

# Львівський державний музичний ліцей

імені Соломії Крушельницької



**Щиро вітаю викладацький склад, співробітників, батьків та учнів із нагоди 85-річчя Львівського державного музичного ліцею імені Соломії Крушельницької!**

Сьогодні ваш заклад належить до лідерів спеціалізованої мистецької освіти, посідаючи провідні позиції. Вам випала велика честь працювати та здобувати мистецьку освіту в Ліцеї, який виховав не одне покоління відомих українських музикантів.

Тут навчалися Мирослав Скорик, Олег Криса, Богдана Фільц, Любов Кияновська та інші відомі музиканти світового рівня.

Висловлюю глибоку подяку й шану всьому Колективу Ліцею, який плекає молоде покоління музикантів – майбутньої еліти нації.

Бажаю, щоби творчий потенціал Колективу та учнів був гарантією нових здобутків в ім'я України!



**З повагою,  
Т.в.о. міністра культури  
та інформаційної політики України**

**Ростислав КАРАНДЄВ**



**Дорогі друзі!**

**Прийміть найщиріші вітання з нагоди святкування 85-річчя з дня заснування нашого мистецького музичного закладу!**

Історія нашого славетного Ліцею сягає в тяжкі історичні роки початку XIX ст. Але ніяке лихоліття не може зупинити творчий потенціал талановитих людей, які завжди розуміли особисту відповідальність у служінні творчими здібностями своєму народові, світовій культурі. Майже століття наш заклад плекає найкращі традиції фундаторів вітчизняного мистецтва, дарує Україні нові імена лауреатів Міжнародних та Всеукраїнських конкурсів, народжує світові зірки на творчому небосхилі, відкриває нові мистецькі обрії.

Завдяки зусиллям усього Колективу, який гідно продовжує місію своїх попередників, славетних музикантів-педагогів, сьогодні наш ліцей належить до лідерів української середньої спеціалізованої освіти України та Європи. Наші учні є гордістю української музичної культури.

Попри складне наше сьогодні, щиро вітаю всіх причетних до нашого свята, до наших багаторічних здобутків! Бажаю всім блискучих творчих успіхів, ідей та натхнення й надалі примножувати та розвивати нашу національну музичну культуру! Пам'ятаймо, все це відбувається завдяки незламним Героям ЗСУ!!!

**З повагою,  
директор Львівського державного музичного ліцею  
ім. Соломії Крушельницької**

**Левко ЗАКОПЕЦЬ**

# ПРО ЛІЦЕЙ

Львів – місто, в якому завжди вирувало музичне життя, упродовж віків приваблювало знаменитих музикантів, серед яких – Йоганнес Брамс, Ежен Ізаї, Ріхард Штраус та ін. Високий статус королівського міста сприяв і відповідному високому професійному рівню музикантів та його невід’ємній складовій – освіті, яку формувала ціла плеяда видатних



українських та західноєвропейських діячів (Андрій Рачинський, Юзеф Ельснер, Франц Ксавер Моцарт, Йоган Рукгабер, Кароль Ліпінський, Кароль Мікулі, творець гімну України – Михайло Вербицький та ін.). Саме з ініціативи видатних європейських митців XIX ст. у 1838 році тут постає перша професійна музична школа. Поява школи такого формату у м. Львові стане передвісником виникнення у майбутньому Львівського державного музичного ліцею ім. С. Крушельницької. Неперерв-

ність освітнього процесу дає підстави вважати 1838 рік датою ймовірного заснування навчального закладу, 185-річна історія якого зоріє іменами славетних музикантів.

Унікальний “артефакт” у світовій музично-педагогічній практиці початку XX ст. – низка українських професійних навчальних закладів в Галичині – філій українського “Вищого Музичного Інституту”, що стала результатом освітньої реформи Станіслава Людкевича і Василя Барвінського, відкрила можливості для великої кількості музично обдарованих дітей здобути якісну початкову музичну освіту та продовжити навчання в кращих музичних школах світового рівня. В умовах окупації радянським режимом Василь Барвінський (композитор, піаніст, учень Вітезслава Новака) разом з іншими провідними музично-громадськими діячами м. Львова започаткував “Державну українську дитячу музичну школу при державній українській консерваторії”. Відтак, 1939 рік – офіційна дата заснування освітнього закладу, відомого сьогодні як Львівський державний музичний ліцей ім. С. Крушельницької.



