

SEASONAL EDIT: ЛІТО

DOLCE VITA

кіно / формули образів / плейлист /
рецепти / декор для дому / гороскоп





У мене є теорія. Якщо ти приїжджаєш в іншу країну і відчуваєш себе там не просто як вдома, а краще – це означає, що у минулому житті ти жила саме там. Так у мене з Італією.

Мій перший Рим перевернув уявлення про подорожі і про саму себе. Минулого року Комо – зовсім інша Італія – розмірена, некваплива, але така ж неймовірно естетична і смачна. Саме там, під вагою спекотного полуденного повітря, я нарешті зрозуміла, що таке *dolce far niente* – солодке неробство. Це не лень і не прокрастинація, а мистецтво бути присутньою у моменті настільки повністю, що думка «треба щось зробити» просто не виникає.

Ще у 2022-му, щоб підтримати власну кукуху в перші місяці повномасштабного, я почала вчити італійську з додатком. Минулого року повернулась до навчання і в Комо здійснила маленьку мрію – говорити з італійцями їхньою мовою. Всього кілька фраз, але скільки щирої радості!





Коли мені виповнилось 30 з чимось, я раптово усвідомила, як у мріях з'явилися сад, власний город і обов'язково курочки. За останні 6–7 років нас так добряче перекрутило подіями світового масштабу, що

втеча за місто для багатьох перестала бути сезонним відпочинком і стала справжнім баченням власних буднів. Город більше не асоціюється з ненависним збиранням картоплі, а ферма прирівнюється до терапії.

І ось де Італія знову приходить до мене – не як географія, а як спосіб мислення. Там вміють зупинятись, а обід – не перерва між задачами, а сенс всього дня. Там нікуди не поспішають, бо знають: краса і смак відкриваються лише тому, хто не квапиться.

Для мене *dolce vita* нерозривно пов'язаний з природою, тихим місцем, про яке я мрію. Лише там, де очі тонуть у соковитій зелені, де повітря пахне медом і нагрітою травою, я дійсно можу розслабитись – без почуття провини, без внутрішнього критика чи списку справ. Просто бути.

Цей випуск про все те, що допомагає сповільнитись:, де б ви не були: кіно, одяг, рецепти, місця і ритуали, які повертають до себе.

Дозволь собі це літо нічого не робити. Хоча б іноді.



твоя стилістка, що мріє про курочок,
Анастасія Мальцева

У ВИПУСКУ



1.

ГОСТЯ НОМЕРУ



2.

ДЕКОР ДЛЯ
ДОМУ



3.

ПЛЕЙЛИСТ



4.

ДОБІРКА КІНО



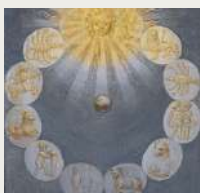
5.

РЕЦЕПТИ



6.

СТИЛЬ



7.

ГОРОСКОП

всі назви розділів клікаються і ведуть на відповідну сторінку



ДАР'Я ОЗЕРЯНКО

ЗАПРОШЕНА ГОСТЯ

*Естетика італійських
канікул в інтер'єрі*

*Які ключові візуальні
маркери відрізняють
справжню естетику
«італійських канікул» від
стереотипних чи штучних
стилізацій?*

*Мені здається, зараз люди
вже втомилась від ідеально
стерильних просторів.
Навпаки, хочеться
інтер'єру, який живе разом з
тобою. Де є текстура,
сліди часу, предмети з
історією.*

*Тому якщо говорити про
справжню італійську
естетику, то вона для мене
про живість: трохи
потерте дерево, льон,
кераміка ручної роботи. А
стилізація завжди себе
видає перевантаженістю.*

ЕСТЕТИКА ІТАЛІЙСЬКИХ КАНІКУЛ В ІНТЕР'ЄРІ

Естетика Dolce Vita часто асоціюється з розслабленістю та легким гедонізмом. Як передати цей стан через простір?

Dolce Vita для мене в цілому про відсутність поспіху.

Простір має запрошувати тебе зупинитись, сісти пити каву не на ходу,

торкатись натуральних матеріалів, відчувати сонце в квартирі, вечеряти на балконі в літній час. Це дуже тілесна естетика про комфорт і відчуття життя.



Подобається думка Джорджо Армани про те, що дім не має пригнічувати людину. Простір має підтримувати та надихати твоє життя, а не бути декорацією, в якій страшно щось посунути.

