

**UNA SERIE DOCUMENTALE
DI SASHA OZORNIN**

Tarocchi E Racconti

**SCOPRI LE ORIGINI
DEGLI ARCANI**



Cellini Art Fund

LA SERIE

La prima serie documentaristica accademica del suo genere che esplora l'affascinante mondo dei tarocchi, indagando sulle loro misteriose origini e sul loro significato storico-artistico.

Genere: Docu-fiction di Storia dell'Arte

12 Episodi x 30 min (circa)

Scritto da: Sasha Ozornin

Diretto da: Leonardo Rovani

Origine: Italia

Stato attuale: Post-produzione



LE CARATTERISTICHE



Approccio Accademic: "Tarocchi e Racconti" invita il pubblico ad immergersi negli studi accademici sulla storia e sul significato dei Tarocchi, offrendo interviste con esperti per una visione accuratamente documentata.



Fusione dei Gener: Questa serie adotta il formato "docu-drama", integrando elementi documentaristici con narrazioni dramatizzate, creando così un'esperienza avvincente che unisce narrazioni immaginarie a analisi esperte.



L'Arte dei Grandi Maestr: Analizza le connessioni tra i Tarocchi e l'arte dei Grandi Maestri, mettendo in luce la loro influenza reciproca e permettendo agli spettatori di scoprire come arte e Tarocchi si siano influenzati vicendevolmente nel corso del tempo.



Ampia Varieità di Temi: Affrontando arte, storia, religione e società segrete, la serie offre una panoramica esaustiva sul contesto storico e culturale dei Tarocchi, proponendo un approccio multidisciplinare.



Accessibilità: Destinato tanto agli appassionati di Tarocchi quanto a un pubblico più vasto, "Tarocchi e Racconti" propone una narrazione avvincente e accessibile a tutti, rendendo un tema complesso intrigante e alla portata di chiunque.



IL RACCONTO

In un ambiente avvolto nel mistero, si raduna un'insolita compagnia: un generale fiorentino dall'animo stoico, una cartomante dotata di visioni profetiche, un monaco dallo spirito ribelle e una nobile dama di corte. Davanti a loro si estende un tavolo, disordinatamente ricoperto di carte di tarocchi provenienti da varie epoche, a svelare l'arcano motivo del loro incontro. Dalle ombre emerge una figura misteriosa, che svela un'impresa singolare: esplorare le origini di queste carte mistiche. È solo attraverso l'interpretazione dei segreti celati nei tarocchi che avranno qualche speranza di fare ritorno alle loro epoche di origine. Ha inizio così il loro viaggio, un incontro di menti e di tempi diversi, uniti dal legame enigmatico e seducente dei tarocchi



L'ARTE

"Tarocchi & Racconti" si afferma come la serie Docu-Fiction di punta dedicata a svelare la storia dei Tarocchi attraverso un'affascinante fusione di approfondimenti di esperti del settore e narrativa coinvolgente, il tutto arricchito da vivaci animazioni che portano in vita l'eredità ricca di storia dei Tarocchi.

La serie esplora temi vari, inclusi le origini delle carte da gioco, l'arte del Rinascimento, storie di sovrani dimenticati e i misteri di antiche società segrete. Il suo obiettivo è affascinare un pubblico ampio, immergendosi profondamente in questo intrigante fenomeno culturale.



GLI ESPERTI



Andrea Vitali

Storico del simbolismo
e Presidente
dell'associazione "Le
Tarot" di Faenza



Giordano Berti

Autore e Storico
dell'esoterismo
nell'arte



Morena Poltronieri

Co-Direttrice del
"Museo dei Tarocchi di
Riola"



Annalisa Di Maria

Studiosa d'arte e
Membro del Direttivo
"Club per UNESCO di
Firenze"

Ernesto Fazioli

Co-Direttore del
"Museo dei Tarocchi
di Riola"

Andrea da Montefeltro

Biologo e Membro del
Comitato Esperti "Club per
l'UNESCO di Firenze"

IL CAST

Daide Lichelli



Parsifal:

Un'anima errante che attraversa il mondo e il tempo, mandata da una potenza superiore (l'osservatore) a registrare le magnifiche creazioni dell'umanità. La sua indole è al contempo giocosa e pensierata, così come astuta e avvolta nel mistero. La sua vera natura rimane un enigma, ma nel suo sancta sanctorum temporale, possiede l'autorità di realizzare l'impossibile. Il suo discorso è intriso di giochi di parole e ambiguità, conferendogli un'aria ancora più imprevedibile e perturbante.

