

БЮДЖЕТНИЙ ЗАПИТ НА 2027–2029 РОКИ, Форма БЗ-2 (індивідуальна)

1. Національна академія мистецтв України

(найменування відповідального виконавця бюджетної програми)

2. 6571030 , 0150 Наукова і науково-технічна діяльність у сфері мистецтвознавства

(КПКВК)

(КФКВК)

(найменування бюджетної програми)

Видатки з державного бюджету ☒

Надання кредитів з державного бюджету ☐

3. Ціль державної політики, мета та завдання бюджетної програми

3.1. Ціль державної політики

1. Розвиток українського мистецтва, відродження національних традицій

3.2. Мета бюджетної програми

Фундаментальне студіювання феноменів і явищ світової і національної культури за допомогою методів мистецтвознавства і культурознавства, моніторингу й архівації культурно-мистецьких подій, підготовки наукових кадрів вищої кваліфікації у сфері теорії й історії мистецтва і культури

3.3. Завдання бюджетної програми

- 1) Аналітичне узагальнення культурологічних процесів, напрямків і течій розвитку мистецтва
- 2) Введення в науковий обіг базових даних щодо культурологічних досліджень в галузі сучасного мистецтва України
- 3) Підготовка наукових кадрів вищої кваліфікації з культурології та музеєзнавства
- 4) Узагальнення сучасних проблем дослідження, реставрації та збереження культурної спадщини України

4. Надходження для виконання бюджетної програми

4.1. Обсяги за видами надходжень

(тис.грн)

Код	Найменування	2025 рік (звіт)	2026 рік (затверджено)	2027 рік (план)	2028 рік (план)	2029 рік (план)
1	2	3	4	5	6	7
	ВСЬОГО	24 435,0	26 384,8	28 911,2	31 313,9	33 445,6
	у тому числі: загальний фонд	24 422,6	26 384,8	28 911,2	31 313,9	33 445,6
	спеціальний фонд,	12,4				
	з них:					
	Доходи	93,1				

Код	Найменування	2025 рік (звіт)	2026 рік (затверджено)	2027 рік (план)	2028 рік (план)	2029 рік (план)
1	2	3	4	5	6	7
25010100	Плата за послуги, що надаються бюджетними установами згідно з їх основною діяльністю	78,0				
25020100	Благодійні внески, гранти та дарунки	0,6				
25020200	Надходження, що отримують бюджетні установи від підприємств, організацій, фізичних осіб та від інших бюджетних установ для виконання цільових заходів, у тому числі заходів з відчуження для суспільних потреб земельних ділянок та розміщених на них інших об'єктів нерухомого майна, що перебувають у приватній власності фізичних або юридичних осіб	14,5				
	Фінансування	- 80,7				
602100	На початок періоду	146,8				
602200	На кінець періоду	227,5				

4.2. Підстави отримання надходжень спеціального фонду та обґрунтування їх обсягів

5. Видатки за кодами економічної класифікації видатків бюджету

5.1 Видатки

(тис.грн)						
Код	Найменування	2025 рік (звіт)	2026 рік (затверджено)	2027 рік (план)	2028 рік (план)	2029 рік (план)
1	2	3	4	5	6	7
2281	Дослідження і розробки, окремі заходи розвитку по реалізації державних (регіональних) програм	24 435,0	26 384,8	28 911,2	31 313,9	33 445,6
	у тому числі: загальний фонд	24 422,6	26 384,8	28 911,2	31 313,9	33 445,6
	спеціальний фонд	12,4				
	ВСЬОГО	24 435,0	26 384,8	28 911,2	31 313,9	33 445,6
	у тому числі: загальний фонд	24 422,6	26 384,8	28 911,2	31 313,9	33 445,6
	спеціальний фонд	12,4				

5.2 Пояснення щодо запропонованих змін у структурі видатків та впливу цих змін на результативні показники, досягнення мети, виконання завдань бюджетної програми.

