

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ КОРАБЛЕБУДУВАННЯ
імені адмірала Макарова

ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
(повна назва підрозділу)

КАФЕДРА ГЕРМАНСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ
(повна назва кафедри)



ЗАТВЕРДЖЕНО

Проректор із науково-педагогічної роботи

Сергій Слободян
Сергій Слободян

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**Program of the Discipline
АНАЛІТИЧНЕ ЧИТАННЯ
ANALYTICAL READING**

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

рівень вищої освіти _____ перший (бакалаврський) _____

тип дисципліни _____ навчальна дисципліна обов'язкового компоненту _____

мова викладання _____ англійська _____

Робоча програма навчальної дисципліни «Аналітичне читання» скерована на підготовку фахівців галузі знань 01 Освіта / Педагогіка освітньої програми «014.02 Середня освіта. Мова і література (англійська). ОП: Мова і література(англійська та друга іноземна мова (німецька))», «6» травня 2025 р. 15 с.

Розробник: Баркасі Вікторія Володимирівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри германської філології

Проект робочої програми навчальної дисципліни «Аналітичне читання» узгоджено з гарантом освітньої програми

Гарант освітньої програми «014.02 Середня освіта. Мова і література (англійська). ОП: Мова і література(англійська та друга іноземна мова (німецька))» канд.пед.наук, доц. каф. германської філології



Тетяна Мироненко

Проект робочої програми навчальної дисципліни «Аналітичне читання» розглянуто на засіданні кафедри германської філології
Протокол № 5 від «6» травня 2025 р.

Завідувач кафедри



Тетяна Мироненко

Проект робочої програми навчальної дисципліни «Аналітичне читання» розглянуто Науково-методичною комісією філологічного факультету
Протокол № 8 від «13» травня 2025 р.

Голова



Лілія Рускуліс

Проект робочої програми навчальної дисципліни «Аналітичне читання» погоджено з навчальним відділом
Начальник відділу



Андрій Лабарткава

Робочу програму навчальної дисципліни «Аналітичне читання» затверджено Навчально-методичною радою НУК

Протокол № 8 від «21» травня 2025 р.

Голова НМР НУК



Сергій Слободян

ЗМІСТ

<i>Вступ</i>	4
<i>1. Опис навчальної дисципліни</i>	5
<i>2. Мета вивчення навчальної дисципліни</i>	6
<i>3. Передумови для вивчення дисципліни</i>	6
<i>4. Очікувані результати навчання</i>	6
<i>5. Програма навчальної дисципліни</i>	6
<i>6. Методи навчання. Засоби діагностики результатів навчання та методів їхнього демонстрування</i>	10
<i>7. Форми поточного та підсумкового контролю</i>	10
<i>8. Критерії оцінювання результатів навчання</i>	14
<i>9. Засоби навчання</i>	15
<i>10. Рекомендовані джерела інформації</i>	15

Анотація

Вивчення курсу «**Аналітичне читання**» спрямоване на розширення філологічних знань студентів та формування навчально-пізнавальної та комунікативної компетенції, як усної так і письмової в рамках літературної мови. Вивчення курсу відбувається паралельно із загальним курсом практики англійської мови, що є його доповненням, і передбачає підвищення загального рівня володіння англійською мовою. Виховною метою курсу є розвиток загальнокультурного світогляду студентів, їх самосвідомості та соціальної активності.

Курс «**Аналітичне читання**» оновлен у рамках проєкту Еразмус + 610427-EE-2019-EPPKA2-CBHEJ Foreign Language Teacher Training Capacity Development as a Way to Ukraine's Multilingual Education and European Integration/ «Підготовка вчителів іноземних мов як шлях до багатомовної освіти та євроінтеграції України» (MultiEd) (Наказ МНУ № 82 від 24.02.2020р.)