У час Другої світової війни школа функціонувала як “Музично-реміснична школа”. У 1959 році при школі організовано інтернат для проживання та навчання учнів із різних регіонів України, у 1963 р. присвоєно ім’я

славетної оперної співачки світового рівня – С. Крушельницької. Професійний педагогічний склад упродовж усього періоду існування ЛДМЛ імені С. Крушельницької розвиває кращі європейські музично-педагогічні традиції у поєднанні з найновішими світовими освітніми тенденціями, створюючи один із найпотужніших центрів професійної музичної освіти.

Знакове для навчальних закладів середньої ланки освіти явище у світовій педагогічній практиці – скрипалі-віртуози, що здобули 5 премій конкурсу Н. Паганіні у м. Генуя (Італія) – О. Крися, Б. Которович, Ю. Корчинський, С. Дяченко, М. Брилинський, всесвітньо-відомі композитори, виконавці, музикознавці (випускники ліцею) є беззаперечним свідченням високопрофесійного рівня одного з найкращих музичних навчальних закладів України.

# СЬОГОДЕННЯ ЛІЦЕЮ



Сьогодні ЛДМЛ ім. С. Крушельницької – це потужний освітній заклад спеціалізованої мистецької освіти, що забезпечує здобуття початкової й повної загальної середньої та профільної мистецької освіти.



Головна мета закладу: забезпечення єдності навчання й виховання, реалізація прав вихованців на здобуття високоякісної освіти, формування мистецько-творчого та інтелектуального потенціалу України, вихованого на засадах національної культури.

Один із провідних професійних освітніх музичних закладів України та Європи – ЛДМЛ ім. С. Крушельницької – потужна освітня установа, в якій сьогодні навчається 320 учнів. Завдяки пансіону (120 місць) у ЛДМЛ ім. С. Крушельницької можуть проживати та студіювати діти зі всієї України, отримуючи комфортне проживання з п'ятиразовим безкоштовним харчуванням та комфортними умовами для самостійних занять; наймолодшим та учням першого року навчання надається додаткова професійна підтримка викладачів із музичних дисциплін.

Педагогічний склад ліцею (149 педагогів) лише за останні роки отримав близько 170 державних відзнак. У його складі – видатні музиканти сучасності, лауреати

всеукраїнських та міжнародних конкурсів, відзначені державою педагоги, заслужені діячі мистецтв України та Польщі, викладачі з науковим ступенем – митці найвищого професійного ґатунку. Педагогічний колектив ЛДМЛ ім. С. Крушельницької отримав державні відзнаки та почесні грамоти від Верховної Ради України, Кабінету Міністрів України й Міністерства культури та інформаційної політики України.

Дев'ять музичних відділів школи дозволяють обирати фах з понад 20 музичних спеціальностей, серед яких – сольне виконавство, теорія музики, композиція. Освітня програма ЛДМЛ ім. С. Крушельницької передбачає осягнення кожним учнем практичних навичок сольного, ансамблевого та колективного музикування. Унікальна система освіти ліцею розрахована на одинадцятирічне навчання, упродовж якого учні мають можливість отримувати ґрунтовний професійний музичний вишкіл у поєднанні з повноцінним загальноосвітнім навчанням, де передбачена можливість вибору іноземних мов (англійської, німецької, французької), та долученням другої іноземної мови до власного навчального плану.

Студіювання музичних дисциплін становить струнку та педагогічно вивірену систему всебічного розкриття та зростання музичного таланту, що яскраво демонструє зірковий склад випускників ліцею. Окрасою провідних світових сцен сьогодні є ціла плеяда виконавців, композиторів, музикознавців, які є випускниками ліцею та чия творчість вже є невід'ємною складовою світової музичної культури. Лише цього року у ліцеї здобувають освіту 110 лауреатів міжнародних та всеукраїнських конкурсів, а учні останнього десятиліття здобули понад 1000 премій та призових місць на міжнародних та всеукраїнських конкурсах. Саме ЛДМЛ ім. С. Крушельницької є тим навчальним закладом, який постійно наповнює найпрестижніші музичні сцени світу новими талантами.