Структура видатків не змінюється.

6. Напрями використання бюджетних коштів та обґрунтування їх розподілу

6.1 Видатки за напрямами використання бюджетних коштів

(тис.грн)						
№ з/п	Напрями використання бюджетних коштів	2025 рік (звіт)	2026 рік (затверджено)	2027 рік (план)	2028 рік (план)	2029 рік (план)
1	2	3	4	5	6	7
1	Проведення фундаментальних наукових досліджень	22 827,5	24 453,0	26 530,1	28 724,6	30 719,4
	у тому числі: загальний фонд	22 827,2	24 453,0	26 530,1	28 724,6	30 719,4
	спеціальний фонд	0,3				
2	Підготовка наукових кадрів	1 607,5	1 931,8	2 381,1	2 589,3	2 726,2
	у тому числі: загальний фонд	1 595,4	1 931,8	2 381,1	2 589,3	2 726,2
	спеціальний фонд	12,1				
	ВСЬОГО	24 435,0	26 384,8	28 911,2	31 313,9	33 445,6
	у тому числі: загальний фонд	24 422,6	26 384,8	28 911,2	31 313,9	33 445,6
	спеціальний фонд	12,4				

6.2 Пояснення щодо запропонованих змін у структурі видатків за напрямами використання бюджетних коштів та впливу цих змін на результативні показники, досягнення мети, виконання завдань бюджетної програми

Структура видатків не змінюється.

7. Результативні показники бюджетної програми

7.1 Результативні показники

№ з/п	Показники	Одиниця виміру	2025 рік (звіт)	2026 рік (затверджено)	2027 рік (план)	2028 рік (план)	2029 рік (план)
1	2	3	4	5	6	7	8
	затрат						
1	Середньорічна кількість аспірантів, які навчаються з відривом від виробництва	одиниць	13,8	15,3	17,2	17,5	16,9
2	Кількість тем фундаментальних наукових досліджень з пріоритетних напрямів, у тому числі:	одиниць	20,0	20,0	20,0	20,0	20,0
3	- за участі молодих вчених	одиниць	7,0	4,0	4,0	4,0	4,0
	продукту						

1	Кількість наукових заходів (сімпозіуми, конференції, семінари, засідання за круглим столом), в яких взяли участь науковці установ Національної академії мистецтв України	одиниць	95,0	39,0	40,0	40,0	40,0
2	Кількість завершених та впроваджених тем фундаментальних наукових досліджень у поточному році	одиниць	10,0	1,0	9,0	7,0	1,0
3	Кількість публікацій у наукових фахових виданнях	одиниць	213,0	121,0	122,0	122,0	122,0
4	Кількість опублікованих наукових фахових збірників, наукових праць, монографій, словників тощо, підготовлених науковими установами Національної академії мистецтв України	одиниць	26,0	14,0	14,0	14,0	14,0
5	Прийом аспірантів, які навчаються з відривом від виробництва	чол.	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0
6	Випуск аспірантів, які навчаються з відривом від виробництва	чол.	2,0	2,0	4,0	4,0	5,0
7	Кількість поданих заявок на грантову підтримку наукових досліджень	одиниць	6,0	5,0	5,0	5,0	5,0
8	Кількість цитувань у наукових виданнях, які індексуються в міжнародних базах даних, зокрема Google Scholar	одиниць	300,0	347,0	380,0	390,0	400,0
	ефективності						
1	Середні витрати на навчання одного аспіранта, який навчається з відривом від виробництва	гривень	115 608,7	126 261,4	138 436,0	147 960,0	161 313,6
2	Середні витрати на виконання одного фундаментального наукового дослідження	тис. гривень	1 141,4	1 222,7	1 326,5	1 436,2	1 536,0
	якості						
1	Частка завершених та впроваджених у поточному році тем фундаментальних наукових досліджень	відсотків	50,0	5,0	45,0	35,0	5,0

7.2 Пояснення щодо динаміки результативних показників та досягнення мети, виконання завдань бюджетної програми

Протягом 2027-2029 років заплановано подальше зростання динаміки результативних показників та досягнення мети. Зокрема, збільшення видань науковців академії, що індексується в міжнародних базах даних, дає об'єктивні підстави для значного збільшення кількості цитувань у наукових порталах, що також сприяє зростанню динаміки результативних показників наукових установ, що належать до відання Національної академії мистецтв України.