Практична мета — формування навичок цілеспрямовано розбиратись у змісті текстів різного жанру і характеру, розпізнавати якими формальними засобами автор передає свою думку і досягає певного емоційного впливу на читача. Теми, завдання і вправи даного курсу підібрані таким чином, щоб спонукати студентів до міркування, оцінювання, визначення; забезпечити всебічний аналіз того, що читають, що передбачає не лише запитання «що читаєте», але й «чому читаєте».

Ключові слова: комунікативна компетенція, загальнокультурний світогляд, зміст текстів, жанр, емоційний вплив, всебічний аналіз.

Abstract

Studying the course "**Analytical reading**" is aimed at expanding the philological knowledge of students and forming educational and communicative competence, both oral and written within the literary language. The course takes place in parallel with the general course of English practice, which is its addition, and involves increasing the overall level of English language proficiency.

The course "Analytical reading" was updated in terms of the Erasmus project + 610427-EE-2019-EPPKA2-CBHEJ Foreign Language Teacher Training Capacity Development as a Way to Ukraine's Multilingual Education and European Integration/ «Підготовка вчителів іноземних мов як шлях до багатомовної освіти та євроінтеграції України» (MultiEd). The implementation of the course was approved MNU Academic Board - Degree № 82 from 24.02.2020.

The educational purpose of the course is to develop the general cultural outlook of students, their self-consciousness and social activity. The practical goal is to form skills to purposefully understand the content of texts of different genres and character, to recognize by what formal means the author conveys his opinion and achieves a certain emotional impact on the reader. The topics, objectives, and activities of this course are chosen in such a way as to encourage students to reason, evaluate, identify; provide a complete analysis of what you read, which involves not only the question "what you read", but also "why you read".

Key words: communicative competence, cultural outlook, content of texts, genre, emotional impact, a complete analysis.

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність (освітня програма), освітній рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 3	Галузь знань 01 Освіта/ Педагогіка	Обов'язкова	
Модулів – 1		Рік підготовки:	
Змістових модулів – 3		4-й	-
Електронний адрес РПНД на сайті Університету	014 Середня освіта (Мова і література (англійська)) Предметна спеціальність: 014.02 Середня освіта (Мова і література (англійська)) ОП: «Англійська та друга іноземна мова (німецька)»	Семестр	
Індивідуальне науково-дослідне завдання –		7-й	-
Загальна кількість годин –90		Лекцій	
		-	-
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2; самостійної роботи студента – 2, 5		Практичні, семінарські	
		30 год.	-
	Лабораторні		
	0 год.	-	
	Освітній рівень: перший (бакалаврський)	Самостійна робота	
		60 год.	-
		Індивідуальні завдання: 0 год.	
		Вид контролю: 7-й сем-р – залік	
	Форма контролю: комбінована		

2. Мета вивчення навчальної дисципліни

Метою вивчення навчальної дисципліни “Аналітичне читання” є: формування комунікативної, лінгвістичної і соціокультурної компетенції, оволодіння як мовою, так і культурою англомовного світу;

3. Передумови для вивчення дисципліни

Курс тісно пов'язаний із практичним курсом основної іноземної мови, практичною граматиною, практичною фонетикою, які студенти засвоїли на попередніх курсах навчання.

4. Очікувані результати навчання

Кінцеві вимоги до рівня знань та вмінь випускника експлікуються в набутих ним протягом навчання компетентностях.

Інтегральна компетентність:

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі педагогіки в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає створення у студентів широкої теоретичної бази, що розкриває загальні та спеціальні закономірності процесу навчання ІМ як засобу спілкування, освіти, виховання й розвитку, яка включає, крім методичних знань, також знання із суміжних з методикою наук психолого-педагогічного й філологічного циклів, і на цій основі сформулювати уявлення про зміст і структуру педагогічної діяльності вчителя.