## АДМІНІСТРАЦІЯ ЛІЦЕЮ

Керівництво навчальним процесом та життєдіяльністю Ліцею здійснює адміністрація закладу. А це й правильна організація життєвого простору учнів, розподіл навчального навантаження, вибір найбільш відповідних навчальних програм з урахуванням специфіки виховання професійного музиканта. Високий професійний рівень забезпечується публічністю та відкритістю навчального процесу, в результативності якого можна пересвідчитися не лише значною кількістю щорічно здобутих



*Олег Созанський, Світлана Миколайчук, Галина Олійник,  
Левко Закопець, Ольга Кравець, Максим Лимарев*

лауреатств на всеукраїнських та міжнародних конкурсах, але й відвідуючи публічні концерти наших вихованців як у ліцеї, так і в найкращих залах краю. Постійний розвиток та удосконалення педагогів, співдія з провідними музикантами та викладачами на майстер-класах, творчих зустрічах, організованих адміністрацією ліцею, а також постійне розширення творчих контактів як в Україні, так і за її межами дозволяють здобувати непересічний досвід для створення найбільш продуктивних навчальних технологій. Емпатія, небайдужість до життєвих викликів нашого непростого часу виявляється в організації добродійної діяльності учнів та викладачів, благодійних заходів, збору коштів на потреби військових. Розмаїті події з життя ліцею отримують свій критичний відгук у власній друкованій періодиці. Газета «Соломія» готує учнів до дорослої взаємодії зі слухачькою аудиторією, мистецького відгуку суспільства на концертну діяльність.

## БУХГАЛТЕРСЬКО-АДМІНІСТРАТИВНИЙ ВІДДІЛ



*Ірина Лемик, Галина Олійник, Зоряна Заєць, Ольга Стопець,  
Віталій Борсук, Оксана Бабій, Оріся Леськів*

Специфічна для державного освітнього закладу система матеріального забезпечення, правильність прийнятих рішень і пов'язаний з нею цілий ряд викликів із честю долається відділом бухгалтерії, юристом та кадровиком.

## ВІДДІЛ СПЕЦІАЛЬНОГО ФОРТЕПІАНО



*Перший ряд: Ірина Явнич, Зоряна Шилкевич,  
Людмила Закопець, Оксана Рапіта, Надія Рикова,  
Вікторія Соколовська, Христина Заранська.  
Другий ряд: Максим Лимарєв, Надія Кримінська, Юрій Данилов,  
Оксана Фіголь, Юрій Мойсяк, Олександра Амбарцумян,  
Наталія Бурштинська, Марта Гаврушко, Ірина Брикайло*

онують відділ як одну з передових фортепіанних шкіл України в галузі методики та методології викладання гри на фортепіано.

Навчання на цьому відділі передбачає становлення віртуозного соліста-піаніста, кращі учні відділу мають можливість виступати в супроводі провідних музичних колективів Львова, здобуваючи не оціненну практику сольного виконавства, підтвердженням чого є здобуття престижних нагород та премій учнями і в часі навчання в ліцеї, і в майбутній професійній виконавській кар'єрі. Зірковий педагогічний склад відділу, використання інноваційних методик у викладанні, залучення талановитих дітей з особливими потребами позиці-

## ВІДДІЛ СКРИПКИ



Один із найіменитіших відділів ліцею, випускники якого є визнаними солістами-віртуозами, переможцями найпрестижніших конкурсів світового рівня. Такий успіх криється у високопрофесійному підході викладачів відділу, джерелами якого є давні національні традиції викладання скрипкової гри у поєднанні з кращими світовими тенденціями скрипкової педагогічної практики. Учні та випускники відділу з незмінним успіхом розвивають традиції Л. Моцарта, К. Ліпінського та інших видатних виконавців, чия педагогічна спадщина формувала львівську скрипкову школу.



