## Тема: Взгляд на небо. Кто достоин снять печати? (Откр. 4, 5 гл.)

1. Сердечное общение с Искупителем было сладостно для пророка Иоанна, когда он жил в одиночестве на острове Патмос; а реальная встреча с Христом в том первом видении, которое открыло перед его мысленным взором будущую историю Церкви, очень приблизила его к объекту его любви. «*После сего я взглянул, и вот, дверь отверста на небе*» Откр. 4:1.

2. Когда Иудеи умерщвляли Стефана, он взглянул на отворившиеся небеса и сказал: «*я вижу… Сына Человеческого, стоящего одесную Бога*» Деян. 7:56. Как Христос поднялся, сочувствуя страдающему ученику, так и тоска Иоанна коснулась сердца Христа, и пророк снова услышал трубный звук: «*взойди сюда, и покажу тебе, чему надлежит быть после сего*» Откр. 4:1.

3. Только духовным оком можно взирать на Божьи вещи; и лишь немногие смертные могут позволить Богу развить духовность в них так, чтобы оставить земные сцены и посмотреть на царство свыше. Иоанн был одним из тех, кто, когда Бог сказал «взойди сюда», он смог взойти. Иезекииль был другим примером того, кто имел привилегию посетить небеса; он описывает славу престола Божьего так, как только может изобразить человеческий язык.

4. Когда Христос воззвал, Гавриил провел Иоанна в небесное святилище, в само присутствие Иеговы. Иоанн говорит: «*И тотчас я был в духе; и вот, престол стоял на небе, и на престоле был Сидящий*» Стих 2. «Престол славы, возвышенный от начала, есть место освящения нашего» Иер. 17:12. Как Моисею перед горящим кустом было велено снять обувь, «*ибо место, на котором ты стоишь, есть земля святая*» Исх. 3:5, так и в присутствии сцен, изображаемых Иоанном, человек чувствует, что должен ступать благоговейно.

5. Небеса, с какой бы точки зрения их ни рассматривать, представляют план Искупления. **Этот план - единая всепоглощающая тема Божьей вселенной**, и небеса отражают его во всех своих делах. **Только грешное сердце человека не осознает работу Бога по преодолению последствий грехопадения**. То, что представлено Иоанну, показывает, что деятельность небесных существ направлена на служение человеку. «*Сей Сидящий видом был подобен камню яспису и сардису; и радуга вокруг престола, видом подобная смарагду*» Откр. 4:3. Свет славы Божьей, сияющий в лице Иисуса Христа, — это свет ослепительной белизны, его лучи непрестанны.

**6. Радуга в облаках - это лишь символ радуги, которая от вечности окружала престол Божий**. **В те времена, которые не может постичь ограниченный разум, Отец и Сын и Дух Святой были одни во вселенной**. Был раскрыт план сотворения миров, а также порядок существ, которые должны их населять. Ангелы, как представители одного порядка, должны были стать служителями Бога вселенной. Создание нашего собственного маленького мира было включено в глубокие планы. **Было предвидено падение Люцифера, а также возможность появления греха, который омрачил бы совершенство божественного творения**. Именно тогда, на ранних советах, сердце Христа было тронуто любовью, и Единородный Сын пообещал Свою жизнь, чтобы искупить человека, если он уступит и падет. **Отец и Сын, окруженные непроницаемой славой, пожали руки. Был заключен вечный завет**; отныне Отец и Сын в едином порыве трудились вместе, чтобы завершить работу по сотворению мира. **В основе всего этого лежала жертва Собой ради блага других**.

7. Поскольку ангелы появились на свет по повелению Иеговы, небеса были так устроены, что план спасения мог быть прочитан ими во всем (не буду сейчас вдаваться в детали, почему все не постигли не догадались). **Расположение ангелов в их работе около престола - это картина искупительной любви Бога**. **Ангельские существа не знают ничего другого**. Таким образом, все небо ожидает искупления человека. **Даже камни, из которых сложены стены фундамента, обладают голосами, говорящими об искуплении**. Цвета, отражающиеся от каждого предмета в небесном дворе, говорят о могуществе и бесконечном милосердии Бога громче, чем это может выразить язык смертного. Человеческий язык не в состоянии рассказать об этом. Это не поддается описанию. На протяжении всей вечности, когда одна вещь за другой открывает любовь Отца, искупленные, подобно живым существам, находящимся сейчас у престола, будут петь: «Свят, свят, свят».