IL CAST

Emanuele Durante



Fra Filippo Campani:

Nonostante la sua vita religiosa, la lunga barba del monaco medievale rivela un lato malizioso della sua personalità. I suoi occhi astuti tradiscono un amore per il bere, e sebbene possa sembrare meno intelligente di quanto non sia in realtà, Fra Filippo Campani possiede una profonda comprensione di storia e teologia.

Nonostante la sua intelligenza, il monaco si ritrova spesso attratto dal divertimento e può lottare con conflitti interni, ma affronta tutto con una leggerezza che è al tempo stesso affascinante e disarmante

IL CAST

Valentina Carrino



Madama Isabella Altini:

Nonostante il suo orgoglio e il suo elevato status sociale, la dama del Quindicesimo secolo si rivela essere una persona calorosa e premurosa, dimostrando una benevolenza materna nei confronti di tutti quelli che la circondano

IL CAST

Mariachiara Di Mitri



Lady Lavinia Balthazar:

La Cartomante possiede un'intelligenza astuta e il dono di leggere il futuro, che usa per i suoi scopi misteriosi. Nascondendo sempre le sue vere intenzioni, sembra sapere più di quanto non riveli.

IL CAST

Simone Faucci



Generale Nicolò Barbeschi:

Il militare fiorentino del XVI secolo, nonostante la sua indole rigida e talvolta irritabile, è dotato di notevole intelligenza e capacità strategica. La sua convinzione di essere al di sopra degli altri e di non avere più nulla da apprendere, tuttavia, può farlo sembrare piuttosto sbrigativo

GLI EPISODI



Ep 1: "Trionfi"



Ep 2: "Il Matto e Il Bagato"



Ep 3: "La Papessa e L'Imperatrice"



Ep 4: "L'Imperatore e Il Papa"



Ep 5: "Gli Amanti e Il Carro"



Ep 6: "La Giustizia e L'Eremita"



Ep 7: "La Ruota e La Forza"



Ep 8: "L'appeso e La Morte"



Ep 9: "La Temperanza e Il Diavolo"



Ep 10: "La Torre e La Stella"



Ep 11: "La Luna e Il Sole"



Ep 12: "Il Giudizio e Il Mondo"



LA LOCATION

Per le riprese della serie, è stata scelta la regione Lazio per i vantaggi logistici e per l'ambientazione che si adatta perfettamente all'atmosfera medievale della trama. La scena si svolge in una stanza pittoresca illuminata da candele e lucernari, costruita appositamente per la serie. Al centro della stanza si trova un grande tavolo rettangolare, intorno al quale i nostri cinque personaggi si riuniscono per condividere storie e conoscenze.

Per includere i vari contributi di studiosi e specialisti, è stato necessario realizzare interviste in diverse location che richiama i temi trattati. Queste location includono musei, uffici, studi e palazzi



INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

La ricerca svolta per la creazione di questo documentario è stata fornita da specialisti e studiosi del settore che hanno dedicato innumerevoli anni della loro vita alla ricerca e all'analisi delle informazioni qui presentate. Il diritto d'autore della serie "Tarocchi e Racconti" rimane di proprietà della Cellini Art Fund S.p.A

 Contatto Produzione: **+393480348322**

 Email Produzione: **info@celliniartfund.com**

Copyright: **WGOA 2197254**

Diritti SIAE: **2023/01297**

Proprietà Intellettuale: **Cellini Art Fund S.p.A.**



Cellini Art Fund