ЕСТЕТИКА ІТАЛІЙСЬКИХ КАНІКУЛ В ІНТЕР'ЄРІ



Тому, на мою думку, *Dolce Vita* народжується через: – м'яке світло, – натуральні тканини, – повітря, – теплі кольори, – предмети ручної роботи, – речі, яких хочеться торкатись.

Місце для ритуалу з маленьким столиком біля

вікна, де стоїть красива чашка, – це вже воно. Особисто в мене є багато різних чашок під різні настої і напої. Кожна має свою історію і особливість.

Як адаптувати італійську концепцію «повільного життя» до сучасних квартир?

Мені подобається, що сама ідея *slow living* історично дуже пов'язана з Італією. Рух *Slow Food* зародився саме там у 1986 році як спротив культурі поспіху – і ця ж логіка чудово переноситься на простір.

ЕСТЕТИКА ІТАЛІЙСЬКИХ КАНІКУЛ В ІНТЕР'ЄРІ

Потрібна лише одна річ: зона, де ти офіційно «нічого не робиш». Та створити маленькі ритуали: ранкова кава, вечеря при свічках, прослуховування платівок на заході сонця – будь-що, що зачекінить тебе в цій миті.

Які три-п'ять елементів декору здатні найшвидше змінити настрій приміщення на літній італійський?

Перше – це льон в інтер'єрі. Ляні штори замість важких портьєр – миттєва зміна. Кімната починає дихати, світло стає м'яким і розсіяним.

Друге – теракотовий елемент. Ваза, горщик, навіть одна декоративна плитка теракота одразу дає тепло.

Третє – кераміка ручної роботи на відкритій полиці або на столі. Тарілки, миска для фруктів – щось неідеальне, рукотворне.

ЕСТЕТИКА ІТАЛІЙСЬКИХ КАНІКУЛ В ІНТЕР'ЄРІ

Четверте – жива зелень. Гілка оливи у вазі, лимонне деревце, базилік у глиняному горщику. Це одразу і колір, і запах.

П'яте – натуральне дерево з видимою текстурою. Таця, дошка, рама – щось тепле та обжите часом.

Яким матеріалам і кольорам варто надати перевагу, а від яких краще відмовитись у літньому сезоні?

Так: льон, бавовна, теракота, необроблене дерево, ротанг, камінь, кераміка. Кольори – теплий беж, вершковий, теракотовий, олива, пильний блакитний, лимонний як акцент. Все, що нагадує природну палітру Середземномор'я: земля, море, зелень, сонце.

А от від чого я би точно відмовлялась влітку – це від холодних сірих відтінків, глянцевого пластику й надто стерильних просторів. Також важкий оксамит і темні штори, бо літня Італія – це простір, відкритий до світла і сонця.

РОЗСЛАБЛЯЮЧИЙ ДЕКОР ДЛЯ ДОМУ



Дар'я вже сказала головне: один маленький столик біля вікна з красивою чашкою – і dolce vita вже є. Я пішла далі і збрала речі, які створюють саме цей стан – через текстуру, тепло і відчуття, що простір живе разом із тобою.



гамак OYOY



Вогнище Bizzotto



корзина Winetime



пезлонг Vondom



Набір для барбекю Joseph Joseph



парасоля Business & Pleasure Co.



Кошик для пікніка LJC

розслабляючий декор для дому



ваза DOIY



тарілка Butlers



підставка Остaeво



ємність &k amsterdam



ваза Butlers



рушники Medicine



ваза Bizzotto

назви брендів клікаються і ведуть на сторінку товару

розслабляючий декор для дому



чайник Baci Milano



тарілка Baci Milano



підставка Gunia



Дошка для подачі
сиру Dorre



Свічка
Cereria Molla



фартух
House Doctor



Шейкер Stelton



келихи La Reine



салатниця La Reine

назви брендів клікаються і ведуть на сторінку товару



Щодня на площі богемного римського Трастевере збираються абсолютно незнайомі один одному люди і разом співають *Sarà perché ti amo*. Без сцени і приводу – просто площа, літній вечір і пісня, яку всі чомусь знають напам'ять. Я дивилась ці відео десятки разів і щоразу вкривалась сиротами – від тієї неймовірної легкості, з якою ці люди дозволяють собі радіти вголос, разом, нікуди не поспішаючи. Мабуть, саме так і звучить *dolce vita* – не тишею, а саме цим: голосами незнайомців на площі, які на хвилину стають одним цілим.