8. Чисельність працівників у бюджетних установах



(особи)

№ з/п	Категорії працівників	2025 рік (звіт)				2026 рік (затверджено)		2027 рік (план)		2028 рік (план)		2029 рік (план)	
		загальний фонд		спеціальний фонд		загальний фонд	спеціальний фонд	загальний фонд	спеціальний фонд	загальний фонд	спеціальний фонд	загальний фонд	спеціальний фонд
		затверджено	фактично зайняті	затверджено	фактично зайняті								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1	Наукові працівники	90,00	90,00			90,00		90,00		90,00		90,00	
2	Інші працівники	50,00	50,00			50,00		50,00		50,00		50,00	
	Всього працівників	140,00	140,00			140,00		140,00		140,00		140,00	
	з них працівники, оплата праці яких здійснюється також із загального фонду	x	x			x		x		x		x	

9. Державні цільові програми, які виконуються в межах бюджетної програми



Не підлягає заповненню

10. Інформація про огляд витрат державного бюджету



Не підлягає заповненню

11. Підстави реалізації бюджетної програми:

11.1. Перелік нормативно-правових актів

1. Закон України від 26.11.2015р. №848-VIII "Про наукову та науково-технічну діяльність".
2. Закон України від 11.07.2001р. №2623-III "Про пріоритетні напрями розвитку науки і техніки".
3. Постанова Кабінету Міністрів України від 23.03.2016р. № 261 "Про затвердження Порядку підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у вищих навчальних закладах (наукових установах)".
4. Розпорядження Кабінету Міністрів України: від 13.12.2001р. №578-р. "Про утворення Інституту проблем сучасного мистецтва Академії мистецтв".
5. Розпорядження Кабінету Міністрів України: від 30.05.2007р. №357-р "Про утворення Інституту культурології".
6. Постанова Кабінету Міністрів України від 11.01.2018р. №13 «Про затвердження Порядку формування тематики наукових досліджень і науково-технічних (експериментальних) розробок, що фінансується за рахунок коштів державного бюджету, та визнання такими, що втратили чинність, деяких постанов Кабінету Міністрів України".

7. Статут Національної академії мистецтв України, зареєстрований наказом Міністерства юстиції України від 09 листопада 2021 року №4032/5.

11.2. Унікальні ідентифікатори та назви публічних інвестиційних проєктів/програм публічних інвестицій

Унікальний ідентифікатор публічного інвестиційного проєкту/програми публічних інвестицій	Назва публічного інвестиційного проєкту/програми публічних інвестицій
--	---

Президент НАМ України

(підпис)

Віктор СИДОРЕНКО

(Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ)

59083

10-08-2026 09:25:43

АІС "ГРК"

f0e58dda-d388-4953-ad23-2563c3bdb31f

6 з 6



БЮДЖЕТНИЙ ЗАПИТ НА 2027–2029 РОКИ, Форма БЗ-2 (індивідуальна)
Національна академія мистецтв України
ід-59083 в АІС "ГРК-ВЕБ", КВК=657, КПК=6571030, тип консолідації=Зведена форма ГРК, номер версії=1
10.08.2026 12:28:31 **Віктор СИДОРЕНКО** (16DB0D)
10.08.2026 12:30:33 **Національна академія мистецтв України** (151437)
10.08.2026 12:31:26 **відправлено: Національна академія мистецтв України** (151437)
f0e58dda-d388-4953-ad23-2563c3bdb31f