*Перший ряд: Марта Гуневич, Роман Григорчук, Мирослава Ліщук,  
Марія Герєга, Мирослав Сора, Олеся Менцінська.  
Другий ряд: Володимира Шургот, Леся Кучма, Віктор Семчишин*

## ВІДДІЛ СТРУННО-СМИЧКОВИХ ІНСТРУМЕНТІВ



Ліцей – чи не єдиний навчальний заклад у західному регіоні України, де можна здобувати неперервну високопрофесійну освіту на таких струнних інструментах, як віолончель, альт, контрабас, арфа. Учні відділу постійно здобувають призові місця на всеукраїнських та міжнародних конкурсах. Продовжуючи навчання у провідних європейських вузах – стають на шлях сольного виконавства, педагогічної діяльності, оркестрової практики як в Україні, так і за її межами. Примітною рисою є використання викладачами кращих, визнаних світом методик на основі національної та світової композиторської творчості, що дозволяє учням незмінно здобувати високі місця на всеукраїнських та міжнародних конкурсах, брати участь у міжнародних проектах, виступати у складі молодіжних міжнародних оркестрів як в якості оркестрантів, так і солістів.



*Юрій Завадовський, Антоніна Колупаєва, Надія Квик, Ольга Шутко*

## ВІДДІЛ ДУХОВИХ та УДАРНИХ ІНСТРУМЕНТІВ



*Перший ряд: Любомир Ліщук, Жанна Масляк, Олена Павленко, Левко Закопець, Петро Басараб, Іван Варянка.*

*Другий ряд: Олег Вар'янюк, Василь Борецький, Олег Чаплинський, Андрій Ткачук, Володимир Гойсак, Тарас Ільчук, Роман Наконечний, Володимир Веретельник*

Відділ має давні педагогічні традиції, відгукуючись на виклики часу, відкриває перед вступниками широку палітру вибору інструментів (флейта, гобой, кларнет, фагот, валторна, труба, тромбон, туба, саксофон). Передові педагогічні технології, авторські методики викладання, які застосовують педагоги відділу у власній практиці, засвідчені високою результативністю: щорічно учні відділу здобувають лауреатства на всеукраїнських та міжнародних конкурсах, є учасниками розмаїтих міжнародних проектів. Випускники відділу – відомі музиканти-віртуози, які у власній виконавській практиці поєднують кар'єру сольного виконавства з оркестровою практикою та педагогічною діяльністю.

## ВІДДІЛ НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТІВ



*Олена Ніколишина, Олег Созанський, Людмила Божко,  
Роксана Таєцька, Вадим Войтович, Світлана Лаврентів*

На цьому відділі зростають майбутні представники національного академічного напрямку – бандурного виконавства. У ліцеї, поруч із незаперечним фаворитом серед народних інструментів – бандурою, можна здобувати виконавську майстерність гри на цимбалах, баяні, гітарі. Викладачі відділу – заслужені та народні артисти України, чий власний виконавський досвід разом із застосуванням передових педагогічних методик незмінно демонструє високопрофесійний рівень учнів, які є частими переможцями

конкурсів, концертантами провідних українських та закордонних сцен. Наявність вокального класу на відділі, де викладають відомі оперні співаки, відкриває перед учнями ліцею можливість обрати своє майбутнє в галузі оперного співу, продовжуючи славу патронеси школи – всесвітньовідомої оперної співачки Соломії Крушельницької.

## ВІДДІЛ ЗАГАЛЬНОГО ФОРТЕПІАНО



Для всіх вихованців ліцею освоєння гри на фортепіано є обов'язковим, що дозволяє інструментально оволодіти повним діапазоном музичної системи, належить до найулюбленіших серед учнів ліцею, адже висока педагогічна майстерність викладачів відділу дозволяє в невимушеній та творчій атмосфері опановувати гру на одному з найскладніших музичних інструментів.