8. На лице нашего собственного мира отражается эта история, ибо природа - «зеркало Божественности»; но человек слеп, и он неверно истолковывает те вещи, которые безошибочно указывают на Бога любви.

9. **Цель этого откровения Иисуса Христа апостолу Иоанну - показать людям, как близок Бог к творениям Своих руки; чтобы голос Иеговы был услышан, объясняющий план искупления**.

10. В знак завета между Отцом и Сыном на престол была помещена радуга. «*Правосудие и правота - основание престола Твоего; милость и истина предходят пред лицем Твоим*» Пс. 88:15., ибо «*Милость и истина сретятся, правда и мир облобызаются*» Пс. 84:11. **После потопа радуга в облаке была лишь слабым отражением постоянного напоминания на небе о вечном завете, заключенном для спасения человека еще до основания мира**.

11. Грех скрывает от нас Божью любовь, отгораживая душу от лучей света, исходящих от престола милосердия. Как облако дает дождь, а солнце, просвечивая сквозь капли воды, создает радугу, так и «слезы кающегося - это лишь капли дождя, предшествующие солнечному свету святости». Солнце праведности, сияющее на слезах кающегося, являет славу Божью, подобием которой является «радуга, в облаке в день дождя». **Когда Бог смотрит на радугу, Он вспоминает о вечном завете**. В наших грозовых тучах Бог и человек смотрят на одну и ту же радугу; для человека она - обещание прощения, для Бога - напоминание о милосердии (*ред. тут язык передающий сердце Бога, но речь не в том, что Бог может что-то забыть и нуждается в напоминании*).

12. Повернувшись от Отца, сидящего на престоле, Иоанн увидел двадцать четыре места вокруг престола. На этих местах сидели двадцать четыре старца, которые «*облечены были в белые одежды и имели на головах своих золотые венцы*» Откр. 4:4. Они также представляют искупительную работу Христа. **Они представляют людей из всех родов, языков и народов, искупленных кровью Христа**, одетых в белые одежды Его праведности и носящих на головах венцы победы, которые обещаны каждому победителю. Они принадлежали к той группе людей, которая восстала из могилы, когда Христос вышел из гроба, и о которой Павел говорит так: «*восшед на высоту, пленил плен и дал дары человекам*» Ефс. 4:4. Эта группа людей воскрешённая из мертвых была приведена к Отцу как первые плоды искупления Христа, (*ред. как первый «сноп потрясения» в образах Ветхого Завета*). Работа этих двадцати четырех старцев описана в пятой главе, и по этой причине они упоминаются в этой связи (в четвертой главе) только как сидящие у престола Божьего.

**13. Престол Божий - это престол жизни; он не неодушевленный престол из камней, а живой и движущийся престол**. Когда Иоанн смотрел, он видел молнии, слышал громы и голоса. Он смотрел на центр творения - престол Божий. Это великое тело жизни, в основе которого лежит закон. Отец правит с престола.

14. Ангелы - это служители, посланные исполнять волю Того, Кто восседает как Царь. Одни из них несут свет в миры, другие являются ангелами-хранителями для маленьких детей на земле; но какова бы ни была их миссия, велика она или мала, если судить по масштабам человечества, существует одно и то же послушание законам Иеговы.

15. **Исходя из присутствия Отца, одетые в отражение Его собственного света**, эти посланники исчезают подобно вспышкам молний. Повеления, произнесенные на незнакомом языке, звучали как рев моря или как глубокий и далекий гром. Другие люди слышали, как Бог говорил, когда Его голос звучал как гром. Так было на Синае, а также, когда ближе к концу земного служения Христа, когда люди собрались вокруг Христа во дворе храма. Для Сына это был голос Бога, для людей - гром. Иоанн слышал и другие голоса, которые он понимал. Он также видел семь духов Божьих, которые в земной скинии были прообразом семи светильников на золотом подсвечнике. Они стояли перед престолом. Это был вечно присутствующий, всепроникающий Дух Иеговы (*ред. Дух Святой*), **в Котором берет начало вся жизнь**.