Зібрала плейлист, який повертає це відчуття легкості і свободи – навіть якщо ти зараз далеко від мого улюбленого Риму.

Тисніть на зображення і відкривайте літній плейлист

LA DOLCE VITA. НАДИХАЮЧЕ КІНО ПРО ІТАЛІЮ



La dolce vita потрапила до мене ще в університеті – і, мабуть, саме з неї почалась моя невиліковна любов до Італії. Чорно-біла, імпресіоністська, на грані артхаусу картина, в якій Федеріко Феліні не розповідає історію, він передає стан. З того моменту я знала: є кіно, яке дивишся, і є кіно, яке відчуваєш. Зібрала тут і те, і те – фільми та серіали, після яких хочеться зварити каву, відкрити вікно і нікуди не поспішати. А ще краще: купити квиток до Італії.

La dolce vita (1960)

Феліні показує дві сторони однієї медалі – розкіш і порожнечу, блиск і самотність – і не засуджує жодну з них. Просто дивиться. Чорно-біла картинка, яка парадоксально відчувається живішою за кольорову.



Римські канікули (1953)

Скільки б років не минуло, а сорочка з міді-спідницею залишаються культовим костюмом. Як і ця історія. Одрі Гепберн, Рим за одну добу і відчуття, що деякі моменти варті більшого, ніж ціле життя за розкладом.



Коли в Римі (2010)

Легка романтична комедія – а ромкоми мій краш. Крістен Бел витягує монети з фонтану кохання і ненароком зачаровує купу незнайомців.



Усі дороги ведуть до Риму (2015)

Ще одна легка романтична комедія – Тоскана, стара любов і донька-підліток, яка все ускладнює.

Їж, молись, кохай (2010)
Фільм-подорож – не лише світом, а й углиб себе. Передивляюсь щоразу, коли опиняюсь на роздоріжжі. Італійська частина, де вона просто їсть пасту і вчиться нічого не робити без почуття провини, – це і є dolce far niente у чистому вигляді.



Римські пригоди (2012)
Найкраща картина про дух Риму, де сплітаються зовсім різні емоції під полуденним сонцем. Вуді Аллен закохується через героїв картини в це місто так само, як ми всі – моментально і безповоротно.

Під сонцем Тоскани (2003)

Фільм-ескапізм у чистому вигляді. Коли немає настрою – вмикаю і уявляю, як сама втекла до Тоскани відновлювати стару віллу. Іноді цього достатньо.



Solo Mio (2026)

Нова картина – і дуже прониклива. Показує любовні переживання сучасного чоловіка так, як раніше говорили зазвичай тільки про жінок. Плюс цікавий твіст наприкінці, якого не чекаєш.

Астрологічний гід для розбитих сердець (2021)
Абсолютна насолода.
Легко, весело, про астрологію і пошук кохання. Італійський серіал Netflix, який дивишся з усмішкою від першої до останньої серії.



Ненавиджу Різдво (2022)
Не літній серіал – але дуже приємний. Медсестра з венеційської Кйоджи має 24 дні, щоб знайти хлопця додому на Різдво. Затишно, смішно і впізнавано.



РЕЦЕПТИ

СМАК ІТАЛІЇ У ВАС НА КУХНІ

Рим для мене не про їжу. Це вулички, історія, люди. Але був один старовинний барчик зі столиками на вулиці, які фарбують прямо поверх старої фарби вже десятки років. Там подавали пасту з баклажанами: крупно нарубані овочі, томатний соус і якісь богічні макарони. Я досі пам'ятаю смак.

У Мілані – сендвічі просто посеред площі Дуомо з аперолем. Щедріших не куштувала. Ніяких білих скатертин, але справжня мішленівська відмітка.



РЕЦЕПТИ

СМАК ІТАЛІЇ У ВАС НА КУХНІ

А Комо — це вже гастрономія як мистецтво. Ми смакували вина, сиділи за столиком, де колись вечеряв Джордж Клуні, а власник ресторації обслуговував гостей особисто. Наступного ранку прийшли попрощатись перед від'їздом — і отримали найсердечніші слова та нульовий рахунок за сніданок.

В кожній з цих історій — своя італійська *dolce vita*. Я збрала рецепти, які повертають саме це відчуття: їжа як привід зупинитись, а не як невідкладна задача на вечір.