*Перший ряд: Наталія Тафінцева, Людмила Гречух, Оксана Гудзій,  
Наталія Пак, Оксана Пронюк, Уляна Созанська.*

*Другий ряд: Галина Даньковська, Оксана Мар'яш, Ірина Мигаль,  
Анастасія Музика*



## ВІДДІЛ МУЗИЧНО-ТЕОРЕТИЧНИХ ДИСЦИПЛІН



Становлення музиканта-професіонала неможливе без набуття ґрунтовних знань про саму природу музичного мистецтва. Комплекс музично-теоретичних та музично-історичних дисциплін покликаний всебічно розвивати високоосвіченого музиканта-професіонала, розвинути музичний інтелект, естетичний смак та формувати мистецький світогляд майбутніх музикантів. Окрім можливостей здобувати виконавську професійну орієнтацію, учні ліцею мають можливість обирати фах “композиція” чи “теорія музики”, що передбачає спеціальне чотирирічне навчання в старших

класах. Використання набутоків багатой національної традиції викладання у поєднанні з передовими освітніми технологіями, втілюване високопрофесійним викладацьким складом упродовж історії існування відділу, дало непересічну кількість випускників, які здобули наукові звання як в Україні, так і за її межами.



*Перший ряд: Маргарита Антків, Оксана Господарець, Олеся Білас, Наталія Кобрин, Вероніка Завісько, Соломія Шевчук.  
Другий ряд: Ярослава Гучок, Тетяна Скобало, Ігор Міщук, Юрій Мельничук, Галина Волощак, Ольга Успенська*

## ВІДДІЛ КАМЕРНОГО АНСАМБЛЮ та КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСЬКОГО КЛАСУ



*Перший ряд: Любов Панчук, Уляна Тимошук.  
Другий ряд: Олена Калюжна, Юрій Завадовський, Лідія Матвіїв, Ірина Коритко, Наталія Рішко, Андріан Скворонський, Олександра Андрієвська*

Навчання на фортепіанному відділі розраховане також на досягнення концертмейстерського класу у творчій співпраці з провідними солістами Львівської Національної Опери, відомими виконавцями-інструменталістами. Незамінна у становленні майбутнього професіонала практика камерного виконавства – одна з обов'язкових складових освітньої програми кожної спеціальності.

## ВІДДІЛ КОНЦЕРТМЕЙСТЕРІВ



*Перший ряд: Ірина Лозинська, Людмила Федина, Ірина Левицька, Олена Косик, Юрій Фоменко, Зеновія Попко, Оксана Литвиненко, Ірина Орленко.*

*Другий ряд: Ірина Кірчанова, Оксана Скочиляс, Оксана Фесюк, Юрій Данилов, Ольга Коваль, Юрій Завадовський, Уляна Созанська, Ірина Онишко.*

*Третій ряд: Андріан Скворонський, Ганна Григорчук, Тарас Серемуля, Соломія Мигалевич, Олександра Андрієвська, Марта Конюх, Олена Степанова*

Підтримка сольних виконань концертмейстерами-переможцями всеукраїнських та міжнародних конкурсів дає можливість кожному учню розкрити власний музичний талант у співпраці з високопрофесійними дорослими музикантами.

## ВІДДІЛ ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ ДИСЦИПЛІН

Завдяки унікальній освітній системі вихованці ліцею разом із професійним музичним вишколом здобувають повну середню загальну освіту, навчальні програми якої коригуються у відповідності до навантаження, завдяки цікавим та інноваційним формам навчання сприяють повноцінному отриманню знань і навиків кожним учнем.



*Перший ряд: Ольга Кулик, Світлана Настюк, Антоніна Будзинська, Ірина Палідович, Ольга Кравець, Ольга Майк, Наталія Петрашук, Світлана Лотиш, Анастасія Гущак.*

*Другий ряд: Світлана Білас, Світлана Кобенко, Юлія Гусак, Ганна Мирка, Наталія Барна, Олена Продан, Оксана Галаник, Оксана Михалейко, Вікторія Волошин, Богдан Нищий, Оксана Кушнір, Олександра Романюк, Олена Гаврилюк*

## ПАНСІОН ЛІЦЕЮ



Унікальність навчального закладу передбачає потребу в забезпеченні належних умов проживання для дітей із різних регіонів України. Проте, життєвий простір дитини – це не лише комфортний сон, повноцінне харчування, заняття. Це також і все те, що формує нас у щоденних, та від того не менш важливих, діях, спілкуванні, пам'ятних подіях. Одне зі складних завдань – створити справді доброзичливий та родинний затишок для учнів-мешканців пансіону. Ця почесна місія належить вихователям пансіону.