16. Престол был высоким и возвышенным, как его видел Иеремия. Иезекииль описывает престол как возвышающийся над твердью, имеющей вид «изумительного кристалла» Иез. 1:22. И эта кристальная твердь, или простор, покоилась над головами четырех живых существ, которые были полны глаз. Иоанн привык к спокойным водам Средиземного моря, и пространство вокруг престола он описывает как «море стеклянное, подобное кристаллу» Откр. 4:6. «И посреди престола и вокруг престола четыре животных, исполненных очей спереди и сзади» Там же.

**17. Эти четыре живых существа представляют четыре особенности (природы) характера Бога**. Первое животное было подобно льву, второе - тельцу, или волу, как говорит Иезекииль, третье имел лицо человека, а четвертое было подобно летящему орлу. **Это еще раз подтверждает тот факт, что, когда был заложен план искупления, все небеса были в унисон с ним**.

18. Христос в Своей земной жизни объединил эти четыре природы. Он - Лев из колена Иудина, о котором было пророчество: «*Не отойдет скипетр от Иуды и законодатель от чресл его, доколе не приидет Примиритель*» Быт. 49:10. Как законодатель и правитель, Христос олицетворял царственную природу Своего Отца (*ред. при этом надо помнить: «Христос обладает жизнью — самобытной, незаимствованной, изначальной»*) Э. Уайт, DA 530. Когда колена получили свои места вокруг земного святилища, Иуда географически, был расположен на востоке; и когда они странствовали, штандарт Иуды шел перед ними. В Евангелии, Матфей начинает с родословия, показывая право Христа на престол Давида. В жизни Эммануила произошло соединение божественного и человеческого. Христос был первенцем на небе; Он также был первенцем Бога на земле и наследником престола Отца. Христос, первенец, хотя и Сын Божий, был облечен в человеческую природу и стал совершенным через страдания. Он принял человеческий облик и даже через всю вечность останется человеком. Каждый первенец в человеческих семьях - это прообраз жертвы, принесенной Христом.

19. Марк в своем жизнеописании Христа показывает Его сторону слуги. Вторым лицом был телец, или вол, слуга людей. Он представляет священство - левитов, избранных для служения. Христос - это и закланный агнец, и священник, служащий в святилище на небесах. **Он вознес грехи мира в Своем собственном теле на кресте, и это бремя раздавило Его до смерти**. **Здесь представлены, и самое возвышенное, и самое низменное Его положение: Бог на небесах и Бог на кресте**. **Как левиты всегда сопровождали скинию, так и Христос постоянно служит человеку. Небеса не будут знать другой истории, пока человек не будет искуплен с земли.** **Каждое вьючное животное под своей ношей, каждое изможденное дитя Божье - это напоминание о Христе, ставшем слугой людей**. Хотя Он занял самое низкое место, Он все же был дарителем закона и судьей всех.

20. Евангелие от Луки описывает человеческую сторону Сына, давая ту часть Его жизненного пути, которая наиболее сильно взывает к разуму человека. **Поскольку Бог принял облик человека** (*ред. естество человека*), **в даре содержится обещание, что человек может иметь природу своего Бога**. Вот почему третье животное имеет лик человека.

21. Зоркий глаз летящего орла символизирует ищущий взгляд Того, чьи глаза, как пламя огня, «*ибо очи Господа обозревают всю землю*» 2 Пар. 16:9. Среди разных писателей именно Иоанн, любимый ученик, **увидел в образе Христа славное Слово, равное Отцу в могуществе, силе и славе**, и его Евангелие завершает вдохновенную летопись жизни Спасителя. **Он изобразил божественный характер более полно**, чем любой другой писатель. Он изобразил орла, летящего в небо.

22. В небесном дворе царит такое всепоглощающее ощущение бесконечного Божьего труда, что четыре живых существа непрестанно взывают: «*свят, свят, свят Господь Бог Вседержитель, Который был, есть и грядет*» Откр. 4:8. И искупленные из среды людей, так же подхватывают эту песнь. Они полагают свои венцы перед престолом и поют: «*достоин Ты, Господи, приять славу и честь и силу: ибо Ты сотворил все, и [все] по Твоей воле существует и сотворено*».

