувань у наукових виданнях, які індексуються в міжнародних базах даних, зокрема Google Scholar, у порівнянні з минулим роком (одиниць)	68,0	68,0	114,0	0,0	46,0
Середня кількість створених творів на одного члена НАМ України (одиниць)	6,0	6,0	6,0	0,0	0,0
Наукова експертиза дисертацій у мистецьких закладах вищої освіти та науково-дослідних інститутах (одиниць)	52,0	52,0	52,0	0,0	0,0
Пояснення щодо досягнення запланованих результатів					
Зменшення кількості наукових публікацій, підготовлених членами НАМ України, зумовлено з чергою на друк у виданнях, які індексуються в Scopus та WoS, а також смертю членів Академії. Зменшення кількості наукового аналізування законопроектів, які стосуються мистецької науки та освіти, зумовлено об'єктивним характером зменшення таких законопроектів. Збільшення кількості творів, створених членами НАМ України в різних видах мистецтва, зумовлене активізацією творчого потенціалу у зв'язку з потребою донесення явищ української культури до міжнародної спільноти. Збільшення кількості цитування творів зумовлена зацікавленістю науковців якістю наукової продукції членів Академії.					

## 7.2. Результативні показники у порівнянні із результативними показниками попереднього року

Напрямок використання бюджетних коштів / результативний показник	2024 рік (факт за рік, що передувє звітному)	2025 рік (факт за звітний рік)	Відхилення (+/-)
1	2	3	4
<b>Науково-організаційна діяльність апарату президії Національної академії мистецтв України (тис. грн)</b>			
у тому числі: загальний фонд	15 939,0	16 297,5	358,5
спеціальний фонд	274,5	69,4	-205,1
Кількість установ (одиниць)	1,0	1,0	0,0
Середньорічна чисельність ставок/штатних одиниць - всього та по категоріям працівників: (одиниць)	49,0	49,0	0,0
- інші працівники (одиниць)	20,0	20,0	0,0
- наукові працівники (одиниць)	29,0	29,0	0,0
Пояснення щодо досягнення запланованих результатів			
<b>Довічна плата за звання дійсного члена (академіка) (тис. грн)</b>			
у тому числі: загальний фонд	2 420,3	2 546,9	126,6
спеціальний фонд	0,0	0,0	0,0
Кількість дійсних членів (академіків) на 01.01.2025 (одиниць)	43,0	49,0	6,0
Кількість дійсних членів (академіків) на 01.01.2026 (одиниць)	49,0	49,0	0,0
Щомісячна довічна плата за звання одному дійсному члену (академіку) (гривень)	4 601,0	4 601,0	0,0
Пояснення щодо досягнення запланованих результатів			

<b>Довічна плата за звання члена-кореспондента (тис. грн)</b>			
у тому числі: загальний фонд	1 979,5	2 088,2	108,7
спеціальний фонд	0,0	0,0	0,0
Кількість членів-кореспондентів на 01.01.2025 (одиниць)	58,0	56,0	-2,0
Кількість членів-кореспондентів на 01.01.2026 (одиниць)	56,0	56,0	0,0
Щомісячна довічна плата за звання одному члену-кореспонденту (гривень)	3 060,0	3 060,0	0,0
Пояснення щодо досягнення запланованих результатів			
<b>Результативні показники, які характеризують виконання бюджетної програми в цілому: (тис. грн)</b>			
Кількість створених творів у різних жанрах і видах мистецтва членами НАМ України (одиниць)	724,0	640,0	-84,0
Кількість цитувань у наукових виданнях, які індексуються в міжнародних базах даних, зокрема Google Scholar (одиниць)	66,0	211,0	145,0
Кількість наукових публікацій, підготовлених членами НАМ України (одиниць)	391,0	304,0	-87,0
Кількість наукових семінарів і конференцій, де взяли участь члени НАМ України (одиниць)	162,0	155,0	-7,0
Кількість науково-творчих програм/просектів з відповідними європейськими академіями чи організаціями в рамках європейської інтеграційної політики у гуманітарній сфері (одиниць)	4,0	3,0	-1,0
Кількість наукових і художніх творів, рецензованих членами НАМ України (одиниць)	304,0	296,0	-8,0
Кількість міжнародних виставок, фестивалів, організованих підрозділами НАМ України (одиниць)	6,0	4,0	-2,0
Кількість спеціалізованих вчених рад, експертних рад, художніх рад, редколегій, де беруть участь члени НАМ України (одиниць)	161,0	180,0	19,0
Кількість міжнародних конференцій, "круглих столів", у яких беруть участь члени НАМ України (одиниць)	86,0	62,0	-24,0
Науковий аналіз законопроектів, що стосуються мистецької освіти і науки, культури та культурної спадщини загалом (одиниць)	14,0	10,0	-4,0
Середня кількість наукових публікацій на одного члена НАМ України (одиниць)	4,1	2,8	-1,3
Забезпечення виконання плану наукових робіт установами, що перебувають у віданні НАМ України (відсотків)	100,0	100,0	0,0
Кількість міжнародних виставок, фестивалів, де беруть участь члени НАМ України (одиниць)	54,0	54,0	0,0
Збільшення кількості цитувань у наукових виданнях, які індексуються в міжнародних базах даних, зокрема Google Scholar, у порівнянні з минулим роком (одиниць)	66,0	114,0	48,0
Середня кількість створених творів на одного члена НАМ України (одиниць)	0,0	6,0	6,0
Наукова експертиза дисертацій у мистецьких закладах вищої освіти та науково-дослідних інститутах (одиниць)	65,0	52,0	-13,0

Пояснення щодо досягнення запланованих результатів

Перевиконання плану стало можливим завдяки активності науковців НАМ України.