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студент оволодіває такими компетентностями:

I. Загальні компетентності (ЗК):

- ЗК 4.** Здатність бути критичним, самокритичним і відповідальним за вироблення та ухвалення рішень.
- ЗК 5.** Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями.
- ЗК 6.** Здатність до пошуку, опрацювання і аналізу інформації дотримуючись норм академічної доброчесності.
- ЗК 7.** Здатність застосовувати поглиблені когнітивні та практичні вміння/навички, майстерність та інноваційність при розв'язанні складних професійно орієнтованих задач.
- ЗК 8.** Здатність працювати в команді та автономно.
- ЗК 10.** Здатність до адаптації та дії в нових ситуаціях.
- ЗК 11.** Здатність генерувати нові ідеї (креативність).

II. Фахові компетентності (ФК):

- ФК 4.** Здатність ефективно використовувати основну та другу іноземну мови в усній та письмовій формах, у різних функціональних стилях (офіційному, неофіційному, нейтральному) з метою здійснення комунікативної діяльності у навчальній і професійній сферах.
- ФК 6.** Здатність вільно оперувати спеціальною фаховою термінологією для розв'язання навчальних і професійних завдань.
- ФК 9.** Здатність критично оцінювати свої знання, організовувати та керувати власним професійним

розвитком і своїх колег у сфері вивчення та навчання іноземних мов.

ФК 10. Володіти конвенціями мовного спілкування в іншомовному соціумі, правилами й традиціями міжкультурного спілкування з носіями досліджуваної мови.

Програмні результати навчання (ПРН):

ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями (в тому числі представниками інших культур) державною та/або іноземною мовами усно й письмово, використовуючи концептуальні наукові та практичні знання, когнітивні вміння та навички.

ПРН 2. Ефективно працювати з інформацією: збирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, впорядковувати, класифікувати, систематизувати, критично аналізувати й інтерпретувати її та застосовувати дані.

ПРН 3. Організувати процес свого подальшого навчання й самоосвіти із значним ступенем автономності.

ПРН 4. Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства.

ПРН 8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості мистецтва слова, історію англійської мови і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності вчителя іноземних мов.

ПРН 9. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності вчителя іноземних мов.

ПРН10. Знати принципи, технології прийому створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ПРН 12. Аналізувати й інтерпретувати англійські тексти різних функціональних стилів, у тому числі художньої літератури, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.

ПРН 13. Використовувати іноземні мови (англійську та німецьку) в усній та письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

Програма навчальної дисципліни

Модуль 1. Аналітичне читання

Змістовний модуль 1. Творча спадщина Уільяма Сомерсета Моэма.

Тема 1 У.С. Моэм «Людина зі шрамом».

Література [1, с. 25–35]

Тема 2 У.С. Моэм «Дош» (ч.1)

Література [1, с. 80–90]

Тема 3 У.С. Моэм «Дош» (ч.2)

Література [1, с. 91–100]

Тема 4 У.С. Моэм «Дош» (ч.3)

Література [1, с. 101–110]

Тема 5 У.С. Моэм «Дім».

Література [1, с. 150–160]

Змістовний модуль 2. Оповідання Уильяма Сомерсета Моэма

Тема 6 У.С. Моэм «Друг в біді».

Література [1, с. 161–170]

Тема 7 У.С. Моэм «Мураха і бабка».

Література [1, с. 180–190]

Тема 8 У. С.Моэм «Три товсті жінки» (ч.1)

Література [1, с. 200–210]

Тема 9 У. С.Моэм «Три товсті жінки» (ч.2)

Література [1, с. 211–220]

Тема 10 У.С. Моэм «Обіцянка».

Література [1, с. 230–240]

Змістовний модуль 3. Оповідання Уильяма Сомерсета Моэма

Тема 11 У. С. Моэм «Жиголо і Жиголетта» (ч.1)

Література [1, с. 250–260]

Тема 12 У. С. Моэм «Жиголо і Жиголетта» (ч.2)

Література [1, с. 261–270]

Тема 13 У.С. Моэм «Луїза».