*Оксана Ценюх, Людмила Василькевич, Зоряна Дутко,  
Оксана Гальчак, Ірина Скорупо, Наталія Топчій*

## ГОСПОДАРСЬКО-ТЕХНІЧНИЙ ПІДРОЗДІЛ



Унікальне історичне приміщення, специфічні потреби виховання музикантів вимагають особливого ставлення й розуміння акустичної цінності класів, залів, розмічених на території ліцею, дбайливого ставлення до інструментів, вміння блискавично реагувати на виклики, знаходити шляхи вирішення проблем, забезпечити належний рівень життєвого й навчального простору ліцеїстів.

## СЕКРЕТАРІАТ ЛІЦЕЮ



*Перший ряд: Ольга Муляр, Наталія Панасевич,  
Наталія Сапелюк, Ганна Гнат.*

*Другий ряд: Володимир Гриців, Богдан Маїталір, Ярослав Одрехівський,  
Марія Бицьо, Світлана Миколайчук, Микола Крока*



*Марія Котлярова  
та Інна Сидорчук*

# ДОСЯГНЕННЯ, ІНІЦІАТИВИ, ПРОЄКТИ ЛДМЛ імені СОЛОМІЇ КРУШЕЛЬНИЦЬКОЇ



Однією з особливостей ЛДМЛ ім. Соломії Крушельницької є особливе бачення його сучасного життя й перспектив майбутнього розвитку. Освітній заклад мистецької освіти є ініціатором проведення багатьох творчих проєктів всеукраїнського та міжнародного значення – концертів, конкурсів, фестивалів, науково-методичних конференцій, семінарів, онлайн-трансляцій – насамперед із метою популяризації національної культури як в Україні, так і за її межами.

Керівник закладу, кандидат мистецтвознавства, заслужений діяч мистецтв України, професор Левко Закопець ініціював низку проєктів, зокрема «Європейські музичні зустрічі у Львові». У рамках IV-го проведення цього заходу вперше в Україні та Республіці Польща було створено Міжнародний молодіжний симфонічний оркестр «Україна-Польща». У листопаді 2022 р., у час військової агресії проти України, було започатковано Міжнародний Проєкт спільного молодіжного камерного оркестру «Eastgate Youth Orchestra». За участю учнів музичних спеціалізованих навчальних закладів України, Польщі та Німеччини відбулося декілька турів із концертними програмами Польщею та Німеччиною, де талановиті вихованці Ліцею гідно представляли Україну, пропагуючи національну музичну культуру.

За останні роки ЛДМЛ ім. С. Крушельницької завдяки ґрунтовній дипломатичній роботі став партнером із подібними навчальними музичними закладами у ФРН (Berlin Musikgymnasium Carl Philipp Emanuel Bach), у Польщі (Zespół Szkół Muzycznych w Poznaniu, Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach). У 2023 р. були встановлені партнерські стосунки з мистецькими навчальними закладами Литви (національна школа ім. Мікалоюса Чюрльоніса та музична школа ім. Баліса Дваріонаса, м. Вільнюс). У 2024 р. була укладена угода про співпрацю у сфері підтримки молодих талантів з музичною школою ім. Гуго Дістлера (Німеччина).

У приміщенні ліцею в 2023 та 2024 роках було урочисто відкрито концертні зали: зал імені видатного українського композитора, Героя України, колишнього учня ліцею Мирослава Скорика, зали на честь колишніх очільників, заслужених педагогів та музикантів Олександра Тищенка й Володимира Антоніва. В недалекому майбутньому очікується відкриття Малого концертного залу на честь засновника нашого ліцею, який буде носити ім'я Василя Барвінського.