Пояснення щодо змін у структурі напрямів використання бюджетних коштів:

Зміни у структурі напрямів використання бюджетних коштів відсутні.

## 8. Інформація про результати контрольних заходів, проведених органами, уповноваженими на здійснення контролю за дотриманням бюджетного законодавства

№ з/п	Найменування контрольного заходу	Пропозиція за результатами контрольного заходу	Стан врахування пропозицій за результатами контрольного заходу
1	2	3	4
1	Контрольні заходи у 2025 році не здійснювалися.		

## 9. Узагальнений висновок про ефективність бюджетної програми:

### рівень досягнення мети та виконання завдань бюджетної програми

Поставлену мету бюджетної програми 6571020 на 2025 рік, а саме науково-організаційне забезпечення формування напрямів руху українського мистецтва і культури, зокрема з урахуванням подолання наслідків військової агресії, сприяння репрезентації України за кордоном як невід'ємної чарунки світової візуальної культури – було досягнуто завдяки узгодженій роботі апарату Президії НАМ України, спрямованих на виконання 4 завдань. Незважаючи на надзвичайно складні умови, які склалися через російську-українську війну у 2025 році і вплинули на науково-творчий потенціал Академії, мета бюджетної програми в цілому була досягнута.

### ефективність надання публічних послуг

Публічні послуги не надаються.

### ефективність системи планування показників бюджетної програми

У зв'язку з недостатнім фінансуванням президії Академії у 2025 році та для ефективного управління державними коштами протягом року за поданням НАМ України 1 раз вносилися зміни до кошторису та плану асигнувань за загальним фондом та 2 рази за спеціальним фондом.

Були зменшені видатки за загальним фондом: Виплата пенсій і допомоги на 106,6 тис.грн.

Збільшені видатки за загальним фондом: Нарахування на оплату праці, Предмети, матеріали, обладнання та інвентар, Оплата електроенергії. Перерозподіл коштів забезпечив проведення оплати за комунальні послуги поточного року у повному обсязі.

Відхилення касових видатків за спеціальним фондом пов'язано з отриманням благодійних внесків по коду 25220100 «Благодійні внески, гранти та дарунки» у розмірі 195,0 тис.грн.

### стан фінансової дисципліни

Дебіторська та кредиторська заборгованість відсутня.

### врахування результатів контрольних заходів

У 2025 р. контрольні заходи не здійснювалися.

### ефективність системи управління бюджетними коштами

Паспорти бюджетних програм погоджені Міністерство фінансів України 31 січня 2025 року та затверджені Наказом НАМ України 03 лютого 2025 року № 8/10. У зв'язку з недостатнім фінансуванням президії Академії у 2025 році та для ефективного управління державними коштами протягом року за поданням НАМ України 1 раз вносилися зміни до кошторису та плану асигнувань за загальним фондом та 2 рази за спеціальним фондом.

Президія НАМ України в своїй роботі дотримується вимог Бюджетного кодексу України, забезпечує ефективне, результативне та цільове використання виділених бюджетних коштів, управління бюджетними коштами здійснює у межах встановлених бюджетних повноважень, координує роботу у бюджетному процесі установ, які перебувають у її виданні.

## вплив реалізації бюджетної програми на досягнення відповідних цілей державної політики

Реалізація бюджетної програми сприяла утвердженню та розвитку українського мистецтва, підвищенню його престижу у світі, відродженню національних традицій, задовольнивши, таким чином, відповідну стратегічну ціль державної політики.

### 10. Заходи із підвищення ефективності бюджетної програми

№ з/п	Напрямок підвищення ефективності бюджетної програми	Захід
1	2	3
1	Коригування існуючих результативних показників виконання бюджетної програми, враховуючи напрями державної політики на євроінтеграцію та подолання наслідків війни.	Коригування існуючих результативних показників виконання бюджетної програми, враховуючи напрями державної політики та євроінтеграцію та подолання наслідків війни.

Президент НАМ України

(підпис)

Віктор СИДОРЕНКО

(Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ)



РЕЗУЛЬТАТИ ОЦІНКИ ЕФЕКТИВНОСТІ БЮДЖЕТНОЇ ПРОГРАМИ за 2025 рік  
Національна академія мистецтв України  
ід-47078 в АІС "ГРК-ВЕБ", КВК=657, КПК=6571020, тип консолідації=Зведена форма ГРК, номер версії=1  
10.03.2026 16:37:49 **Віктор СИДОРЕНКО** (11D962)  
10.03.2026 16:42:52 відправлено: **Національна академія мистецтв України** (151437)  
b8dc7b88-84c3-4282-9c9e-2b673447c998