ПАСТА З МОРЕПРОДУКТАМИ

РЕСТОРАННЯ ВЕЧЕРЯ БЕЗ ЗУСИЛЬ



мікс морепродуктів (мені подобаються рішення Metro)
консервовані томати пелаті або чері – 1 банка
свіжий шпинат – жменя
часник – 2-3 зубчики
вершки 10% – 100 мл
тертий пармезан – на ваш смак, я люблю побільше
лимонний сік – пара крапель
оливкова олія, сіль, перець
паста з твердих сортів пшениці (формат на ваш смак) – 250 г

1. Морепродукти (можна просто заморожені) викласти на розігріту сковорідку з оливковою олією. Якщо вони заморожені, почекати, поки розтануть. Обсмажити 2-3 хв.
2. Додати томати та подрібнений часник. Обсмажувати 2-3 хв.
3. Додати шпинат і обсмажувати ще хвилинку, поки він не зменшиться в розмірах. Перемішати.
4. Влити вершки, зменшити вогонь і тушкувати кілька хвилин, поки соус не стане густішим.
5. Додати пармезан, сіль, перець, лимонний сік.
6. Додати пасту заверну аль денте і пару ложок води, в якій вона варилась. Перемішувати 1-2 хв.
7. Подавати, щедро притрусивши пармезаном.



ЛИМОННИЙ ТАРТ

ЛЕГКИЙ ЯК ХМАРИНКА ДЕСЕРТ



Тісто:
борошно – 200 г
вершкове масло – 115 г
цукор – 5 г
холодна вода – 2 ст.л.

Крем:
яєчні жовтки – 4 шт.
цукор – 300 г
кукурудзяний крохмаль – 120 г
вода – 330 мл
лимонний сік – 120 мл
цедра 1 лимона
вершкове масло – 75 г

Меренга:
яєчні білки – 4 шт.
цукор – 170 г
ваніль – 2 г

Тісто

1. Нарізати шматочками холодне масло, викласти в блендер з борошном і цукром, порубити до дрібних крихт. Не тримати кнопку блендера постійно натиснутою, щоб масло не нагрівалось, а перебити імпульсами – натискаючи і відтискаючи кнопку.
2. Робочу поверхню притрусити борошном. Висипати крихти тіста. Акуратно влити воду і швидко замісити тісто, щоб масло не встигло розтанути.
3. Сформувати кулю з тіста і лишити в холодильнику на 30 хв.
4. Холодне тісто розкатати в пласт 5 мм та перекласти у роз'ємну форму. Це потрібно робити дуже обережно, оскільки тісто крихке.
5. Або підняти краї тіста на бортики форми, або сформувати борти окремо та викласти по краю форму, з'єднавши з основою.
6. Накрити тісто у формі фольгою і висипати боби чи будь-яку крупу. Таким чином тісто не підніметься бульками під час випікання.
7. Випікати 10-15 хв. за температури 170 градусів.



Крем

1. Натерти цедру на дрібну тертку.
2. Жовтки злегка збити вінчиком.
3. У невеликій каструлі змішати воду, лимонний сік, цедру, цукор і крохмаль.
4. На середньому вогні прогріти крем, постійно помішуючи.
5. Довести до кипіння – так крем загусне.
6. Зняти крем з вогню і змішати з половиною жовтків блендером з насадкою вінчик.
7. Додати другу половину жовтків і добре змішати.
8. Додати дрібно порізане масло і добре змішати.

Меренга:

1. Збити білки із цукром до середніх піків. Важливо, щоб яйця були свіжі і не з холодильника.



Тарт

1. Зняти з тіста крупу і фольгу.
2. На корж викласти крем, розподілити його ложкою чи лопаткою до рівної глянцевої поверхні.
3. Зверху викласти меренгу. Можна рівно лопаткою або з піками за допомогою кондитерського мішка.
4. Запікати тарт 10-20 хв. на 180 градусах. Меренга має покритись золотавою скоринкою.
5. Охолодити тарт до кімнатної температури, зняти бока роз'ємної форми і відправити тарт у холодильник остаточно охолонути.



