



Technische Rider

Inhoud

Inhoud	2
Technische rider - klein theater	3
Speelvlak	3
Geluid	3
Licht	3
Technische rider - klein sint	4
Speelvlak	4
Geluid	4
Licht	4
Technische rider - groot sint	5
Speelvlak	5
Geluid	5
Licht	5
Ondersteuning	5
Technische rider - groot theater	6
Speelvlak	6
Ondersteuning	6

Technische rider - klein theater

Van toepassing als de zaal is voorzien voor minder dan 150 personen, of voor scholen.

Als er twijfel is over de benodigde apparatuur of de set up, neem dan **minimaal 1 week** voor de voorstelling contact op met onze technische verantwoordelijke:

Ben De Meester

0494 22 69 97

Neem ook bij elke afwijking door omstandigheden contact op met onze technische verantwoordelijke.

Speelvlak

- De organisator zorgt voor een speelvlak van minimum 6m breed en 4m diep.
- De organisator zorgt voor minstens 3 stopcontacten
 - 1 in het midden aan de achterkant van het podium
 - 1 jardin of 1 cour vooraan het podium
 - 1 minimum 3 meter van het speelvlak (voor lichten, dit valt weg indien de organisatie eigen lichtplan voorziet)
- Geen publiek naast, achter of op dit speelvlak. Er moet een afstand van 1m tussen het speelvlak en het publiek zijn.
- Optioneel: een neutrale achtergrond (bij voorkeur zwarte doeken).

De artiest voorziet zelf binnen deze prijs de rest van de technische installatie (zie hieronder). Indien de organisatie beschikt over een eigen installatie wordt hier de voorkeur aan gegeven.

Geluid

- De artiest voorziet binnen deze prijs een basis geluidsinstallatie die beantwoordt aan de grootte van het evenement

Licht

- De artiest voorziet binnen deze prijs een basis lichtinstallatie:
 - Basis frontbelichting op statief minimum 3 meter van het speelvlak
 - Extra lichteffecten, specifiek per stuk
 -

Technische rider - klein sint

Van toepassing als de zaal is voorzien voor minder dan 150 personen, of voor scholen

Als er twijfel is over de benodigde apparatuur of de set up, neem dan minimaal 1 week voor de voorstelling contact op met onze technische verantwoordelijke:

Ben De Meester

0494 22 69 97

Neem ook bij elke afwijking door omstandigheden contact op met onze technische verantwoordelijke.

Speelvlak

- De organisator zorgt voor een speelvlak van minimum 6m breed en 4m diep.
- De organisator zorgt voor minstens 3 stopcontacten
 - 1 in het midden aan de achterkant van het podium
 - 1 jardin of 1 cour vooraan het podium
 - 1 minimum 3 meter van het speelvlak (voor lichten, dit valt weg indien de organisatie eigen lichtplan voorziet)
- Geen publiek naast, achter of op dit speelvlak. Er moet een afstand van 1m tussen het speelvlak en het publiek zijn.
- Optioneel: een neutrale achtergrond (bij voorkeur zwarte doeken).

Geluid

- De organisator zorgt voor een handmicro voor de Sint.

De artiest voorziet zelf binnen deze prijs de rest van de technische installatie (zie hieronder). Indien de organisatie beschikt over een eigen installatie wordt hier de voorkeur aan gegeven.

Geluid

- De artiest voorziet binnen deze prijs een basis geluidsinstallatie die beantwoordt aan de grootte van het evenement

Licht

- De artiest voorziet binnen deze prijs een basis lichtinstallatie:
 - Basis frontbelichting op statief minimum 3 meter van het speelvlak
 - Extra lichteffecten, specifiek per stuk

Technische rider - groot sint

Van toepassing als de zaal is voorzien voor meer dan 150 personen, of buiten

Als er twijfel is over de benodigde apparatuur of de set up, neem dan minimaal 1 week voor de voorstelling contact op met onze technische verantwoordelijke:

Ben De Meester

0494 22 69 97

Neem ook bij elke afwijking door omstandigheden contact op met onze technische verantwoordelijke.

Speelvlak

- De organisator zorgt voor een speelvlak van minimum 6m breed en 4m diep.
- De organisator zorgt voor minstens 3 stopcontacten
 - 1 in het midden aan de achterkant van het podium
 - 1 jardin of 1 cour vooraan het podium
- Geen publiek naast, achter of op dit speelvlak. Er moet een afstand van 1m tussen het speelvlak en het publiek zijn.
- Optioneel: een neutrale achtergrond (bij voorkeur zwarte doeken).

Geluid

- De organisator zorgt voor een degelijke geluidsinstallatie die beantwoordt aan de grootte van het evenement.
- De organisatie voorziet 7 draadloze headsets van het type of equivalent: ontvanger: Shure UHF-R UR4S+-H4E of Shure UHF-R UR4S+-K4E en verzenders: 7x Shure UHF-R UR1 + 7x Shure MX150.

Licht

- De organisator zorgt voor een basis belichting over het hele speelvlak.
- Optioneel: aparte belichting in de zaal, het (half-)donker maken van de scene, een 'feestelijke' belichting (zelf in te vullen)

Ondersteuning

- De organisator zorgt voor minimaal één techniker die tijdens de show instaat voor het afregelen van de draadloze headsets.

Technische rider - groot theater

Van toepassing als de zaal is voorzien voor meer dan 150 personen, of buiten

Als er twijfel is over de benodigde apparatuur of de set up, neem dan minimaal 1 week voor de voorstelling contact op met onze technische verantwoordelijke:

Ben De Meester

0494 22 69 97

Neem ook bij elke afwijking door omstandigheden contact op met onze technische verantwoordelijke.

Speelvlak

- De organisator zorgt voor een speelvlak van minimum 6m breed en 4m diep.
- De organisator zorgt voor minstens 3 stopcontacten
 - 1 in het midden aan de achterkant van het podium
 - 1 jardin of 1 cour vooraan het podium
- Geen publiek naast, achter of op dit speelvlak. Er moet een afstand van 1m tussen het speelvlak en het publiek zijn.
- Optioneel: een neutrale achtergrond (bij voorkeur zwarte doeken).

Geluid

- De organisator zorgt voor een degelijke geluidsinstallatie die beantwoordt aan de grootte van het evenement.
- De organisatie voorziet 3 draadloze headsets van het type of equivalent: ontvanger: Shure UHF-R UR4S+-H4E of Shure UHF-R UR4S+-K4E en verzenders: 3x Shure UHF-R UR1 + 3x Shure MX150.

Licht

- De organisator zorgt voor een basis belichting over het hele speelvlak.
- Lichtplan kan besproken worden, bestaat typisch uit: aparte belichting in de zaal, het (half-)donker maken van de scene, een 'feestelijke' belichting (zelf in te vullen)

Ondersteuning

- De organisator zorgt voor minimaal één techniekier die tijdens de show instaat voor het afregelen van licht en geluid.