

АВТОРСЬКА МЕТОДИКА

«Формування мовлення, аудіювання та письма на основі фільмів та серіалів»

English with Movies & TV Series
Structured Speaking, Listening and Writing System

Чинна редакція від 16 квітня 2026 року

Методика розроблена фізичною особою-підприємцем Чепурною Оленою, сценаристкою, лінгвісткою та викладачкою англійської мови, автором системи англійської граматики «Секрет алгоритму».

ПРО МЕТОДИКУ

Дана методика створена на перетині лінгвістики та сценарної майстерності.

Вона не базується на заучуванні правил. Її мета – сформувати розуміння того, як працює жива мова, та навчити використовувати її у реальному мовленні.

Мова розглядається як система дії, а не як теорія.

1. ЧОМУ ФІЛЬМИ ТА СЕРІАЛИ

Фільми та серіали створюють повноцінне мовне середовище:

- природна вимова
- живий ритм мовлення
- актуальна розмовна лексика
- ідіоми та фразові дієслова
- емоційний контекст

Студент не вивчає окремі слова. Він бачить, як мова функціонує у реальних ситуаціях.

Контекст формує пам'ять.
Емоція підсилює запам'ятовування.

2. БАЗОВИЙ АЛГОРИТМ

Методика побудована на чіткій структурі:

Watch → **Analyze** → **Practice**

Кожне заняття проходить за єдиною логікою.

Етап 1. Watch

Перед заняттям Студент:

- переглядає обраний епізод або фрагмент
- працює з лексикою
- виконує підготовчі завдання

Це активує пасивне розуміння мови.

Етап 2. Analyze

На занятті відбувається глибокий аналіз діалогів:

- намір – чому персонаж це говорить
- підтекст – що мається на увазі
- структура – як побудоване речення
- подача – інтонація та ритм

Діалог розглядається як частина сценарної конструкції.

Аналізується не лише зміст,
а й причина вибору мовної форми.

Це формує системне розуміння мови.

Етап 3. Practice

Основна частина заняття – активне мовлення.

Студент:

- активує лексику
- використовує граматику в контексті
- відпрацьовує реальні ситуації
- отримує корекцію в режимі реального часу

Мета – перевести знання
з розуміння у впевнене використання.

3. АЛГОРИТМІЧНИЙ ПІДХІД ДО ГРАМАТИКИ

Грамматика не подається як абстрактна теорія.

Вона:

- витягується з реальних діалогів
- структурується у чіткі алгоритми
- одразу застосовується у мовленні

Методика інтегрує авторську систему
«Секрет алгоритму»

Вона базується на чотирьох формах:

- стверджувальна
- заперечна
- питальна
- питальна з питальним словом

Студент не запам'ятовує правила.
Він опановує універсальні мовні моделі.

Це забезпечує швидке та точне мовлення у реальному часі.

4. ПОВТОРЕННЯ ЧЕРЕЗ СЮЖЕТ

У межах одного модуля:

- повторюється лексика
- повторюються граматичні структури
- повторюються теми

Повторення в межах історії формує автоматизацію.

У середньому після одного модуля
активується до **600 слів і виразів**
без механічного заучування.

5. ЧОМУ СИСТЕМА ПРАЦЮЄ

Ефективність базується на поєднанні факторів:

- структуроване повторення
- емоційний зв'язок з матеріалом

- активне говоріння
- алгоритмічна граматики
- чіткі дедлайни

Мова стає автоматичною при регулярному використанні.

6. ВІДМІННІСТЬ МЕТОДИКИ

Це не розважальний перегляд контенту.

Це структурована система навчання, побудована на:

- аналізі кінематографічного діалогу
- сценарному мисленні
- алгоритмічному підході до граматики

Студент не просто дивиться.
Він тренується.

Студент не лише розуміє.
Він говорить.

ПІДСУМОК

Методика **English with Movies & TV Series** формує мовлення через:

- системність
- контекст
- повторення
- алгоритмічне мислення
- активне використання мови

Результат досягається не через мотивацію, а через структуру.


КОНТАКТИ

Запис на навчання:

Telegram / WhatsApp

 +38 098 612 54 12

Сайт:

 englishwithmovies.com

Формат:

Індивідуальні уроки 1:1 (Zoom / Google Meet)

Графік:

08:00 – 21:00 (за попереднім записом)

Перший крок:

Напишіть повідомлення **«Консультація»**
для запису на безкоштовну 30-хвилинну консультацію

English with Movies & TV Series

Авторська методика Олени Чепурної

© Усі права захищені