ЛИМОНЧЕЛО

ДІЖЕСТИВ І ЕЛЕМЕНТ ЛІТНЬОГО КОКТЕЙЛЮ



лимон – 3 шт.
горілка – 300 мл
цукор – 150 г
вода – 300 мл

1. Обдати лимони окропом – це прибере бактерії і віск зі шкірки. Витерти насухо і зняти цедру. Чистити потрібно уважно, уникаючи альбеда – білого прошарку між шкіркою та м'якоттю – адже вона може дати непотрібну гіркоту.
2. Цедру скласти в банку і залити горілкою.
3. Банку поставити у прохолодне темне місце на 5-7 днів. За цей час відбудеться мацерація – цедра віддасть смак і колір. Щоб це процес відбувався рівномірно, банку щодня потрібно струшувати.
4. Воду змішати з цукром у каструлі і довести суміш до повного розчинення цукру на маленькому вогні, неперервно помішуючи.
5. Остудити сироп до кімнатної температури, влити у майбутній лікер та ретельно перемішати.
6. Перелити лимончело у чисті сухі пляшки і герметично закрити. В ідеалі дати постояти ще 30-40 днів, але можна подавати до столу і одразу.



ЛИМОНЧЕЛО СПРИЦ

ОСВІЖАЮЧИЙ КОКТЕЙЛЬ
ІЗ ДОМАШНІМ ЛИМОНЧЕЛО



лимончело – 60 мл
сухе ігристе вино, наприклад, Просеко – 100 мл
газована вода – 30 мл
лід
долька лимону для декору

1. Наповнити великий винний келих льодом на $\frac{3}{4}$.
2. Влити лимончело, ігристе вино і воду.
3. Акуратно перемішати напій ложкою.
4. Прикрасити келих чи напій долькою лимону.





ФОРМУЛИ ОБРАЗІВ ДЛЯ НЬОГО

Є міф, що влітку чоловікам складно виглядати стильно і доглянути – спека, піт, і взагалі їхнє одвічне «та яка різниця». Але саме влітку з'являється той самий шанс: виглядати так, ніби ти не на роботі, не заклопотаний, а у відпустці десь у Тоскані чи на Амальфі. Льон, що дихає, природна колірна гама, нетривіальні деталі. Зібрала комплекти, де спека – не перешкода, а частина образу.

/1



сорочка COYS -10% з COYS10A

шорти Lacoste

сандалі GANT

окуляри Komono

браслет Hemst

/2



сорочка Marc O'Polo
штани Begentle
лофери Yarmich -5% з MALTSEVA5
ремінь Yarmich -5% з MALTSEVA5
окуляри Blackwood
годинник Cassio

/3



сорочка by Parra

майка Diverse

штани Zara

лофери Leonchenko -10% з MALTSEVA10

ремінь Leonchenko -10% з MALTSEVA10

окуляри Emporio Armani

ланцюжок Reytel

браслет Іле -10% з maltseva7

/4



футболка [Zara](#)
шорти [Zara](#)
лофери [Yarmich](#) -5% з [MALTSEVA](#)
ремінь [Zara](#)
окуляри [Carrera](#)
брелок [Zara](#)

/5



поло Bugatti
шорти HUGO
лофери COLE HAAN
шкарпетки IUMAN Intimissimi
бейсболка Syndicate
хустка Polo Ralph Lauren



ФОРМУЛИ ОБРАЗІВ ДЛЯ НЕЇ

Я не люблю літо за спеку, але люблю за відкриті руки. Немає нічого привабливішого, на мій смак, за кисті і зап'ястки – особливо якщо там ще й браслети. Матта тіа! Літо ніби видає нам офіційний дозвіл на прикраси – більше, яскравіше, сміливіше. Не як доповнення до образу, а як його центр. Ці комплекти саме про це: мінімум тканини, максимум деталей – і жодних вибачень за перебільшення.

/1



футболка Dia Dia -10% з MALTSEVA₁₀
спідниця Cher'17 -10% offline з 095-085-0444
сандали Marc O'Polo
сумка I Am
намисто Massimo Dutti
намисто Bimba Y Lola
сережки Vensa
каблучка Vensa
браслет Vensa

/2



сукня [Coosh](#)

босоніжки [Coosh](#)

сумка [Juna](#) -10% з [MALTSEVA10](#)

підвіска [Rimmart](#)

браслет [Vensa](#)

окуляри [Gucci](#)

/3



майка [H&M](#)
штани [The Lace](#)
мюлі [Massimo Dutti](#)
сумка [Podyh](#)
ремінь [Juna](#) -10% з [MALTSEVA](#)10
хустка [Latona](#)
годинник [Tous](#)
окуляри [Saint Laurent](#)