Література – [1, с. 280–290]

Тема 14 У.С. Моэм «Романтична молода леді».

Література [1, с. 300–310]

Тема 15 У.С.Моэм «Портрет джентльмена».

Література [1, с. 320–330]

Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
1	У.С. Моэм «Людина зі шрамом».	2	
2	У.С. Моэм «Дощ» (ч.1)	2	
3	У.С. Моэм «Дощ» (ч.2)	2	
4	У.С. Моэм «Дощ» (ч.3)	2	
5	У.С. Моэм «Дім».	2	
6	У.С. Моэм «Друг в біді».	2	
7	У.С. Моэм «Мураха і бабка».	2	
8	У. С.Моэм «Три товсті жінки» (ч.1)	2	
9	У. С.Моэм «Три товсті жінки» (ч.2)	2	
10	У.С. Моэм «Обіцянка».	2	
11	У. С. Моэм «Жиголо і Жиголетта» (ч.1)	2	
12	У. С. Моэм «Жиголо і Жиголетта» (ч.2)	2	
13	У.С. Моэм «Луїза».	2	
14	У.С. Моэм «Романтична молода леді».	2	
15	У.С.Моэм «Портрет джентльмена»	2	
	Разом:	30	

Самостійна робота

Розподіл годин самостійної роботи для студентів денної форми навчання:

підготовка до практичних занять – *2-3 год. / 1 заняття*;

підготовка до тестового контролю – *3-4 год. / 1 тест*;

підготовка до підсумкового контролю – *15 год. / 1 захід*

Завдання для самостійної роботи

№ з/п	Вид роботи	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
1	Підготовка до практичних робіт	35	-
3	Підготовка до тестового контролю	10	-
4	Підготовка до підсумкового контролю	15	-
	<i>Разом</i>	60	

6. Методи навчання. Засоби діагностики результатів навчання та методів їхнього демонстрування

Методи навчання:

на лекційних заняттях:

лекція;

пояснення;

дискусія;

диспут;

ілюстрування;

демонстрація;
відеометод;
майстер-клас

на практичних заняттях:

практична робота;
фронтальне опитування;
частково-пошуковий метод;
спостереження.

Засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання:

- усні відповіді (лише для студентів денної форми навчання);
- тестові роботи;
- проєктні (самостійні) роботи;
- контрольна робота;
- колоквиум.

7. Форми поточного та підсумкового контролю

Досягнення студента оцінюються за 100-бальною системою Університету.

Підсумкова оцінка навчального курсу містить оцінки з поточного контролю та оцінки підсумкового контролю. В кожного компонента своя частка в загальній системі оцінок, де студент може набрати від 60 балів до 100 балів. Під компонентом проміжних оцінок розуміються поточні оцінки протягом семестру.

Підсумкова оцінка навчального курсу є сумою проміжних оцінок (усна відповідь, тест, проєкт, колоквиум) (максимально 85 балів) й оцінки за контрольну роботу (максимально 15 балів).

Поточний контроль проводиться на кожному практичному занятті та за результатами виконання завдань самостійної роботи. Він передбачає оцінювання теоретичної підготовки здобувачів вищої освіти із зазначеної теми (у тому числі самостійно опрацьованого матеріалу) під час роботи на заняттях та набутих практичних навичок під час виконання завдань практичних і проєктних самостійних робіт, а також підготовки дослідницьких матеріалів до колоквиуму.

Зарахування кредитів навчального курсу можливо тільки лише досягнення результатів, запланованих РПНД, що виражається в одній із позитивних оцінок, передбачених чинним законодавством.