23. Иоанн был взят в Духе в присутствие Божье. В четвертой главе он описывает явление престола; далее за этим следует описание работы Христа и других лиц, связанных с планом спасения. Пятая глава является лишь продолжением темы, затронутой в четвертой главе; это введение в историю, изложенную в шестой главе.

24. Ограниченный человек может считать себя отделенным от своего Творца; но «*Еще нет слова на языке моем, - Ты, Господи, уже знаешь его совершенно*» Пс. 138:4. «Куда пойду от Духа Твоего, и от лица Твоего куда убегу?» Стих 7.. Иоанну было дано понять эту истину самым торжественным и впечатляющим образом. Он говорит: «*И видел я в деснице у Сидящего на престоле книгу, написанную внутри и отвне, запечатанную семью печатями*» Откр. 5:1. В правой руке Отца хранится запись нашей жизни, и если человек не может приблизиться к внутреннему кругу величия Вечного, он не сможет заглянуть в эту книгу. Она написана как внутри, так и снаружи. **Внутри - жизнь, которая известна только Богу, - тайна, известная только духу человеческому и его Создателю**. Внешняя сторона — это отражение той внутренней жизни, которая открыта взгляду других. Это как состояние отдельного человека, так и состояние Церкви Божьей. Тот, кто создан по образу Иеговы, получил Его Дух, и история души может быть понята только Тем, частью Кого она теперь является. Эта связь между Богом и человеком и есть тайна Евангелия.

25. Когда воинство небесное взирало на Сидящего на троне, сильный ангел громким голосом провозгласил: «*Кто достоин раскрыть сию книгу и снять печати ее?*» Откр. 5:2. Небесные своды зазвенели, когда прозвучал этот вызов. **Это был не упрек, а призыв ко всей Божьей вселенной заново засвидетельствовать славу Сына Человеческого**. **Это было новое раскрытие плана спасения**. Иоанн, представитель падшего рода, был рядом, и он плакал, когда «*никто не мог, ни на небе, ни на земле, ни под землею, раскрыть сию книгу, ни посмотреть в нее*» Стих 3. (значит долгое время была тишина во вселенной, никто не отвечал, это привело к сердечному горю Иоанна, это не была симуляция плача.) Должна ли прекратиться работа на земле? Неужели жертвоприношение было неудачным? Неужели история прекратится даже после смерти Христа? Воинства ангелов под руководством своих лидеров склонились перед престолом. Они знали о могущественной силе Иеговы, они наблюдали за работой творения и служили в самых отдаленных уголках космоса; но даже они замолчали, когда раздался голос вестника.