/4



сукня Zara
в'єтнамки Нвоуа
сумка Нвоуа
намисто Mood Statement
браслет Mango
капелюх Reserved

/5



топ Dia Dia -10% з MALTSEVA₁₀
спідниця Dia Dia -10% з MALTSEVA₁₀
балетки Lookie -5% з MALTSEVA₅
сумка Poelle
каблучка Minimal
каблучка Vensa

браслет Peninsula
браслет Tous
браслет
Столична ювелірна фабрика
годинник Fossil
панама Ruslan Baginskiy

ГОРОСКОП

ДЛЯ ВСІХ АРХЕТИПІВ



МУДРЕЦЬ

Dolce far niente для тебе починається з книги в тіні і холодного напою поряд. Літо просить одного: вимкнути аналіз і просто відчувати. Спробуй хоча б раз одягнутись не думаючи – і подивись, що станеться.

ОПІКУН

Ти весь рік дбаєш про інших – і літо нагадує: починати варто з себе. Один день тільки для тебе, один образ тільки заради власного задоволення, одна прогулянка без жодного списку справ. Справжнє dolce vita – це коли ти дозволяєш собі бути в центрі власної уваги.



ЧАКЛУН

Ти вмієш перетворювати звичайне на особливе – і літо дає тобі найкращий матеріал. Один браслет, одна деталь, один запах – і момент стає ритуалом. Цього сезону твоя суперсила в тому, щоб зробити з відпочинку справжню магію.

ЕСТЕТ

Літо створене для тебе. Відкриті тераси, льон у кольорі слонової кістки, золото на зап'ястку – це твоє природне середовище. Цього сезону дозволь красі бути головною подією.



ГОРОСКОП

ДЛЯ ВСІХ АРХЕТИПІВ



НЕВИННИЙ

Літо для тебе – це коли все добре і так і має бути. Ромашкове поле, смузі з полуниці, сукня в квіточку. Не шукай у цьому сезоні глибини – просто дозволь собі радіти без причини. Це теж мистецтво.

СЛАВНИЙ МАЛИЙ

Ти найкраще почуваєшся там, де всі свої – і літо саме про це. Спільний стіл, довга вечерея, сміх до пів ночі. Твій ідеальний образ сезону: зручно, щиро і з тим браслетом, який тобі подарували.



БУНТАР

Поки всі в білому льоні – ти знайдеш спосіб виглядати інакше. І це правильно. Цього літа твоє завдання – зламати одне правило сезону. Яке саме – вирішуй сама.

ГЕРОЙ

Спека – не перешкода, а випробування. Але навіть герої потребують тіні й холодного аперерю. Цього літа дозволь собі перемогу без бою – просто бути, просто насолоджуватись. Іноді найсміливіший вчинок – це нічого не робити.



ГОРОСКОП

ДЛЯ ВСІХ АРХЕТИПІВ



БЛАЗЕНЬ

Твій дрес-код на літо: все, що змушує людей посміхатись. Яскравий акцент, несподівана деталь, мікс, якого ніхто не очікував. Dolce far niente для тебе – це коли весело і нікуди не треба поспішати.

ШУКАЧ

Ти весь рік рухаєшся – і літо не виняток. Але саме зараз варто зупинитись не щоб відпочити, а щоб побачити. Нова вуличка, незнайоме кафе, випадкова розмова з незнайомцем на площі. Dolce vita для тебе – це пригода в повільному темпі.



ПРАВИТЕЛЬ

Італійські канікули – це єдине місце, де навіть правителі вчаться нічого не контролювати. Цього літа твоє завдання: делегувати розклад і довіритись моменту. Вдягнись так, ніби ти вже на яхті біля Амальфі.

ТВОРЕЦЬ

Літо – твоя майстерня під відкритим небом. Кожен образ цього сезону може бути експериментом: нова текстура, незвичне поєднання, прикраса як артоб'єкт. Натхнення не треба шукати – воно вже навколо.





CARTOLINA DALL'ITALIA

A:

моїм любим клієнткам і клієнтам

Da:

вашої стилістки

Trupim z dolce far niente!

Якщо цей випуск був як маленька відпустка,
розкажи мені, що сподобалось найбільше.

Відгук займе хвилину, а мені допоможе
зробити наступний випуск ще кращим!

Клікни текст, щоб відкрився опитувальник



SEASONAL EDIT: ЛІТО



ваша стилістка,
Анастасія Мальцева