7. Форми контролю результатів навчальної діяльності студентів та їхнє оцінювання

Усні відповіді на практичних заняттях	Критерії оцінювання
2	Відповідь правильна, повна, логічна, містить аналіз, систематизацію, узагальнення, містить аргументовані висновки з доречним ілюстративним матеріалом, може підкріплюватися коректними цитуваннями думок / поглядів учених.
1,5	Відповідь в цілому правильна, доволі повна, логічна; допущені несуттєві помилки та неточності у викладенні матеріалу.
1	Відповідь частково правильна, містить неточності, недостатньо обґрунтована з використанням неправильної / некоректної термінології.
0,5	Відповідь частково правильна, містить неточності, проте не містить жодних аргументів та ілюстративного матеріалу.
0	Студент не дає відповіді чи його відповідь містить значну кількість суттєвих помилок, не обґрунтована.
	<i>Максимальна оцінка студента за цей компонент програми 30 балів (15 відповідей по 2 бали).</i>

Тестові роботи	Критерії оцінювання
5	Студент надав 10 правильних відповідей на 10 запропонованих питань у тестовій роботі, тобто 100 %.
4,5	Студент надав 9 правильних відповідей на 10 запропонованих питань у тестовій роботі, тобто 90 %.
4	Студент надав 8 правильних відповідей на 10 запропонованих питань у тестовій роботі, тобто 80 %.
3,5	Студент надав 7 правильних відповідей на 10 запропонованих питань у тестовій роботі, тобто 70 %.
3	Студент надав 6 правильних відповідей на 10 запропонованих питань у тестовій роботі, тобто 60 %.
2,5	Студент надав 5 правильних відповідей на 10 запропонованих питань у тестовій роботі, тобто 50 %.
2	Студент надав 4 правильні відповіді на 10 запропонованих питань у тестовій роботі, тобто 40 %.
1,5	Студент надав 3 правильні відповіді на 10 запропонованих питань у тестовій роботі, тобто 30 %.
1	Студент надав 2 правильні відповіді на 10 запропонованих питань у тестовій роботі, тобто 20 %.
0,5	Студент надав 1 правильну відповідь на 10 запропонованих питань у тестовій роботі, тобто 10 %.
0	Студент не надав жодної правильної відповіді на 10 запропонованих питань у тестовій роботі, тобто 0 %.
	<i>Максимальна оцінка студента за цей компонент програми 15 балів (3 роботи по 5 балів).</i>

Самостійна (проектна) робота	Критерії оцінювання
5	Студент правильно виконує завдання в установлений термін, презентує аналітику різних наукових джерел, підбирає доречний ілюстративний матеріал, здійснює коректні та доцільні цитування, а також грамотно проводить експеримент і на високому рівні здійснює обробку його результатів.
4	Студент правильно виконує завдання в установлений термін, презентує аналітику різних наукових джерел, допускається незначних помилок у добірці ілюстративного матеріалу, здійснює коректні та доцільні цитування, в експериментальних роботах містяться незначні недоліки в обробці їхніх результатів.
3	Студент виконує роботу з порушенням встановленого часу для цього виду роботи; дає в цілому правильну відповідь, але поверхнево чи з певними неточностями, подає недоцільні цитування та недоречні ілюстрації, а також виконує експериментальні роботи не на різнотипних мовленнєвих матеріалах та з недостатньою кількістю респондентів.
2	Студент виконує роботу з порушенням встановленого часу для цього виду роботи; дає в цілому правильну відповідь, але не презентує аналітику різних наукових джерел, не підбирає доречний ілюстративний матеріал, не наводить коректні та доцільні цитування, проводить експерименти, проте не презентує обробку його результатів та не демонструє вміння робити висновки.
1	Студент виконує роботу з методичної допомоги викладача на кожному етапі проведення експериментів.