Вперше в історії ЛДМЛ ім. Соломії Крушельницької за ініціативи директора Левка Закопця було засновано Міжнародні конкурси: конкурс піаністів «Feurich-Virtuoz», конкурс скрипалів, альтистів та віолончелістів «Львівський віртуоз», Перший Міжнародний конкурс виконавців на духових інструментах ім. Володимира Антоніва та Мирона Закопця, Перший Міжнародний конкурс молодих піаністів «С. Bechstein». Склад журі кожного з конкурсів представлений найвідомішими музикантами та професорами України та Європи. Престиж цих ініціатив підтверджує й кількість учасників: у конкурсах взяли участь близько 550 юних талантів – представників різних країн Європи.

Усі ініціативи, проєкти створені з метою надати нашим учням можливість отримувати винятковий у межах української освіти досвід концертної практики та участі у високопрофесійному музичному житті України та Європи.

**Соломія ШЕВЧУК,**  
викладач ЛДМЛ ім. С. Крушельницької

Міністерство культури України  
Львівська середня спеціалізована музична школа-інтернат  
імені Соломії Крушельницької  
Департамент з питань культури, національностей та релігій АОДА  
Львівська обласна філармонія  
ГО «Літ музик»  
Львівський музичний коледж ім. С. П. Андрущача  
Львівська державна музична школа № 2  
ім. М. Колясу



**ПЕРШИЙ МІЖНАРОДНИЙ КОНКУРС  
ВИКОНАВЦІВ НА ДУХОВИХ ІНСТРУМЕНТАХ  
ІМЕНІ В. АНТОНІВА та М. ЗАКОПЦЯ**  
м. Львів, Україна  
17–21 квітня 2018 року

**I INTERNATIONAL COMPETITION  
V. ANTONIV AND M. ZAKOPETS  
PERFORMERS ON WIND INSTRUMENTS**

Lviv, Ukraine  
17–21 April 2018

Громадська організація «Світ Музика»  
Львівська середня спеціалізована музична  
школа-інтернат ім. С. Крушельницької

**ПЕРШИЙ МІЖНАРОДНИЙ КОНКУРС  
ЮНИХ СКРИПАЛІВ, АЛЬТИСТІВ  
ТА ВІОЛОНЧЕЛІСТІВ**

**ЛВІВСЬКИЙ  
ВІРТУОЗ**



25–28 березня 2017 року  
м. Львів

За підтримки:  
Міністерства культури України

Партнери:  
Львівська обласна філармонія  
Львівська обласна рада  
Департамент з питань культури,  
національностей та релігій АОДА

PIRASTRO  
C. BECHSTEIN

**20–25**  
листопада 2019

Львів

Львівська середня спеціалізована музична школа-інтернат ім. С. Крушельницької  
м. Львів, вул. Зелена, 10  
Інформація на сайті:  
[www.soloimya.sk.hr.ua](http://www.soloimya.sk.hr.ua)

**ПЕРШИЙ МІЖНАРОДНИЙ КОНКУРС  
МОЛОДИХ ПІАНІСТІВ  
С. BECHSTEIN**



**25**  
квітня  
2015  
субота  
18:00

Львівська обласна філармонія  
Концертний зал ім. С. Крушельницької, Львівська 7

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ  
Львівська середня спеціалізована музична школа-інтернат імені Соломії Крушельницької  
Концертний зал ім. С. Крушельницької

**МИСТЕЦЬКИЙ ПРОЕКТ  
ЄВРОПЕЙСЬКІ МУЗИЧНІ  
ЗУСТРІЧІ У ЛЬВОВІ**

з учнями спеціалізованих музичних шкіл України та Польщі

**УКРАЇНА–НІМЕЧЧИНА–ПОЛЬЩА**  
за участю Академічного молодіжного симфонічного оркестру «INSO-Львів»

www.sachsen.de

**19**  
листопада  
2018  
18:00

Міністерство культури України  
Львівська середня спеціалізована музична школа-інтернат імені Соломії Крушельницької  
Львівська національна філармонія

Концертний зал ім. С. Крушельницької  
Львівської національної філармонії

**IV Мистецький проєкт  
ЄВРОПЕЙСЬКІ  
МУЗИЧНІ ЗУСТРІЧІ  
У ЛЬВОВІ**

з учнями спеціалізованих музичних шкіл України та Польщі

**Концерт-презентація  
Міжнародного молодіжного симфонічного оркестру**

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД

За підтримки Українського Культурного Фонду

У партнерстві з Генеральним Консульством Республіки Польща у Львові.

