

ПОЛОЖЕННЯ
про Премію Національної академії мистецтв України
імені Олександра Федорука з мистецтвознавства

1. Загальні положення

1.1. Премія Національної академії мистецтв України імені Олександра Федорука з мистецтвознавства (далі – Премія) є відомчою відзнакою Національної академії мистецтв України (далі – НАМ України), заснованою на підставі п. 19 ст. 10 Статуту НАМ України з метою підтримки та заохочення науковців, які здійснюють наукові дослідження в галузі теорії й історії мистецтва і художньої критики за напрямками мистецтвознавства і культурології.

1.2. Премія присуджується НАМ України один раз на рік, у вересні, в день народження українського ученого-мистецтвознавця, академіка НАМ України, заслуженого діяча мистецтв України, доктора мистецтвознавства, професора Олександра Федорука (1938–2025).

1.3. Премія присуджується за одноосібні завершені наукові праці / збірники есеїв / збірники критичних статей.

2. Номінації Премії

2.1. Премія присуджується у трьох номінаціях:

2.1.1. Наукові твори з теорії й історії мистецтва та культури;

2.1.2. Мистецтвознавчо-культурознавча есеїстика;

2.1.3. Художня критика.

3. Вимоги до претендентів

3.1. Претендентами на здобуття Премії можуть бути громадяни України віком до 45 років включно.

3.2. До участі допускаються особи, які постійно проживають на території України.

3.3. Претендентами можуть бути науковці – співробітники наукових, науково-педагогічних, педагогічних, мистецьких або музейних і виставкових установ державної та недержавної форм власності, а також незалежні дослідники.

4. Вимоги до наукових робіт і порядок подання

4.1. На здобуття Премії подаються дослідження у вигляді одноосібної монографії / збірника критичних статей.

4.2. До розгляду приймаються праці, виконані впродовж останніх перед роком подання трьох років.

4.3. Подання на Премію здійснюється вченою радою закладу вищої освіти (наукової установи), рішенням кафедри закладу вищої освіти, рішенням відділу наукової установи, рекомендаціями академіків НАМ України, членів-кореспондентів НАМ України, а також докторів наук зі спеціальності здобувача.

4.4. До подання входять:

– монографія / збірник критичних статей – у трьох примірниках, які мають ознаки наукового видання, тобто містять: відомості про рецензентів (доктора і кандидата (доктора філософії) наук – компетентних науковців із наряду, за яким підготовлено працю), інформацію про рекомендування до друку вченою радою закладу вищої освіти (наукової установи), а також: випущені накладом не менше ніж 50 примірників (що зазначається у вихідних даних), мають міжнародний стандартний номер книги ISBN, надіслані до фондів бібліотек відповідно до додатка до постанови Кабінету Міністрів України від 10.05.2002 № 608 «Про порядок доставляння обов’язкових примірників документів», видані з дотриманням вимог державного книговидавничого стандарту ДСТУ 4489:2005 «Видання книжкові та журнальні. Вимоги до форматів»;

– витяг із протоколу засідання вченої ради закладу вищої освіти (наукової установи) або: витяг з протоколу рішення кафедри закладу вищої освіти, рішення відділу наукової установи, рекомендації академіків НАМ України, членів-

кореспондентів НАМ України, а також докторів наук зі спеціальності здобувача, – в яких зазначено рішення про висунення праці на здобуття Премії;

- анотація та ключові тези дослідження, підписані автором праці;
- відомості про автора (Curriculum vitae, місце роботи / навчання, посада, науковий ступінь, вчене звання, контактні дані тощо), засвідчені у відділі кадрів за місцем роботи / навчання; у разі подання незалежного дослідника на здобуття Премії відомості про автора засвідчуються особами, які його рекомендують;
- список публікацій претендента, засвідчений у відділі кадрів за місцем роботи / навчання; у разі подання незалежного дослідника на здобуття Премії відомості про публікації засвідчуються особами, які його рекомендують.