0	Студент не виконує роботи.
	<i>Максимальна оцінка студента за цей компонент програми 30 балів (6 робіт по 5 балів).</i>

Контрольна робота	Критерії оцінювання
ДФН 15–13 ЗФН 39–30	Робота виконана без змістових помилок (завдання I, II та III рівнів складності), містить точні відповіді на питання теоретичного характеру, правильно ідентифікує технологію і правильно виявляє брехню в тексті. Бал знижується в разі наявності орфографічних та пунктуаційних помилок.
ДФН 12–10 ЗФН 29–20	Робота представлена з повними та правильними відповідями всіх рівнів складності, студент правильно ідентифікує технологію профайлінгу і правильно структурує хід виявлення брехні в тексті, проте допускається помилок шляхом упущення кількох відповідних маркерів. Бал знижується в разі наявності орфографічних і пунктуаційних помилок.
ДФН 9–7 ЗФН 19–10	Робота виконана з огріхами в описі технології профайлінгу, проте безпомилково виконано завдання I та II рівнів складності. В такій роботі завдання щодо детекції брехні в тексті виконано неправильно. Бал знижується в разі наявності орфографічних і пунктуаційних помилок.
ДФН 6–4 ЗФН 9–6	Робота виконана з неточностями у формулюванні дефініцій термінів (II рівень складності) та значними огріхами в описі технології профайлінгу (III рівень складності). Завдання щодо детекції брехні в тексті виконано неправильно або не виконано взагалі. Бал знижується в разі наявності орфографічних і пунктуаційних помилок.
ДФН 3–1 ЗФН 5–1	Робота містить значну кількість помилок у завданнях усіх рівнів складності або незначну кількість помилок у завданнях I та II рівнів складності та відсутності виконання завдань III рівня. Бал знижується в разі наявності орфографічних і пунктуаційних помилок.
0	Робота не виконувалася.
	<i>Максимальна оцінка студента за цей компонент програми 15 балів (для ДФН) / 39 балів (для ЗФН)</i>

Колоквіум із письмовою роботою (дослідженням)	Критерії оцінювання
10	Студент ретельно проводить аналітичний огляд літератури, самостійно організовує експеримент, правильно здійснює обробку його результатів, робить логічні та аргументовані висновки, вказує на перспективи їхнього застосування рішення в подальшій практичній діяльності, а також правильно із мовного й технічного поглядів оформлює думки у вигляді письмової роботи.
9–7	Студент ретельно проводить аналітичний огляд літератури, самостійно організовує експеримент, правильно здійснює обробку його результатів, робить логічні висновки, проте без додаткової аргументації та вказівки на перспективи подальших досліджень, а також правильно із мовного погляду оформлює думки у вигляді письмової роботи. Допускається незначна кількість технічних огріхів.
6–4	Студент поверхнево чи з певними неточностями проводить аналітичний огляд літератури, виявляє труднощі під час організації експерименту, проте правильно здійснює обробку його результатів, робить висновки, проте без додаткової аргументації та вказівки на перспективи подальших

	досліджень, а також правильно із мовного погляду оформлює думки у вигляді письмової роботи. Допускається незначна кількість технічних огріхів.
3–2	Студент поверхнево чи з певними неточностями проводить аналітичний огляд літератури, виявляє труднощі та допускається грубих помилок під час організації експерименту, помилково оброблює його результати, робить висновки без додаткової аргументації та вказівки на перспективи подальших досліджень. Допускається незначна кількість мовних і технічних огріхів під час оформлення тексту письмової роботи.
1	Студент проводить аналітичний огляд літератури, експеримент та здійснює обробку його результатів із подальшим оформленням у вигляді письмової роботи з допомоги викладача
0	Студент не підготував дослідження або надав на перевірку викладачеві роботу не власного авторства.
<i>Максимальна оцінка студента за цей компонент програми 10 балів</i>	

Форма контролю	Максимальна кількість балів	
	Денна форма	Заочна форма
Практичні заняття	15x2 бали = 30 балів	3x2 бали = 6 балів
Самостійна (проектна) робота	6x5 балів = 30 балів	6x5 балів = 30 балів
Колоквіум із письмовою роботою	1x10 балів = 10 балів	1x10 балів = 10 балів
Тестування	3x5 балів = 15 балів	3x5 балів = 15 балів
Контрольна (письмова) робота	1x15 балів = 15 балів	1x39 балів = 39 балів
Всього	100	100