Львівський національний університет імені Івана Франка

Міністерство культури та інформаційної політики України  
Львівський державний музичний ліцей імені С. Крушельницької

10 грудня 2023  
неділя  
16:00

Львівський органний зал (вул. Зелена, 10)  
Львівський органний зал (вул. С. Василев, 8)

**НАЦІОНАЛЬНИЙ  
МИСТЕЦЬКИЙ ПРОЕКТ  
ЮНІ ТАЛАНТИ  
УКРАЇНИ**

Учасники:  
солісти –  
учні Державних музичних ліцей України:  
Києва, Львова, Одеси та Харкова  
Академічний симфонічний оркестр  
Луганської філармонії  
Диригент – Любомир Лішук

В програмі – твори українських та західноєвропейських композиторів

Галерея-виставка мистецьких робіт  
учнів Опішанського державного художнього ліцею імені Василя Кричевського

**eastgate  
youth  
orchestra**

German-Polish-Ukrainian  
music project

**Concert tour  
16.11.-21.11.2022**

Palac Morawa  
16.11 | 16:00 | Jarosław, Poland

Musikgymnasium C. Ph. E. Bach  
17.11 | 18:00 | Berlin, Germany

Hochschule für Musik  
18.11 | 18:00 | Dresden, Germany

Schlosskirche Altlandsberg  
19.11 | 16:00 | Altlandsberg, Germany

Aula Lubrańskiego, UAM  
20.11 | 16:00 | Poznań, Poland

Pałac w Rogalinie  
21.11 | 12:00 | Rogalin, Poland

For more information visit:  
<https://www.eastgateyouthorchestra.org>  
www.eastgateyouthorchestra.org





*Хор молодших класів (керівник Роксана Тасцька)*



*У класі фортепіано  
Зеновії Заблоцької*



*У класі гобоя  
Михайла Закопця*



*У класі бандури  
Олега Созанського*



*Ансамбль скрипалів (керівник Лідія Матвіїв)*



*Виступ учнів Ліцею з Академічним камерним оркестром «Віртуози Львова»*



*Камерний оркестр Ліцею (керівник Марта Гуневич)*



*У класі камерного ансамблю Уляни Тимошук*



*Симфонічний оркестр Ліцею (керівник Руслан Дорожівський). 2018 рік*



***Львівський державний музичний ліцей  
імені Соломії Крушельницької***

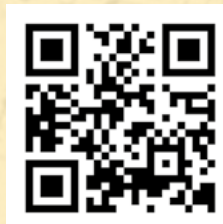
**Контакти:**

[www.solomiya-lc.lviv.ua](http://www.solomiya-lc.lviv.ua)

м. Львів, вул. Зелена, 10

тел.: +38 (032) 276-24-11

e-mail: [lviv\\_muzschool\\_sk@ukr.net](mailto:lviv_muzschool_sk@ukr.net)



Підписано до друку 31.05.2024 р.  
Формат 60x84  $\frac{1}{8}$ . Папір крейдований. Гарнітура Schoolbook.  
Друк офсетний. Обл. вид. арк. 1,39. Умовн. вид арк. 1,86.  
Зам. № 240523/1. Наклад 500 прим.

Дизайн та підготовка до друку: ТзОВ "Фірма "Камула"  
м. Львів, вул. Юрія Руфа, 57,  
тел. 067-314-24-53, 050-317-09-81 (viber). e-mail: [iduma@ukr.net](mailto:iduma@ukr.net), [www.ivanduma.com.ua](http://www.ivanduma.com.ua)  
Свідоцтво Держреєстрації: серія ДК № 1258 від 06.03.2003 р.