**26. Хотя ангелы хранили молчание, один из старцев нарушил тишину. Тот, кто когда-то жил на земле, кто был рожден во грехе, кто сражался и побеждал во имя Христа и кто воскрес вместе с Ним победителем последнего и величайшего врага - смерти, - обратился к своим собратьям (понимаете, что теперь могут сыновья Божьи во вселенной? Вся вселенная не имеет познания и такого опыта как мы, вот они и молчат, кто решает проблему – те с кем Христос Себя отождествил)**. **Он знал весь смысл земной жизни, знал ужасы могилы, а также мог на собственном опыте рассказать о праведности Христа, ведь он был одет в белую одежду, а на его голове был золотой венец победы**. Он подошел к Иоанну и сказал: «*не плачь; вот, лев от колена Иудина, корень Давидов, победил, [и может] раскрыть сию книгу и снять семь печатей ее*» Откр. 5:5. **Старец, который так часто видел могучую силу Христа, взял самые сильные образы из растительного и животного царствах, чтобы представить силу Христа, - корень и льва**. Массивные скалы разрываются на части бесшумной силой корня. Скрытая под почвой его сила могущественна. **Так и сила корня Давидова, скрытая в сердце, может разорвать самые крепкие путы греха**. Спаситель говорит о тех, кто не имеет корня в себе, как о неспособных перенести скорбь. **Корень Давида несет в себе дерево праведности**. **Никто не может быть деревом праведности, если не имеет этого чистого и святого Корня, сокрытого в почве сердца**. Старец использовал язык, знакомый пророку, ведь Иоанн был иудеем и с младенчества слушал пророчества о Христе, читаемые из книги Закона. Христос был обещан как «*Лев из колена Иудина*», Царь, которого народ ожидал в качестве земного правителя. На богослужениях в синагоге повторялись пророчества Иеремии о милости Давида. «*Вот, наступают дни, говорит Господь, и восставлю Давиду Отрасль праведную, ... вот имя Его, которым будут называть Его: "Господь оправдание наше!*"» Иер. 23:25, 26. «*Я привожу раба Моего, ОТРАСЛЬ*» Зах. 3:8., - сказал Господь через пророка Захарию. «*И будет в тот день: к корню Иессееву, который станет, как знамя для народов*» Ис. 11:10. Христос в присутствии Иоанна использовал эти же символы для обозначения Своей работы на земле. Как лесной лев, Он был рожден, чтобы править, и сила Духа внутри привлекала к Нему всех людей. Подобно дереву, которое, прорастая из семени, скрытого в каменном своде, разорвало гробницу мертвых, Корень Давидов смог снять печати и открыть книгу. **Но это было не просто чтение книги. Ангел призвал того, чья жизнь сможет исполнить то, что в ней написано**. **Там была написана работа Бога на земле**. Это особенно видно, когда печати сняты, о чем говорится в следующей главе.

27. Иоанн наблюдал, как «*посреди престола и четырех животных и посреди старцев стоял Агнец как бы закланный*» Откр. 5:6.. В центре всей славы, в самом присутствии Жизни, перед восхищенными ангелами и свидетелями с земли стоял Агнец, закланный, из вен которого текла жизненная кровь.

28. Было время, когда греха не существовало, когда царила гармония совершенства. Человек нарушил этот аккорд. Жизнь начала угасать. Вся природа скорбела. Медленно, одно за другим, величественные деревья сбрасывали листья, цветы увядали. Каждый цветок, падая, звучал предсмертным звоном во всей Божьей вселенной. Но Христос уже заключил завет с Отцом. Его жизнь была предложена именно для этого времени. И кающийся, скорбящий человек, принес ягненка из стада, заклал его, и его кровь стала символом жизни Христа. **Каждое существо, от высшей формы творения до пылинки, наблюдаемой в солнечном луче, живет в жизни Бога; и** **когда наступает смерть, в сердце Вечного ощущается вибрация**. В каждом агнце, закланном во всех жертвоприношениях, Бог видел кровь Своего собственного Сына. **Сердце Отца было сокрушено, когда был заклан первый агнец; и каждый раз, когда нож окрашивался кровью жертвы,** **это вновь приводило Бога к мысли о смерти Его Сына**. Христос умер от сокрушения (разрыва) сердца. Небеса знают, что значит сокрушенное сердце, потраченная жизнь, разрушенные надежды, «*сердца сокрушенного и смиренного Ты не презришь, Боже*» Пс. 50:19. Почему? Потому что Сам Отец постоянно проходил через такое сокрушения сердца из-за сына. И никто как Он не понимаете всей печали и боли сердца.

29. И когда Иоанн наблюдал за тем, кто откроет книгу, появился Агнец, как бы закланный. То, что вся власть была дана Агнцу, и что все небеса были излиты в этой жертве, свидетельствуют его семь рогов и семь глаз. «*Он пришел и взял книгу из десницы Сидящего на престоле*» Откр. 5:7. **Даже Христос не мог совершить эту работу в одиночку. Сила исходила от Отца. Отец и Сын объединились в деле искупления**. «*И когда он взял книгу, тогда четыре животных (живых существа) и двадцать четыре старца пали пред Агнцем, имея каждый гусли и золотые чаши, полные фимиама, которые суть молитвы святых*» Стих 8.. Здесь описана работа старцев и живых существ. В то время как Агнец постоянно служит перед престолом Божьим, искупленные Богу «*из всех племен и колен, и народов и яз*ыков» Откр. 7:9. склоняются перед престолом, вознося к Сидящему на нем молитвы, восходящие от земли. Вместе с молитвами возносится облако фимиама. «***Этот священный фимиам - заслуги и заступничество Христа****,* ***Его совершенная праведность****, которая* ***через веру вменяется*** *Его народу и* ***которая одна может сделать*** *поклонение грешных существ* ***угодным*** *Богу*» Э. Уайт, PP 353.