8. Критерії оцінювання результатів навчання

		Денне відділення		Заочне відділення	
		Вид роботи	Кількість балів	Вид роботи	Кількість балів
ЗМ 1	Т1	Відповідь на практичному занятті	4		
		Проект	5		
	Т2	Відповідь на практичному занятті	4	Відповідь на практичному занятті	2
		Проект	5	Проект	5
ПМК	Тест	5	Тест	5	
ЗМ 2	T1	Відповідь на практичному занятті	2		
	T2	Відповідь на практичному занятті	4	Відповідь на практичному занятті	2
		Проект	5	Проект	5
	T3	Відповідь на практичному занятті	6	Відповідь на практичному занятті	2
		Проект	5	Проект	5
	T4	Відповідь на практичному занятті	6		
	Проект	5	Проект	5	
	ПМК	Тест	5	Тест	5

ЗМ 3	T1	Відповідь на практичному занятті	2		
	T2	Відповідь на практичному занятті	2		
		Проект		5	Проект
	ПМК	Тест		5	Тест
Колоквіум			10	Колоквіум	10
Контрольна робота			15	Контрольна робота	39
Підсумковий контроль		Залік		Залік	
Сума			100		100

9. Засоби навчання

Наочним матеріалом для лекційних занять послужать передусім графічні засоби, а саме друковано-роздатковий матеріал у вигляді ілюстративних таблиць, опорних схем, рисунків; мультимедійні засоби (комп'ютерні презентації); відеоматеріали (навчальні кінофільми, а також інтерв'ю, виступи, сеанси гіпнозу, рекламні та політичні відеоролики тощо як фактографічний матеріал).

На практичних заняттях прислужиться бібліотечних фонд Університету та електронні репозитарії світу, а також різноманітні лінгвістичні фактажі для проведення експериментів (текстові та відеоматеріали).

Під час виконання завдань самостійної роботи доцільним стане використання бібліотечного фонду та енциклопедій, словників, довідників.

10. Рекомендовані джерела інформації

Основна література

1. W. Somerset Maugham Collected Short Stories – Pinguin Books Ltd, 2005
2. W. Somerset Maugham Short Stories <https://www.penguin.co.uk/books/1048050/short-stories/>
3. Шевченко І.С. WILLIAM SOMERSET MAUGHAM – Навчальний посібник для студентів філологічних спеціальностей вищих навчальних закладів

Допоміжна

1. Батринчук З.Р. Експресивність стилістичної інверсії в сучасному епістолярному дискурсі /З. Р. Батринчук // Закарпатські філологічні студії. – 2020. – №13. – С. 12-15.
2. Новиков Л. А. Художественный текст и его анализ / Новиков Л. А. – 2 е изд. – М.: Едиториал УРСС, 2003. – 301 с.
3. Batrynychuk Z. Stylistic peculiarities of expressive syntax of modern epistolary discourse / Z. Batrynychuk // Science and Education a New Dimension. Philology, IV (45). – Budapest, 2018. – Issue 152. – P. 16–19. – ISSN 2308-5258.
4. Collins English Dictionary and Thesaurus. – 3rd edition. – Glasgow : Harper Collins, 1992. 1504 p.
5. Kukharenko V.A. A Book of Practice in Stylistics / Kukharenko V.A. – Vinnytsia: Nova Knyga, 2000. – 160 p.
6. Longman Dictionary of English Idioms. – London: Longman, 1983. – 386 p.
7. Oxford Advanced Learner's Dictionary / [ed. S. Wehemeier]. – Oxford : OUP, 1999. – 985 p.
8. Swan M. Practical English usage / Michael Swan. – 3rd ed. – Oxford: OUP, 2005. – 658 p.

1.

1. Рекомендована література
Базова