5. Капітула Президії НАМ України з присудження Премії

5.1. Для відбору претендентів та визначення лауреатів Премії утворюється Капітула при Президії НАМ України (далі – Капітула), склад якої затверджується Постановою Президії НАМ України строком на п'ять років у кількості 11 осіб.

5.2. Членами Капітули призначаються авторитетні вчені та фахівці в сфері мистецтвознавства і культурології, мають науковий ступінь (за винятком музейних працівників) зі спеціальностей «мистецтвознавство» / «культурологія».

5.3. Члени Капітули здійснюють діяльність на громадських засадах.

5.4. Капітула здійснює діяльність на підставах; колегіальності, неупередженості, професійної експертизи; обов'язки ученого секретаря Капітули з ведення документообігу підпорядковуються Положенню про протокольний та загальний відділ НАМ України.

5.5. Рішення Капітули приймається шляхом відкритого / таємного голосування простою більшістю голосів за умови присутності не менше двох третин її складу (з урахуванням потенційного конфлікту інтересів) та оформлюється протоколом.

5.6. Протокол рішення Капітули за поданням голови Капітули розглядається Президією НАМ України, яка на його підставі приймає рішення щодо присудження Премії. Постанова Президії НАМ України про присудження Премії висвітлюється на офіційному веб-сайті Академії та у відповідних соцмережах.

6. Критерії оцінювання

6.1. При відборі робіт Капітула керується такими критеріями:

- актуальність теми, внесок у формування науки про мистецтво і культуру;
- наукова новизна, концептна цілісність дослідження;
- рівень теоретичного осмислення теми;
- джерельна й історіографічна база;
- методологічна обґрунтованість, якість аргументації;
- художньо-літературна вправність подання тексту.

7. Терміни подання та етапи роботи Капітули

7.1. Наукові праці разом із супровідними документами, зазначеними в п. 4.4, подаються (надсилаються) з 1 січня до 1 квітня поточного року на ім'я президента НАМ України за адресою: вулиця Бульварно-Кудрявська, 20, місто Київ, 01054.

7.2. Перше засідання Капітули, на якому здійснюється розподіл серед членів Капітули надісланих праць і документів для ознайомлення і формування висновків, проводиться не пізніше 25 квітня.

7.3. Друге засідання Капітули, на якому обговорюються подані праці, визначається переможець у відповідній номінації, проводиться не пізніше 10 вересня.

7.4. Урочисте оголошення лауреата та вручення Премії відбувається, як правило, в другій половині вересня на засіданні Президії НАМ України.

8. Відзнака Премії

8.1. Лауреат Премії отримує: диплом із зазначенням назви премійованої праці та номінації, пам'ятну медаль, грошову винагороду в розмірі 20 000 (двадцять тисяч) гривень, сформовану за рахунок коштів спеціального фонду НАМ України.

8.2. Зразки диплома та пам'ятної медалі Премії затверджуються Президією НАМ України.

ОПИС
пам'ятної медалі Премії Національної академії мистецтв України
імені Олександра Федорука з мистецтвознавства



Пам'ятна медаль виконана у вигляді пласкої круглої медалі, виготовленої методом двостороннього об'ємного лиття. Знак пам'ятної медалі має круглу форму діаметром 32 мм, виготовляється з латуні, вкривається гальванічним золотом.

На лицьовому боці (аверсі) пам'ятної медалі розміщено рельєфну композицію, що символізує розгортки книжок, стилізовані під крила птаха, та напис: «ПРЕМІЯ ІМЕНІ ОЛЕКСАНДРА ФЕДУКА». На зворотному боці (реверсі) медалі по центру розміщено офіційний логотип Академії, а також написи: вгорі: «МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО», внизу: «НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ». В нижній частині медалі передбачено місце для індивідуального номера. За допомогою кільця з вушком медаль сполучається із прямокутною металевою колодкою, вкритою ультрамариновою емаллю, з зображенням логотипу Академії. Розмір колодки: 25 × 17 мм. На зворотному боці колодки – застібка для прикріплення медалі до одягу.

Головний учений секретар
НАМ України, академік

Олексій СКРИПНИК