30. Во время земного служения в скинии перед ковчегом завета, где сияло видимое присутствие Бога, постоянно горел жертвенник с благовониями. Когда первосвященник в день искупления входил в Святое Святых и приносил жертву за народ с большим количеством фимиама, из кадильницы поднималось облако, пока он продолжал оставаться в Божественном присутствии. **Сегодня на небесах те, кто когда-то жил на земле**, представители всех племен, колен, народов и языков, прошедшие через все стадии земного опыта, **принимают молитвы, возносимые кающимися грешниками, и представляют их перед Агнцем: «***имея каждый гусли и золотые чаши, полные фимиама, которые суть молитвы святых*» Откр. 5:8. Покаяние - это сладкий запах перед нашим Богом, ибо оно говорит о печали по греху и принятии жизни Христа. После смерти Христа, агнцев больше не закалывают, но утренние и вечерние молитвы, когда кровь Христа приносится по вере, трогают сердце Бога, и от Его престола ангелы на стремительных крыльях устремляются к исполнению прошения, которые исходили от людей. **Если кажется, что на молитву не приходит немедленный ответ, все равно есть уверенность, что ни одно искреннее прошение не ускользнет от внимания нашего Отца**. Они представлены как сохраненные в сосудах, как говорит Давид; и когда семья искупленных, наконец соберется на том кристальном море вместе с Агнцем и двадцатью четырьмя старцами, окажется, что каждая молитва веры будет услышана. Самый ничтожный верующий, самый обремененный грешник, обративший свое лицо к небу, сможет увидеть радугу обетования над престолом. За него был заклан Агнец, и от его имени кто-то из окружения престола может сказать: «Я прошел по этому же пути и был спасен Спасителем». Посмотрите вверх и укрепитесь в сердце, ибо все небо трудится ради искупления человека!

31. В преддверии окончательного очищения вселенной от греха и восстановления человека на его месте рядом с Отцом, на небесах поется песнь искупленных. Четыре животных и двадцать четыре старца поют новую песнь - песнь искупления, ибо они были вознесены из глубин греха в положение царей и священников Божьих. **Те, кто сейчас на небесах, с нетерпением ожидают своего царствования с Христом на новой земле**. Когда план будет завершен, те немногие, кто сейчас служит на небесах, вместе со множеством людей, которые придут при первом воскресении праведников, будут царствовать на земле как цари и священники, «*и соделал нас царями и священниками Богу нашему; и мы будем царствовать на земле*» Стих 10.. «*Ибо Твое есть Царство и сила и слава во веки*» Матф. 6:13. - будет звучать великий хор, когда Христос как Царь царей получит Свое вечное владычество, а искупленные будут царствовать вместе с Ним.

32. Обновленную землю ​​и вновь отражающую славу Божию, как тогда, когда она впервые вышла из рук своего Создателя; с исчезнувшим диссонансом и музыкой сфер, катящейся в непрестанных песнопениях в бесконечном пространстве; вот сцена, которую небеса с нетерпением ожидают.

33. Искупленные пели: «*Ты достоин*», и тьмы тем (*ред. 100 млн.*) ангельских голосов отвечали им: «*достоин Агнец закланный принять силу и богатство, и премудрость и крепость, и честь и славу и благословение*» Откр. 5:12.

34. И тогда ангелы, старцы и все существа земли, моря и неба присоединились к хору голосов и запели: «*Сидящему на престоле и Агнцу благословение и честь, и слава и держава во веки веков*» Стих 13. И четыре животных ответили: «Аминь». «*И двадцать четыре старца пали и поклонились Живущему во веки веков*» Стих 14. Если бы человек только мельком увидел радость спасения, его уста повторяли бы небесные песни. Ангельские существа с нетерпением ждут завершения плана. Значит, можем и мы.